الرياضي

[illegible]

٣٢ صفحة — الاثنين ٢٨ جمادى الاخرة ١٤١٩هـ، الموافق ١٩ تشرين الاول ١٩٩٨م، رقم العدد (٣١٤) السنة السابعة — ٢٠٠ فلس

هل يشارك الوحدات في بطولة الاندية العربية؟

[illegible]

اتحاد الكرة ينتقي عناصر المنتخب الاولمبي

[illegible]



الصدارة فيصلاوية والمطاردة وحداتية





مراد حسن يقترب من لقب الهداف



المحطة الاخيرة

جريدة اسبوعية رياضية متخصصة
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

برصيد ٩ أهداف

مراد حسن تزعم قمة الهدافين

□ كتب تيسير محمود العميري □

تزعم مراد حسن نجم فريق الوحدات صدارة هدافي الدوري مع انتهاء مباريات مرحلة الذهاب من البطولة، عندما سجل ٩ اهداف.

وفي المركز الثاني برصيد (٦) اهداف جاء اللاعب عبد الله ابو زمع (الوحدات).

وفي المركز الثالث برصيد ٥ أهداف جاء كل من اللاعبين مؤيد سليم ومحمد التوايهة (الفيصلي)، مازن شاهين (القادسية) ومحمد العلاونة (العربي).

وبرصيد (٤) اهداف حل في المركز الرابع اللاعبون صبحي سليمان وجريس تادرس (الفيصلي) وفريد الشنايتة (الرمثا).

وحل في المركز الخامس برصيد (٣) اهداف اللاعبون سليم ذيابات (الرمثا)، مازن عنبر (الحسين)، وائل كتوت (شباب الحسين) ويوسف عبيدات (كفر سوم) وامجد الطاهر (القادسية).

وفي المركز السادس وبرصيد هدفين جاء كل من اللاعبين سفيان عبدالله وعلي جمعة (الوحدات) وحسونة الشيخ ومهند محادين (الفيصلي)، ليث الدردور (الرمثا)، رائد رحاحلة (الحسين – اربد)، محمد العزازي ومحمد حلمي (الجزيرة)، عصام ابو طوق واسامة الوحش (القادسية)، ماهر صرصور (شباب الحسين)، وايمن العمري (العربي).

وفي المركز السابع والاخير وبرصيد هدف واحد جاء كل من اللاعبين رأفت الفاهوم وهشام عبد المنعم وجمال محمود (الوحدات)، حاتم عقل وهيثم الشبول ومحمود مطر وجمال ابو عابد (الفيصلي)، خالد قويدر وحسين الشناينة ومحمود عواقلة وحسام الدردور (الرمثا) رائد ربابعة وعارف حسين (الحسين)، نضال توفيق ومهند الجعفري وعامر عقل (الجزيرة)، محمد بدوي وبسام الخطيب وحمدي سعيد وخليل فطافطة (الأهلي) عمار الشرايدة واسماعيل العوضات (القادسية)، عبد الله القططي ورائد عصفور وروحي رمضان وعدنان اللحام (شباب الحسين)، رائد القيسي وثامر عبيدات وهاجم عبيدات (كفر سوم)، احمد صبح وساهر حجاوي وراكز كراسنة ورائد عزيز (العربي).

هكذا سجل مراد حسن أهدافه

أصر مراد حسن على اثبات نفسه والمنافسة على لقب الهداف مبكرا ومنذ اولى مباريات فريقه في الدوري، وجاءت اهدافه على النحو التالي:

* هدفان في مرمى العربي في الاسبوع الاول على ستاد عمان، وسجلا في الدقيقتين (٤، ٣٣).
* هدفان في مرمى شباب الحسين في الاسبوع الثاني على ستاد عمان، وسجلا في الدقيقتين (٧٢، ٨٥).
* هدف في مرمى الجزيرة في الاسبوع الرابع على ستاد عمان، وسجل في الدقيقة (٩٣).
* هدف في مرمى الفيصلي في الاسبوع الخامس على ستاد عمان، وسجل في الدقيقة (٢٤).
* هدف في مرمى الرمثا في الاسبوع السادس على ستاد عمان، وسجل في الدقيقة (٤٦).
* هدف في مرمى الاهلي في الاسبوع الثامن على ستاد عمان، وسجل في الدقيقة (٨٣).
* هدف في مرمى القادسية في الاسبوع التاسع على ستاد عمان وسجل في الدقيقة (٣).

ويتضح بذلك ان جميع اهداف مراد حسن في مرحلة الذهاب سجلت على ستاد عمان، في حين لم يسجل اهدافا على ملعب الحسن، رغم ان فريقه لعب مباراة واحدة امام كفرسوم على ذلك الملعب.

مراد حسن



جريس تادرس

جريدة اسبوعية رياضية متخصصة
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
المدير العام: ... الشريف
رئيس التحرير المسؤول:
مدير الدائرة الرياضية
... الشنطي

المحررون
تيسير العميري
محمد غنام
خلف البرماوي
عاطف عساف
يوسف نصار
رزق المصري
محمد العنباوي
محمد عويدات
عبدالكريم البوريني
ايمن الخطيب
بلال الغلاييني

المندوبون
اربد: حسين الزعبي
الكرك: صالح الفراية
الرمثا: احمد ابو الشيح
الزرقاء: نعمان عيد
المفرق: عادل العرقان
الاغوار: شافي قطام
مادبا: احمد الشوابكة

المصور: معتصم المالكي

الاخراج
فيصل مصطفى
عيسى مسلم

التنفيذ
خلدون الحوساني
ميرفت الشناوي
امال الحاج عيد

فرز الوان
رولى غيث
محمود ابو شوالي

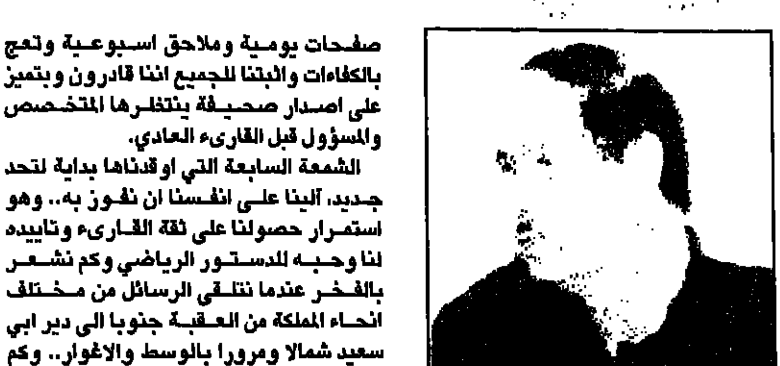
المونتاج الفني
وسيم بو جعفر

تصوير: ... اليماني

الاعلانات
اسمهان الشعلان

الاشتراكات
يراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات
الاشتراك السنوي: ١٥ دينارا او ما يعادلها

العنوان
شارع الصحافة
ص.ب: ٥٩١ عمان
هاتف: ٥٦٦٤١٥٣
فاكس: ٥٦٦٧١٧٠
تلكس: MEDIA JO



مصطفى صالح

عندما قررت ادارة الدستور اصدار صحيفة رياضية اسبوعية متخصصة قبل ست سنوات كنا ندرك جميعا بان القرار لن يكون سهلا وتنفيذه سيكون صعبا وشاقا خصوصا وان التجارب التي سبقتنا في هذا المجال كان مصيرها الفشل.

.. وقبلنا التحدي..

الادارة قبلت التحدي رغم علمها التام وبحكم الخبرة الميدانية ان المعلن في الاردن ايمانه ضعيف للصحف الاسبوعية على عكس ايمان وثقة الامم كلها التي تفضل اعلانها في الاسبوعية ومعلوم ان الاعلام هو عصب الحياة في الصحف وبدونه ستكون حياة الصحيفة «تقشفية» وصعبة وقد تدخل خطوط الفقر الحمراء والتي تؤدي في النهاية الى الافلاس.

وقبلنا التحدي.. كمحررين.. مهنيين.. نؤمن بقدراتنا.. اننا نستطيع ان نكون علامة بارزة في الصحافة الرياضية المحلية وطموحنا ان نكون كذلك على الصعيد العربي ورغم ادراكنا التام بان العملية ليست سهلة في ظل منافسة من صحف يومية تصدر صفحات يومية وملاحق اسبوعية وتعج بالكفاءات والبتنا للجميع اننا قادرون وبتميز على اصدار صحيفة ينتظرها المتخصص والمسؤول قبل القارىء العادي.

الشمعة السابعة التي اوقدناها بداية لتحد جديد، آلينا على انفسنا ان نفوز به.. وهو استمرار حصولنا على ثقة القارىء وتاييده لنا وحبه للدستور الرياضي وكم نشعر بالفخر عندما نتلقى الرسائل من مختلف انحاء المملكة من العقبة جنوبا الى دير ابي سعيد شمالا ومرورا بالوسط والاغوار.. وكم نحن فخورون بان عددا كبيرا من قرائنا هم من الجنس الناعم وهذا دليل ثقة «العائلة الاردنية بما نقدم».

شمعتنا السابعة ستكون بداية لتطور وتقدم في الدستور الرياضي من ناحية الشكل والمضمون وستكون منارة مضيئة نستمد منها العزم ولنا في ثقتكم وتاييدكم خير سند وعون.

كلمة العدد

محمد سعد الشنطي

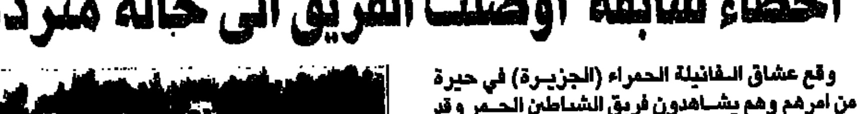
يصادف غدا الاثنين العيد السابع لميلاد الدستور الرياضي التي جاءت ولادتها بناء على رغبة الاسرة الاردنية الرياضية التي كانت تطمع بوجود جريدة «مجلة» متخصصة في الشؤون الرياضية المحلية والعربية والدولية.

وكان ميلاد الدستور الرياضي التي جاءت للتلبية رغبات عشاق الرياضة حيث انطلقت منذ البداية بقوة ونشاط ونجحت في اثبات وجودها على الساحة الرياضية الاردنية وتزويد القراء بالمواضيع الشيقة والتعليقات والتحليلات الصريحة حتى نالت احترام الجميع بفضل تعاملها مع الجميع في ميزان واحد لا فرق بين هذا النادي او ذاك بل من اجل مصلحة الرياضة الاردنية اولا وقبل كل شيء للتساهم مع شقيقاتها الصحف المحلية في نشر الوعي الرياضي والمساهمة في تطوير الرياضة الاردنية.

لقد بذل الزملاء العاملون في الدائرة الرياضية والدستور الرياضي خاصة جهدا كبيرا في متابعة الاحداث الرياضية ونقلها الى عشاق الكرة بامانة واخلاص دون التحيز الى احد.. وهنا كان من اسس نجاح الدستور الرياضي من الرمثا شمالا وحتى العقبة جنوبا بحيث كانت الكلمة الصادقة الجريئة التي تعبر عن اراء ورغبات الاسرة الرياضية من اجل المشاركة جميعها في دفع المسيرة الرياضية الاردنية للامام لتحتل مكانتها مع الرياضة العربية ومن ثم الاسيوية والدولية.

خلال السنوات السبع تطورت الدستور الرياضي ... كانت عليه بالكلمة والموضوع والصورة والالوان وسوف تواصل مواكبتها للتطور يوما بعد يوم لتكون ... لكل احد ... القارىء من الصفحة الاولى ... [illegible]

ماذا اصاب الشياطين الحمر؟



اخطاء سابقة اوصلت الفريق الى حالة متردية

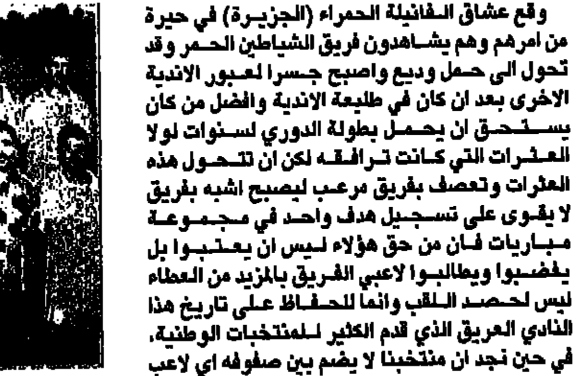
وقع عشاق الفانيلة الحمراء (الجزيرة) في حيرة من امرهم وهم يشاهدون فريق الشياطين الحمر وقد تحول الى حمل وديع واصبح جسرا لعبور الاندية الاخرى بعد ان كان في طليعة الاندية وافضل من كان يستحق ان يحمل بطولة الدوري لسنوات لولا العثرات التي كانت ترافقه لكن ان تتحول هذه العثرات وتعصف بفريق مرعب ليصبح اشبه بفريق لا يقوى على تسجيل هدف واحد في مجموعة مباريات فان من حق هؤلاء ليس ان يعتبوا بل يغضبوا ويطالبوا لاعبي الفريق بالمزيد من العطاء ليس لحصد اللقب وانما للحفاظ على تاريخ هذا النادي العريق الذي قدم الكثير للمنتخبات الوطنية، في حين نجد ان منتخبنا لا يضم بين صفوفه اي لاعب وقد يكون هذا لاول مرة في تاريخه.

اننا وفي الوقت الذي ننقل المرارة التي تعتصر قلوب عشاقه الذين لا يتوقفون عن الاتصال بالدستور الرياضي لنقل همومهم ووجهة نظرهم لا بد لنا ان نتطرق الى بعض النقاط.

لنعترف اولا بان ليس هذا فريق الجزيرة الذي كان يدوخ اعتى الفرق ومع ذلك ان عملية التجديد التي لجأت اليها الادارة تحتاج الى فترة طويلة مع ان غياب المهاجم القناص غير موجود في الوقت الحالي بالفريق بعد مغادرة النجم مراد عوينة لصفوف فريق الوحدات ومع ان الفريق لا يعتمد على لاعب معين الا ان السياسة التي اتبعت في السنوات الاربع الاخيرة بالتعامل مع الواعدين وهم الخميرة التي اعتاد عليها الجزيرة حيث لم يعتد على شراء الجاهزين فيما لجأ خلال السنوات المذكورة الى تعيين عدد من المدربين من الزرقاء والرصيفة هؤلاء احضروا معهم مجموعة كبيرة جدا من المنطقتين.



– فريق الجزيرة



وبعد ان استقالوا لم يعد الا القليل للالتزام بالفريق وحتى وان التزموا نعرف جيدا بان هؤلاء سيكلفون النادي ميزانية مضاعفة قياسا مع اللاعبين الذين يقطنون في منطقة عمان.

ولعل ما نقوله ليس من باب المبالغة بل هو موجود على ارض الواقع ولنسال اصحاب القرار منهم الذين جاءوا بعد النجوم الحاليين الذين ترعرعوا بين جدران النادي امثال: امجد ابو طعيمة وعامر عقل وعامر عدس ومحمد بدوي ومهند الجعفري وغيرهم. اليس هذا هو الذي يحدث الآن؟

املنا ان يعود الشياطين الحمر الى سابق عهدهم ويعيدوا البسمة على شفاه جماهيرهم. قبل ان تعود بهم الايام الماضية ويعودوا الى الدرجة الاولى.

لماذا تأجل المؤتمر الصحفي لاتحاد الكرة؟

رغم هذه الفترة الطويلة التي مضت على مشاركة منتخبنا الوطني لكرة القدم في بطولة كاس العرب التي اقيمت في الدوحة وعجز فريقنا عن الانتقال للدور الثاني ولم يكلف اتحادنا بعقد المؤتمر الصحفي لتوضيح اسباب خروجنا من المولد بلا حمص وبهذه الصورة، وحتى عندما اعلن الاتحاد يوم الاربعاء الماضي بانه سيعقد المؤتمر يوم الخميس سارع لمخاطبة الصحف طالبا منها الغاء الكتاب الصادر بهذا الخصوص عن الاتحاد . وقد برر البعض من المسؤولين في الاتحاد بان السبب جاء لانشغال نائب الرئيس وفي نفس الوقت برر مسؤول اخر بان التاجيل جاء حتى يطلع الاتحاد على التقارير الخاصة بالجلسات التي عقدتها اللجنة الفنية مع الجهازين الاداري والتدريبي ومهما يكن كان يفترض بالاتحاد ان يسارع ويعقد المؤتمر الخاص بذلك وليكن بحضور الجهازين الاداري والتدريبي فقط.

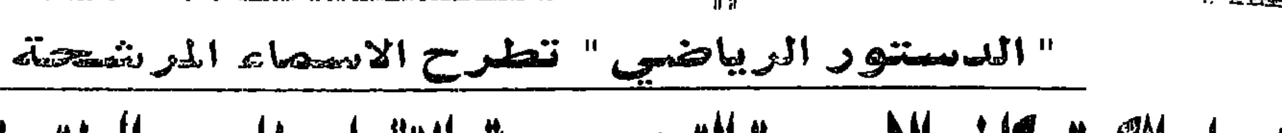
لماذا لم يتوقف عثمان عبيدات؟

ما دام اتحاد كرة القدم قبل اعتراض نادي الحسين اربد على مباراته مع نادي كفرسوم في نهائي الدرع معترفا بان هناك خطا حدث بمشاركة لاعب كفرسوم عثمان عبيدات لحصوله على «٣» انذارات قبيل هذا اللقاء وغيره ولكن عدم قبول الاعتراض جاء لتاخر نادي الحسين عن المدة المقررة الا ان عثمان واصل مشاركته لفريقه ولعب في المباراة الاولى بعد الدرع والتي جمعت فريقه مع نادي الحسين فكيف حدث ذلك ولماذا لم يتخذ الاتحاد اي قرار ليس بحرمان عبيدات وهذا لم نطالب به نحن لاننا لسنا طرفا بذلك لكن كيف يحدث ذلك وما هو موقف الاتحاد ام ان الحل انتظار الاتحاد لما بعد شهر او شهرين حتى يعرض التقارير على لجنة النظام والسلوك.

اننا لم نقصد «التفتيش» او التحريض لكن نتمنى على الاتحاد ان يطلعنا على المباراة التي يجب ان يتوقف فيها هذا اللاعب.

عثمان عبيدات

"الدستور الرياضي" تطرح الاسماء المرشحة



اتحاد الكرة يكلف الاجهزة التدريبية بانتقاء عناصر المنتخب الاولمبي

من المقرر ان يباشر اتحادنا لكرة القدم استعداداته لتجميع المنتخب الاولمبي الذي سيشارك بتصفيات سيدني والمتوقع ان تنطلق خلال شهر شباط القادم حيث جاء الاردن الى جانب السعودية والعراق وهذه المجموعة ليست سهلة.

الدستور الرياضي فهمت من مصادر مسؤولة في الاتحاد بانه اوكل مهمة انتقاء العناصر لكافة اعضاء الاجهزة التدريبية وتسليم الاتحاد بالمرشحين من اجل البدء بتجميعهم حيث يتوقع ان يباشر الفريق تدريباته عقب نهاية بطولة الدوري الممتاز.

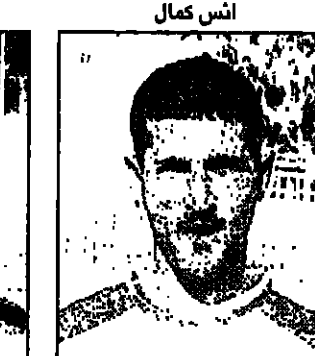
وعلم ان الاتحاد لم يستقر به الراي حول الجهاز التدريبي الذي سيشرف على الفريق.

معلومات مؤكدة اوضحت للدستور الرياضي بان هناك اجماعا لدى مجموعة كبيرة من الاعضاء الذين لا يترددون على الاتحاد باستمرار بانهم سيطلبون اناطة هذه المهمة بالمدرب السيد محمد عوض ويساعده المدرب عدنان مسعود باشراف المدرب اليوغسلافي فولي فوكاشين وهذا الموضوع من المفروض ان يكون مجلس ادارة الاتحاد قد ناقشه يوم امس السبت في الجلسة التي انتهت في ساعة متاخرة حسب ماهو مقرر.

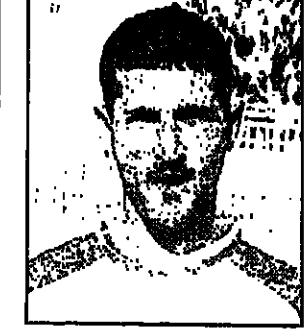
الدستور الرياضي ومن خلال معرفتها بمستوى العديد من اللاعبين تضع هذه القائمة من المرشحين وممن تنطبق عليهم شروط السن امام الجهاز الفني مع تاكيدنا بان عملية الاختيار ستكون بنسبة ٩٥٪ على الاقل من هؤلاء الاسماء وهم:

– الفيصلي / حسونة الشيخ، حاتم عقل، محمود مطر، لؤي عمايرة، عثمان الحسنات، محمد زهير، نور التكروري، عمار بدوية وقصي ابو عالية.
– الوحدات / انس كمال، وليد ميخائيل، محمود شلباية، رأفت الفاعوم، هيثم سمرين واشرف شتات.
– الرمثا / ليث الدردور، خالد قويدر، محمود ابو عواقلة، وفلاح السلمان.
– الحسين / اربد / ياسر العمري، حسين علاونة، بشار بني ياسين وحاتم بني هاني.
– شباب الحسين / عبدالله القطلطي، خالد نمر، وسيم محمد وغانم حمارشة في حال استقراره في الاردن.
– القادسية / عمار الشريدة، عصام ابوطوق، اسامة الوحش، ومحمود صالح.
– الجزيرة / ايمن ابوخليفة ومحمد العزازي
– البقعة / مصطفى شحدة وماهر اسماعيل
– الاهلي / حمدي سعيد، هيثم الباشا وهاني.

انس كمال



حاتم عقل



خالد قويدر



عصام ابو طوق

الخبير الياباني والخبير اليوغسلافي في اتحاد الكرة

● جميل جدا ان يستقدم اتحاد الكرة خبيرا من الخارج لعقد الندوات والقاء المحاضرات بهدف تطوير هذه اللعبة.

لكن ما يدعو للدهشة ان اتحاد الكرة سيستقبل يوم الثلاثاء القادم الخبير الياباني فوجيتا لهذا الهدف في زيارة تستغرق (١٦) يوما، وبغض النظر عن ان هذا ياتي ضمن التعاون بين اتحادنا ونظيره الياباني ومع ذلك ستكون تكاليف الاقامة على حساب اتحادنا وهذا لا غبار عليه اذ لم نكن نملك خبيرا قد يكون افضل منه وهو اليوغسلافي فولي فوكاشين الذي يتقاضى من اتحادنا الاف الدولارات ولا يوجد له اي عمل في الوقت الحالي ناهيك على ان الكرة في يوغسلافيا متطورة بفارق كبير عن اليابان ولماذا لم يستفد اتحادنا من فوكاشين بدلا من ان يبقى جالسا ولن يعمل قبل نهاية الموسم الحالي على اقل تقدير.

اننا بانتظار ان يفعل الاتحاد دوره باقامة الدورات والندوات حتى لمدربي الدرجات الدنيا ومعلمي المدارس ما دام الهدف من احضار مثل هذا الخبير تطوير الكرة الاردنية ولنعمل اولا على ايجاد جيل من المدربين ما دمنا لم نستطع تحقيق نتائج طموحة بالمنتخب الوطني.

فولي فوكاشين

ماذا لو اصر اداري الرمثا على عدم الخروج؟

بالتاكيد فان كل من شاهد مباراة الفيصلي والرمثا التي اقيمت الاسبوع الماضي ضمن مباريات الدوري الممتاز وقد بثت على الهواء مباشرة لا بد له وان شاهد الحوار الذي دار بين اداري فريق الرمثا المحامي حسن حفناوي والذي كان جالسا على مقاعد الاحتياط قبل ان يطلب منه الحكم المغادرة الى المدرجات وبين مجموعة من الاشخاص منهم د. ديباجة ومنعم السعيد وناصر خريس وغيرهم عندما كان الحفناوي مصرا على عدم الخروج لولا اصرار اولاد الحلال، وبغض النظر ان الحفناوي على حق او غيره وليس هذا موضوعنا لاننا كنا على بعد مما حدث الا اننا نود ان نوضح للآخرين ماذا سيفعل الحكم لو اصر الحفناوي على رايه بعدم الانصياع لقرارات الحكم والخروج صوب المدرجات.

التعليمات الممنوحة للحكام من قبل الاتحاد تنص على انه يجب على الحكم الانتظار لمدة (٣) دقائق حتى ينصاع الاداري لطلب الحكم واذا رفض عليه ان يطلق صافرته ويغادر.

ولكن لا ندري ان كان الحكم السواركة قد انتظر هذه المدة او اكثر، لكن هذا مجرد توضيح لأي اداري حتى لا يقع في هذا المطب وبالتالي يعصف بفريقه الذي سيخسر بالتاكيد المباراة حتى لو كان فائزا.

اتحادات بدون منتخبات

من يدقق في بعض الاتحادات الرياضية المنطوية تحت راية وزارة الشباب يجد بانها لا تملك لا منتخبات وطنية ولا اندية ولا حتى لها نشاطات وان كانت فهي بالصدفة ويقتصر نشاطها الفعلي على حضور الندوات الخارجية التي تكون في الغالب موزعة على الاعضاء بالدور حتى يحصل كل فرد على نصيبه من المياومات هذه الاتحادات التي لا هدف لها من شانه ان يعمل على تطوير الرياضة تستهلك من ميزانية وزارة الشباب حصتها السنوية اليس من الافضل شطبها.

سلوك فاضح!!

عندما هبط بعض الاداريين بفريق كروي من الدرجة الممتازة للاستفسار عن سبب حرمان لاعبهم وهو لا يستحق ذلك اطلعوا على تقرير الحكم فوجدوا بان هناك عبارة سلوك فاضح قد اضيفت وشطبت لكنهم وبعد ان استفسروا من الحكم نفى بان يكون قد كتب هذه العبارة، عموما العقوبة سحبت وعاد اللاعب للمشاركة.

للعلم فقط!

قد يكون التقسيم الحالي في مدرجات ستاد عمان الدولي افضل مع ان الهدف زيادة رقعة الدرجة الاولى وبالتالي زيادة الايراد حيث اصبح الشخص الذي يجلس باطراف الثانية سابقا يدفع تذكرة الدرجة الاولى الا ان الابواب غير كافية لخروج ودخول الجماهير والمطلوب اعادة النظر بايجاد ابواب اخرى.

سري ومكتوم!

عضو جهاز تدريبي لمنتخب وطني في لعبة جماعية حشد العديد من الاعضاء واستنجد به لحمايته من بعض المتنفذين بالاتحاد الذين يعملون على ابعاده بعد ان كشف الطابق.

حاول ان تفهم!

مساعد مدرب لمنتخب وطني في لعبة جماعية قدم تقريرا بحق مدرب المنتخب جاء فيه بانه ضعيف ولا يصلح للتدريب المعروف ان هذا المدرب لم ينجح حتى الان وقد برز ذلك لقصر الفترة اولا ولوجود العديد من العثرات ثانيا.

هل يتعرض مرشود للعقوبة؟

شاهد حكام الدوري الممتاز مع لجنة الحكام المركزية شريط فيديو خاص بمباراة الوحدات والاهلي التي خسرها الاخير ١/٢، وكانت المشاهدة خلال الاجتماع التقييمي الذي عقد في مقر الاتحاد يوم الاربعاء الماضي بعد ان احضر الشريف عضو الاتحاد واللجنة السيد دحام عقيدات الذي كان مراقبا لهذه المباراة والتي احتج فيها الاهلي لاتحاد اللعبة، دحام اكد خلال حديثه للحكام على وجود العديد من الاخطاء التي ارتكبت ولا ندري بان الهدف هو معاقبته او استفادة مرشود وزملائه من مثل هذه المواقف . المعروف ان اللجنة الحالية لجأت الى معاقبة اكثر من حكم بعد ارتكابهم لهفوات خلال المباريات.

اعطني اذنك

احد المدربين من غير المحليين ... [illegible]

اقرأ وطنش!

[illegible]

اوف سايد

عاطف عساف

المنتخب الاولمبي والدروس المستفادة

في الوقت الذي اوشك فيه اتحادنا لكرة القدم على علي صفحة المنتخب الوطني في بطولة كاس العرب وما رافق رحلته من عثرات متعددة تمكنت من الاطاحة به وحولته من حامل الميدالية الذهبية بالدورة العربية الى اشبه ما يسمى بالحمل الوديع بدأ الاتحاد تحضيراته لاعداد المنتخب الاولمبي الذي سيكون بالتاكيد الفريق الذي سيدافع عن اللقب في الدورة القادمة ولهذا فالاتحاد معني باعداد الفريق بصورة مخالفة عن المنتخب الوطني الذي وللامانة كما سمعت من المقربين بانه كان مهزوما من الداخل وبالتحديد في مصر قبل ان يشد رحاله الى الدوحة لاسباب لا مجال لذكرها ومع ذلك ليس هذا نهاية المطاف او النموذج الذي قد يلازمنا بل يجب ان يكون الدرس العبرة المستفادة لتلافي مثل هذه السلبيات.

ان من يدقق النظر في الاسماء المرشحة للانضمام للواء المنتخب الاولمبي يتاكد باننا نملك فريقا سيكون له الشان الاكبر بعد ان استهلك القسم الاكبر من الفريق الاول شريطة اعداد هذا الفريق بصورة مثالية تاركين للجهاز التدريبي حرية الاختيار دون التدخل في شؤونه وتركه يعمل بعيدا عن المضايقات حتى من الجهاز نفسه كما حدث بالفريق الاول.

ويا حبذا لو يلجأ الاتحاد الى تقليص عدد اعضاء الجهاز دون وجود من يشرف على الفريق من بعيد بصفته خبيرا ... [illegible]

نافذة رياضية

حسين الزعبي

جودو الشمال بالطريق الصحيح

اخذت لعبة الجودو تضع قدميها على الطريق الصحيح لرسم معالم مستقبلها، من خلال الاهتمام والاقبال المميز الذي تحظى به اللعبة في الشمال.. فقد عكست النتائج المتميزة التي حققها اللاعبون في بطولة الناشئين الاخيرة والتي اختتمت مؤخرا باحتلالهم المراكز المتقدمة وظفرهم بلقب البطولة ومدى التطور الذي اصاب اللعبة وسعيها لاستعادة البريق.. فهي تعتبر خطوة كبيرة باتجاه مستقبل مشرق ينتظرها اذا ما وجدت المتابعة والاهتمام الذي يتناسب وحجم الانجاز الذي تحقق.

اننا نسجل بالتقدير لكل الجهود التي ساهمت بولادة جيل ناشيء لهذه اللعبة مدربين ومراكز.. لرعايتهم واهتمامهم بهذه البراعم.. من اجل ايجاد قاعدة واسعة لهذه اللعبة في الشمال.

ان لجنة اربد مطالبة بتجاوز كل الصعاب والعمل على توفير كل اسباب البقاء والتطور لهذه النخبة المميزة من اللاعبين الذين يستحقون اكثر من الشهر والتكريم فالاخذ بيدهم ومتابعتهم واجب لحماية اللعبة واستمرارها نحو المزيد من الانتصارات والانجازات.

اننا وعبر هذا المنبر نناشد المسؤولين في وزارة التربية والتعليم تسهيل مهمة المدرب منير عبدالفتاح الذي كان وراء اعداد وتهيئة هذه المجموعة التي تشكل نواة منتخب الشمال للجودو الذي يتولى حاليا مهمة الاشراف على تدريبه حتى يكمل المشوار.

من وراء الكواليس

– حارس مرمى احد فرق الدرجة الممتازة لكرة القدم رفض المشاركة في مباريات فريقه الاخيرة حتى تفي ادارة النادي بكامل مستحقاته المالية التي وعدته بدفعها.

ويذكر ان المبلغ المذكور جزء كبير منه من مستحقاته المالية للموسم الماضي.

– مدرب كروي امضى فترة طويلة متنقلا بين الفرق يكون محل ثقة النادي عندما يكون مدربا لفريقه ويتعرض للنقد والتشكيك بقدراته عندما يغادره الى فريق اخر اسطوانة مكررة سمعناها اكثر من مرة ومن اكثر من فريق سبق وان اشرف على تدريبه خلال وجوده بالاردن دون سبب.

الشريط الرياضي

الغاء

بات مصير لعبة جماعية مهدد ابالالغاء من قبل ادارة النادي جراء النتائج المتواضعة التي حصل عليها الفريق خلال مشاركته بالدوري حتى الآن.

اداري الفريق المعني والذي صرح اكثر من مرة عن جاهزية الفريق ليس للمشاركة بل للمنافسة على لقب البطولة. المذكور تقدم باستقالته مع اول مباراة يخوضها الفريق ويخسرها؟!

تكريم

ما زلنا بانتظار الحفل التكريمي الذي اعلنت عنه لجنة الشمال لكرة اليد لفرق الشمال المنجزة على صعيد اللعبة في الموسم الماضي.

المعلومات تفيد بان خلافا حادا بين اعضاء اللجنة على الفرق التي تستحق التكريم ومصادر التمويل.. لهذا كان التاجيل وعدم تحديد الموعد والشخصية التي سترعى الحفل.

انشغال

يبدو ان انشغال ادارة احد الاندية بالخلافات التي تعصف بالنادي قد انساها تحديد موعد لحفل تكريمي قد اعلنت عنه منذ فترة طويلة لرئيس واعضاء المجلس البلدي في اربد.. لعل المانع خير.

محاولات

هناك محاولات جادة تبذل من اجل اقامة فعاليات مسابقات العاب القوى للدورة العربية المقبلة بمدينة الحسن للشباب المصدر الذي كشف لنا تلك المساعي، اكد بان ذلك التوجه يعود لتوفر التجهيزات الحديثة المتعلقة باللعبة في المدينة وامكانية اقامة مسابقات المضمار والميدان بنفس الملعب في آن واحد.. وهذا غير متوفر حاليا بمدينة الحسين في عمان.

تعزيز

لجنة الحكام المركزية لالعاب القوى عازمة على تعزيز كوادرها التحكيمية للدورة العربية منذ الآن.. من خلال التحضير المبكر لاقامة دورة للحكام المستجدين خلال الشهر الجاري.

والاسباب وراء ذلك يعود لوجود عدد كبير من حكام اللعبة يمارسون التحكيم لالعاب اخرى كالسباحة والريشة الطائرة وكرة اليد.. بنفس الوقت.. والخوف من امكانية تزامن اقامة هذه الالعاب مع مسابقات العاب القوى ولهذا فان العمل يذهب لايجاد طاقم تحكيم وتكامل في الشمال.

استخدمت البوكسات والشلاليط

مشاجرة بين لاعبي فريق كروي ممتاز

لم يكتف لاعبو فريق كروي من الدرجة الممتازة بان عروضهم الباهتة باتت لا ترضي احدا حتى ان جمهورهم اخذ يعتكف عن الحضور نظرا للمستوى الهزيل الذي ظهر به الفريق وانعكس على نتائجه.

وعقب نهاية الشوط الاول من احدى المباريات ولحظة دخولهم غرفة الغيار بستاد عمان اندلعت مشاجرة بين مجموعة من اللاعبين استخدمت فيها البوكسات والشلاليط والشتائم من العيار الثقيل ليتدخل الحجيزة الذين كانوا بالطبع المدرب والاداريين حيث انشغل المدرب بابعادهم عن بعضهم وامساك المتهورين بدلا من ان يبدا بشرح خطته لمعالجة اخطاء الشوط الاول فتلقف الفريق خسارة موجعة جعل الادارة تسارع لعقد جلسة طارئة مع اللاعبين استمرت طويلا واطلعت خلالها على خلفية هذه الاحداث التي كانت بدايتها خلافات شخصية حدثت قبل المباراة.

الادارة بدورها تعاملت مع الموضوع بحكمة ولجأت الى تلطيف الاجواء حيث يمر الفريق بازمة قد تطيح بطموحه.

مشاهدات من مدينة الحسن للشباب

المنصة الرئيسية

لا يجوز السكوت على الوضع الحالي الذي يسود المنصة الرئيسية بستاد كرة القدم من حيث ضبط وتنظيم الشخصيات التي يحق لها الجلوس في المنصة وهذا الدور الذي توليه ادارة المدينة بالتعاون مع اتحاد كرة القدم ولجنته الفرعية في اربد اهتماما كبيرا الا ان هناك ملاحظات تتعلق بالتصرفات التي تخرج من رواد المنصة اثناء المباريات والتي مكانها المدرجات.

يتحدث فيها الاحتجاج والاعتراض واحيانا التشجيع والصراخ من البعض دون ان يعيروا لهذا المكان الذي يجلسون فيه ادنى احترام.

ان المطلوب هو محاولة ضبط انفعالات رواد المنصة لاعادة هيبتها واحترامها على الجميع.

خيمة الحكم الرابع

لوحظ تكرار عملية جلوس المعنيين وغير المعنيين في خيمة الحكم الرابع واصبحت مشاهدة عدد كبير من الحكام داخل وخارج الخيمة في معظم المباريات شيئا مالوفا رغم ان ذلك الامر مسؤولية حكم المباراة ولجنة الحكام الفرعية لضبط العملية بالشكل الذي يساهم في جمالية للتنظيم الذي تحرص عليه ادارة المدينة الرياضية داخل وخارج ستاد الكرة.

ان المسالة بحاجة الى حل جذري وسريع لهذه الصورة التي تتكرر نامل تعاون الجميع لاختفائها.

المنصة الجانبية

بات ضروريا ازالة المنصة الجانبية التي تم استحداثها على يمين المنصة الرئيسية بستاد كرة القدم لعدم تحقيقها الهدف الذي انشئت من اجله حيث باتت تشكل منظرا لا يتلاءم وجمالية الملعب وحان الوقت لاستغلال المساحة التي تحتلها امام المتفرجين في الدرجة الاولى لان ذلك احق واولى من وجودها بالشكل الحالي.

لا نشك ابدا في حرص مدير المدينة واستجابته لدعوتنا ونحن على ابواب التحضير لاستضافة الدورة الرياضية العربية التاسعة في عمان صيف العام القادم.

الضغط الجماهيري

لا بد ان تراعي شركة الاتصالات لحجم الكثافة الجماهيرية خلال المباريات التي يكون احد طرفيها الفيصلي والوحدات بالعمل على فتح عدة ابواب لاستيعاب التدفق الجماهيري وتنظيم دخول الجماهير بيسر وسهولة بعد ان شاهدنا الاختناقات على الابواب القليلة التي تصر الشركة على فتحها امام الجمهور الذي يتعرض لمضايقات عديدة اثناء دخوله وخروجه من الملعب.

المطلوب فتح عدة ابواب امام الجمهور وان تكون عملية الدخول بوقت مبكر لتسهيل ذلك على الجمهور الذي نحرص على توفير سبل الراحة والامان له في مختلف ملاعبنا.

القيسي يودع العزوبية

ودع مهاجم فريق كفرسوم لكرة القدم اللاعب رائد القيسي العزوبية واعلن في الاسبوع الماضي خطوبته على الآنسة امال عبيدات ليكمل معها نصف دينه وسط فرحة الاهل والاصدقاء والأحبة

الف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.

على بساط البحث والمناقشة

التغيير الاداري بالأندية.. هل أصبح مطلبا ملحا؟؟

المتتبع لمسيرة الاندية الرياضية خلال العقدين الاخيرين من عمرها لا يجد كبير عناء في احتكار مجموعة محدودة جدا من الاعضاء على مجالس اداراتها حتى اصبحت لعبة تبادل الادوار من اجل تحقيق هدف البقاء في السلطة الادارية معروفة ومكشوفة للجميع.

وعلى ضوء هذا الواقع خيم الجمود على حركتنا الرياضية طيلة السنوات الماضية دون ان نجد هنالك حركات تطور ملموسة على صعيد الانجازات النادوية بعكس ما هو حاصل في بعض الالعاب الفردية التي ربما لا تعيرها الاندية الاهتمام الذي تستحق مفضلة التركيز على اوتار الالعاب الجماعية ذات المكاسب الجماهيرية فقط حيث برز تطور اتحادات لتزعم العابا فردية لا ترعاها الاندية مثل التايكواندو والفروسية والكراتيه والجودو وغيرها، ممن حماها الله بابتعادها عن تسلط المتنفذين بادارات الاندية الذين استغلوا بمقاعدهم في ميدان العمل التطوعي النادوي حتى الآن، دون ان تهزهم هزيمة ما او اخفاق يجعلهم يتنحون عن مناصبهم لغيرهم كما هو متعارف عليه.

فالتغيير بادارات الاندية وهي القاعدة الاهم لانجاح تجربتنا الرياضية على صعيد المنتخبات الوطنية، هل اصبح مطلبا ملحا؟! لعل هذا التغيير يسهم في احداث النقلة المنشودة التي تواكب المرحلة الحالية دون ان نحكم على الاندية ان تدار بعقلية الامس التي ربما لا تتلاءم مع الآلية الثانية التي باتت على الابواب.

ان وزارة الشباب مطالبة اكثر من اي وقت مضى بالمساهمة في ضخ دماء جديدة في عروق الاندية ضمن توجهات جديدة من خلال اعادة النظر بالقوانين والنظم الداخلية الاساسية التي تحكم العمل النادوي لواكبة التحديث المطلوب. فالحل ليس بالتغيير الاداري للاشخاص وحده دون اعطاء الاندية هذا الدور وبالتالي فيما يتعلق منها بمسالك الديمقراطية لاحداث التوازن المطلوب والقفز على الغاء الصلاحيات الفردية لادارات الاندية من حيث القبول وشطب العضوية او منح الفترة التي تمارسها بعض الاندية بتعسف وغالبا ما تقليل نوايا الحساسيات وتصفية الحسابات التي ما زالت تطغى على الاهتمام بالمصلحة العامة للاندية.

وعليه فان فتح هذا الملف من قبل الجهات المعنية فرصة لتصويب مسيرتها في مختلف الاتجاهات.

الى متى تبقى انديتنا رهينة نفس القيادات؟

وللموضوع بقية
آراء وانطباعات حول الموضوع

بدون زعل



تيسير محمود العميري

كل عام وانتم بخير

ربما يجد الكاتب صعوبة بالغة في الحديث عن الصحيفة التي ينتمي اليها لان الحديث يصبح كمن يتكلم عن نفسه.

بيد ان «الدستور الرياضي» في عيدها السابع، تستحق ان نكتب عنها، ونتحدث عن مسيرة استغرقت ستة اعوام ونتطلع من خلالها الى الامام.

البداية كانت صعبة بل مرهقة، والتجارب السابقة للاخرين لم تشكل لنا هاجسا، فالاساس ان نبني القواعد جيدا مع القراء وهذا ما كان.

لقد تميزت الدستور الرياضي بالصدق والموضوعية والامانة والجراة والشمولية واحترام عقل القاريء، فكان رصيدنا جراء ذلك محبة القاريء وحرصه على ان تكون الدستور الرياضي دائما في الامام، لم ننقطع يوما عن القاريء، وحاولنا ان لا نترك صغيرة او كبيرة، فمحبة القاريء رصيدنا، وما كان للدستور الرياضي ان تحظى بهذا المجد لولا ثقة القاريء واهتمام الادارة، وحرص الزملاء على ان تكون المادة المنشورة في الصحيفة، رائعة ومقروءة ومتنوعة وتراعي المصلحة العامة.

ما اصعب الوصول الى القمة، والاصعب ايضا البقاء عليها، لكننا في الدستور الرياضي وضعنا انفسنا امام تحد كبير وراهنا على ذكاء القاريء، فكان الرهان رابحا والرصيد من القراء اكبر مما نتصور.

كنا نسعد ونحن نرى الكم الكبير من الرسائل والهواتف التي يحاول فيها احباؤنا لفت انتباهنا الى خلل ما او انتقاد موضوعي معين، او الاشارة الى قضية ولعبة رياضية لا تجد لها نصيبا وافرا.

نعتز بالقاريء العزيز ونفخر، ونتمنى ان نكون دائما عند حسن الظن والله الموفق وكل عام وانتم جميعا بخير.

في الحفل الذي اقامه نادي الوحدات

رئيس الوزراء يعد بالحوار مع الفعاليات الرياضية ودعمها

رئيس الوزراء يلقي كلمته

د. الطراونة وكبار الحضور

وعد الدكتور فايز الطراونة رئيس الوزراء، بان تولي الحكومة اهتماما جادا بالحوار مع الفعاليات الرياضية اسوة بالفعاليات الاخرى، وطالب بان يتم اعداد الرياضيين الاردنيين على اسس صحيحة ولائقة تكفل تحقيقهم نتائج طيبة وتنافسية خلال استضافة الاردن للدورة الرياضية العربية المقبلة.

واضاف رئيس الوزراء في كلمته التي القاها في حفل العشاء الذي اقامه نادي الوحدات يوم الثلاثاء الماضي وحضره عدد من الوزراء والاعيان والنواب وامين عمان وكبار المسؤولين والقيادات الرياضية والفعاليات والمدعوين بانه ينقل للرياضيين الاردنيين تحيات جلالة الملك الحسين الذي يرقد على سرير الشفاء في امريكا، وان جلالته يحرص على اعطاء الشباب دورا كبيرا وهو الرياضي الاول حسب مفهوم الاهتمام والانتماء والحرص الموصول من لدنه على الرياضة والشباب الاردني.

وقال بان الوحدة الوطنية امر مقدس لا يجوز الاقتراب منها بسوء، وان الاردن قائم على مبادىء ثورية عربية نهضوية تكونت عليها الاسرة الاردنية الواحدة.

× البياري.. الانجازات لا ترقى لمستوى الطموحات

وكان السيد فهد البياري رئيس نادي الوحدات قد القى كلمة ترحيبية بالدكتور فايز الطراونة قال فيها شكرا لله الذي استجاب لدعائنا فمن علينا بان اسبغ على قائدنا وعميد اسرتنا الواحدة شفاء عاجلا وصحة موفورة ومعنويات عالية، والدعاء بان يعود الينا سالما معافى.

واضاف السيد البياري باننا تعلمنا من الحسين حفظه الله الابجدية الاولى لما ينبغي ان تكون عليه الحركة الرياضية والشبابية، وان الوحدة الوطنية واحدة من الرموز التي نعتز بتمسكنا بها.

وقال انه ما كان لنا ان نتقدم خطوة باتجاه تعميق وترسيخ اهدافنا النبيلة لولا الرعاية التي احاطنا بها الشبل الهاشمي الامير عبدالله بن الحسين وهو يتابع نشاطاتنا ويدعم توجهاتنا.

واضاف بان انجازاتنا لا ترقى الى مستوى طموحات قيادتنا الرياضية وجماهيرها ونتمنى بان يكون للحركة الرياضية نصيبها في الحوارات التي ستجري مستقبلا.

× العدوان يبسط الهموم ويطالب بالدعم

اما السيد سلطان العدوان رئيس النادي الفيصلي فقد قال في كلمته نيابة عن الاندية والحركة الرياضية اسمحوا لي يا دولة الرئيس ان احمل باسمي وباسم الاندية وكل العشيرة الرياضية في بلدنا الى جلالة الملك الحسين الرياضي الاول ابتهالا نابعا من قلوبنا متدفقا من وجداننا الى العلي القدير ليمن على جلالته بالشفاء العاجل وان يعود لقرة عينه سمو الامير الحسن ولي العهد الامين ولنا جميعا سالما غانما.

واضاف السيد سلطان العدوان اننا في انديتنا نتحسس بعض الاوضاع التي تصيب اطراف مجتمعنا مثل البطالة ونوفر لعدد كبير من ابطالنا ونجومنا مكافآت مالية في نهاية كل شهر، ونقدم رغيفنا لرياضة الوطن ولا نتلقى بالمقابل سوى ٣٠٠ الف دينار توزع سنويا من قبل وزارة الشباب ومثلها على الاتحادات الرياضية. وان الاندية الكبيرة تقدم للاندية دعما للاندية الصغيرة عندما يجف الدعم الرسمي ونرجو ان لا نكون ونحن نبسط اوجاع انديتنا ان نزيد تراكما لاوجاع المسؤولية التي تصديتم لها بهمة عالية.

وقال السيد العدوان بان الاندية بحاجة الى الملاعب وترتطم بحاجز الكلفة العالية عند شراء مهمات اللاعبين وتحتاج الى الاجهزة للتدريب والمشاركات الخارجية وان هذا غيض من فيض من همومنا وسنظل نحملها بين الجوانح وفي حدقات العيون وبسطناها لعلها تطوي بين يديكم كتابنا وانتم خير من يقرأ الكلام.

وقدم نادي الوحدات درعا للدكتور فايز الطراونة وعقب القاء كلمته.

لجنة النظام اعادته للحكام

اين اختفى تقرير الحكم التميمي؟

ضرار التميمي

سمير العكة

حكاية غريبة رافقت التقرير المقدم من الحكم الدولي ضرار التميمي الى اتحاد الكرة ولجنة الحكام المركزية عن مباراة القادسية والحسين/اربد، في بطولة درع الاتحاد والتي جرت في العشرين من شهر ايلول الماضي.

ففي المباراة التي انتهت نتيجتها الى فوز الحسين اربد بثلاثة اهداف دون مقابل اشهر الحكم ضرار التميمي البطاقة الحمراء في وجه كابتن القادسية سمر العكة، فما كان من الاخير الا ان قذف الكرة على جسم لاعب الحسين اربد المصاب على الارض تعبيرا عن غضبه فاشار الحكم في تقريره الى تلك الحالة، والتي تستدعي عقوبة اللاعب المعتدي والكرة خارج اللعب بالايقاف لست مباريات متتالية بالاضافة الى المباراة التي تلي المباراة التي طرد منها اللاعب وتغريم ناديه مبلغ (٢٠٠) دينار.

لكن العكة غاب عن مباراة فريقه التالية فقط وكانت امام كفرسوم ضمن بطولة الدرع ايضا، وعاد للمشاركة في مباريات الدوري الممتاز وهنا تقدم الوحدات وبناء على نصيحة باعتراض لمجلس ادارة الاتحاد على نتيجة مباراته مع القادسية، مشيرا بالخطأ الى ان العكة طرد امام كفرسوم مع العلم بان اللاعب سمير لم يطرد في تلك المباراة، وغاب عنها بفعل حصوله على بطاقة حمراء في المباراة التي سبقتها امام الحسين اربد.

المهم في الامر ان تقرير الحكم الدولي ضرار التميمي تعرض للضياع رغم انه سلم التقرير في اليوم التالي من المباراة، وبعد بضعة ايام طلب اتحاد الكرة من التميمي ارسال التقرير من جديد على اعتبار ان التقرير الاول لم يسلم او تعرض للضياع وكما فهمنا من احدهم بان التميمي نفى بداية ان يكون لديه نسخة اخرى من التقرير لكنه عاد وارسل نسخة جديدة للاتحاد مشيرا الى انه قد سبق له ان سلم التقرير في اليوم التالي من المباراة كما تنص تعليمات الاتحاد وعندما طلبنا من الحكم التميمي التعليق على الموضوع رفض وقال بانه سلم تقريره للاتحاد وما تضمنه التقرير يبقى امام الاتحاد واللجنة.

وعندما تقدم الوحدات باعتراضه يوم السبت العاشر من الشهر الجاري درست لجنة النظام والسلوك اعتراض الوحدات وردته موضوعا وحولت تقرير الحكم الى لجنة الحكام لتوضيح بعض الامور فيه والمتعلقة باللاعب سمير العكة.

لجنة النظام والسلوك ستعقد جلسة جديدة في الاسبوع الجاري وقد يكون من بين قراراتها ما يشير الى تلك المباراة ويبقى السؤال اين ذهب تقرير التميمي؟

القرعة في جده الثلاثاء

هل يشارك الوحدات في بطولة الاندية العربية؟

تشهد مدينة جدة السعودية يوم الثلاثاء المقبل قرعة بطولة الاندية العربية ابطال الدوري التي ستقام نهائياتها في السعودية خلال النصف الثاني من الشهر المقبل باستضافة فريق الاتحاد السعودي.

وسيمثل نادي الوحدات في حفل القرعة السيد جميل سلامه عضو مجلس ادارة النادي بعد ان تاهل الوحدات وتشرين السوري الذي استبدل فيما بعد بالجيش دون ان يخوض تصفيات مجموعته التاهيلية بعد انسحاب الفريق الفلسطيني.

واذا ما مضى الوحدات قدما للمشاركة في بطولة الاندية العربية الرابعة عشرة لابطال الدوري فانها ستكون المشاركة الرابعة للوحدات على التوالي في البطولة، حيث سبق وان شارك في البطولات الحادية عشرة التي استضافها الهلال السعودي والثانية عشرة التي نظمها الاهلي المصري والثالثة عشرة التي استضافها الافريقي التونسي.

وفهمت (الدستور الرياضي) بان ادارة النادي ربما تدرس بجدية موضوع المشاركة في الجلسة الاسبوعية لمجلس الادارة لا سيما بعد تعذر الاستعانة بثلاثة لاعبين عراقيين وتراجع اداء الفريق في الاونة الاخيرة.

وفي حال مشاركة الوحدات في البطولة فسيتم تدعيم صفوف الفريق بالحارس محمد ابوداود الذي من المتوقع ان يلعب رسميا في صفوف الاخضر اعتبارا من الموسم المقبل.



الوحدات

لقب الدوري الممتاز ينحصر نظريا (ازرق او اخضر)

الصدارة .. عنوان دائم في (معقل) الفيصلي

كتب : يوسف نصار

احتفظ فريق الفيصلي بفارق النقطتين اللتين تفصلانه منفردا بصدارة بطولة الدوري العام للدرجة الممتازة بكرة القدم للموسم الحالي (٩٨). وذلك عن غريمه التقليدي فريق نادي الوحدات (حامل اللقب) بنهاية مباريات الاسبوع الحادي عشر من المسابقة.

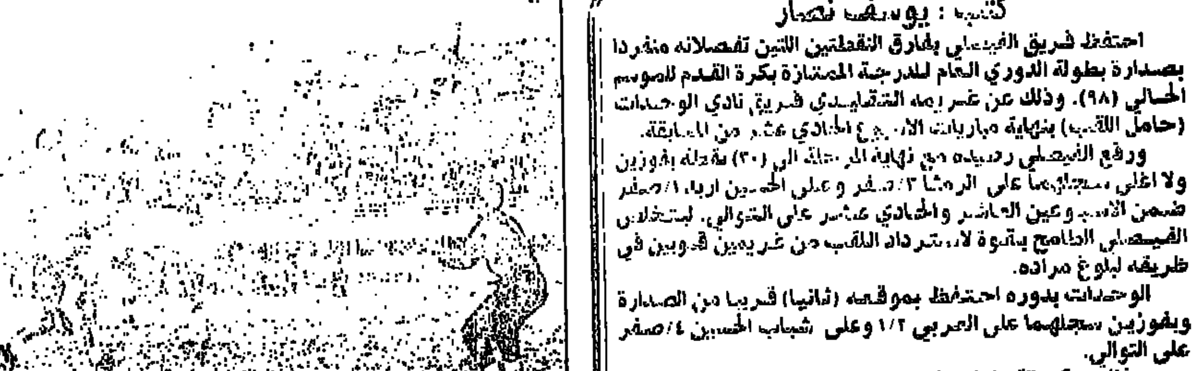
ورفع الفيصلي رصيده مع نهاية المرحلة الى (٣٠) نقطة بفوزين ولا اغلى سجلهما على الرمثا ٣/صفر وعلى الحسين اربد ١/صفر ضمن الاسبوعين العاشر والحادي عشر على التوالي. ليتخلص الفيصلي الطامح بقوة لاسترداد اللقب من غريمين قويين في طريقه لبلوغ مراده.

الوحدات بدوره احتفظ بموقعه (ثانيا) قريبا من الصدارة وبفوزين سجلهما على العربي ٢/١ وعلى شباب الحسين ٤/صفر على التوالي.

وبذلك يمكن القول ان الفيصلي والوحدات قد حسما نظريا الصراع على اللقب فيما بينهما. حيث ان الفيصلي (المتصدر) يتقدم بفارق ١٤ نقطة عن الحسين اربد صاحب المركز الثالث.

وعلى جبهة الهبوط ارتفعت حدة الصراع من اجل البقاء ضمن الاخير بفوزين مهمين على كفرسوم والجزيرة على التوالي. ليعود كفرسوم الى المركز الاخير برصيد ٨ نقاط وتجمعت فرق العربي (صاحب مفاجأة الاسبوع بفوزه على الرمثا) والجزيرة والاهلي في المركز قبل الاخير برصيد ٩ نقاط لكل منهما.

غدا - الثلاثاء - تبدأ مباريات الاسبوع الثاني عشر باقامة مباراتين وتختتم مباريات الاسبوع يوم بعد غد - الاربعاء - باقامة ٣ لقاءات.



ابو ناصوح اقرب من مؤيد سليم في التقاط الكرة

ابو زمع يسدد على مرمى العربي — عدسة : جهاد النجار ومعتصم [illegible]

الفيصلي يكسب الحسين اربد

دفع فريق الفيصلي بثقله الهجومي مبكرا صوب ملعب الحسين اربد بحثا عن هدف مبكر يفرض به سطوته على المباراة ويضمن له الفوز للاستمرار بموقعه منفردا بالصدارة، مقابل حرص شديد من لاعبي الحسين اربد على تامين منطقته الخلفية والاعتماد على الهجمات المعاكسة لعله ينجح في اقتناص هدف او الخروج بنقطة التعادل على اقل تقدير في ظل موازين قوى الفريقين.

الفيصلي هاجم بضراوة معتمدا على جبهته اليمنى حيث ولج ابو عابد وحاتم مرارا من هناك لعكس الكرات العرضية امام مرمى خلدون ارشيدات حارس الحسين اربد لكن محاولات التوايهة ومؤيد لبلوغ تلك الكرات ارتطمت بجهد كبير بذله دفاع الحسين اربد الشقران وابوحبلة والهزايمة وبشار بني ياسين في التصدي للخطر (الازرق) وسيطر حسونة وصبحي وابو عابد تماما على وسط الميدان باسناد من الظهيرين حاتم وشبول ونجح الفيصلي في الاطباق على منطقة جزاء منافسه ورغم تنويعه في اساليب الاختراق الا ان مرمى خلدون بقي في منأى عن الخطر طيلة الحصة الاولى من المباراة.

في المقابل بقي الشياب وحيدا صاحب جهد وافر في وسط الميدان لكنه لم يجد المؤازرة المؤثرة من زميليه شويطر والخالدي في الوسط. وفي ظل تراجع الخطاطبة لاسناد بني ياسين في الجهة اليسرى بقي مازن شاهين وحيدا بين مدافعي الفيصلي فساعد ذلك مهند محادين والعوضات واسامة طلال في حفظ الامان امام مرمى الحارس الواعد للفيصلي لؤي العمايرة.

وفي الحصة الثانية واصل الفيصلي من ضغطه لحسم النتيجة ودفع بمحمود مطر الى جوار مؤيد في الامام بديلا للتوايهة وبقيت الافضلية الفيصلي قائمة وصمد دفاع الحسين اربد امام مرمى خلدون حتى وضع حسونة الشيخ حدا لصمود الحسين اربد بتسديدة ضعيفة من على حافة الجزاء بيسراه خدعت خلدون واستقرت ارضية على يساره هدف السبق.

ودفع الحسين اربد بعارف والعلاونة والعمري الى الميدان وتراجع الفيصلي نسبيا بعد ان استنزف الكثير من طاقة لاعبيه سعيا وراء الحسم لكن هجمات الحسين اربد الذي نشط اواخر المباراة ارتطمت بحاجز دفاعي قويا شيده محادين والعوضات واسامة وحاتم والشبول امام مرمى العمايرة ليحتفظ الفيصلي بالفوز حتى النهاية.

الاهلي يخلط اوراق الصراع من اجل البقاء

الوحدات يعبر محطة الشباب .. بثقة

وضع جمهور الوحدات (يده على قلبه) طيلة ٤٤ دقيقة من زمن الشوط الاول لمباراة فريقه مع نظيره فريق شباب الحسين التي جرت على ستاد عمان الدولي وتحت الاضواء الكاشفة مساء الخميس الماضي في اطار مباريات الاسبوع الحادي عشر من المسابقة حيث خشي انصار الوحدات ان تتكرر صورة الشوط الاول من مباراة الفريقين في مرحلة الذهاب حيث تقدم الشباب انذاك ١/صفر وكذلك خشية ان يتكرر ما حدث للوحدات في مباراته مع القادسية والتي فقد خلالها نقطتين.

ولم يخفف من توتر جمهور الوحدات سوى هدف السبق الذي سجله علي جمعة في الدقيقة الاخيرة من الحصة الاولى التي انتهت بتقدم الوحدات ١/صفر وهو تقدم لم يكن ليبعث الاطمئنان في النفوس. قبل ان ينقلب الحال تماما في الحصة الثانية التي شهدت اكتساحا فنيا للوحدات في الميدان اثمر عنه فوز مريح قوامه ٤/صفر.

الشوط الاول خلا من الفاعلية الهجومية للفريقين وان كان الوحدات هو الاكثر امتلاكا للكرة وامتدادا نحو ملعب منافسه، واعتمد الوحدات في هجماته على توغل هجمات من اليسار وتقدم ابوزمع من منطقة الوسط لاسناد حيث تولى مهام لاعب الوسط المهاجم، وبات سمرين يشغل مركز ابوزمع في الخلف بجانب العموري، وشارك بحلوز في موقع الظهير الايسر وتقدم فيصل من اليمين وللحد من خطورة هجمات الوحدات التي قادها في الامام مراد وابوهنطش لجا شباب الحسين الى نصب مصيدة التسلل والتي برع في ضبطها عصفور والحوساني وروحي ودعسان اضافة الى فرض رقابة فردية على لاعبي الوحدات، واهدر الوحدات بعض الفرص قبل ان ينجح علي جمعة في وضع حد لصمود الشباب وذلك في الزفير الاخير من المباراة.

الوحدات ظهر بصورة اكثر جدية وتنظيما في الحصة الثانية بعد ان اجرى مدربه جسام تعديلا على قوامه اشرك الشمالي الى جوار مراد بديلا لمنير. والفاهوم والطويل مكان هشام وسمرين على التوالي، وخلال النصف الاول للحصة الثانية شدد الوحدات ضغطه على مرمى علي محمود حارس شباب الحسين واهدر لاعبوه عدة فرص سانحة للتعزيز، وفي تلك الاثناء تراجع وسط الشباب رائد والقطلي وحمودة وخالد في حالات كثيرة لاسناد المدافعين وذلك على حساب اسناد رافت وماهر صرصور اساسيات دفاع الوحدات على التصدي لمحاولات الشباب غزو مرمى غندور الذي لم يتعرض للخطر سوى في بعض الحالات النادرة.

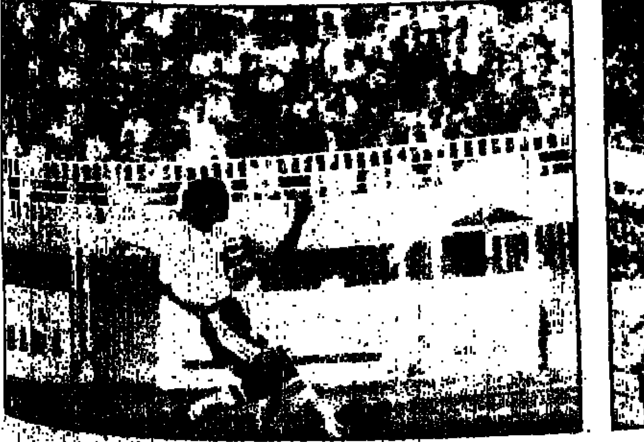
وبدأ شلال هجمات الوحدات يثمر عن المزيد من الاهداف عند الدقيقة [illegible] حيث حصل مراد عوينة على ركلة جزاء ترجمها بنفسه الى هدف الوحدات الثاني، واستثمر سفيان عبدالله تمريرة ابوزمع النموذجية ليضيف الهدف الثالث ٨٥ وفي الدقيقة الاخيرة رفع مراد رصيده الى ١١ هدفا في المسابقة متصدرا لائحة الهدافين بتسجيله الهدف الرابع لفريقه.

فوز ثمين للقادسية على كفر سوم

ساد الفتور بداية الشوط الاول من موقعه القادسية وكفرسوم التي جرت على ستاد عمان الدولي الخميس الماضي الا ان ذلك لم يمنع القادسية من تهديد مرمى كفرسوم مبكرا بواسطة الوحش وابوطوق. ولجا القادسية الى ارسال الكرات الطويلة من قبل الطاهر وابوطوق ومعالي والشريدة الى اتجاه مازن والوحش امام مرمى القادسية في حين افتقد كفرسوم للربط المعتاد للخالدي وهاجم عثمان وسليمان مع ثنائي الهجوم يوسف وشامان فغابت الخطورة عن مرمى خالد حارس القادسية، الامر الذي منح احمد والعكة وديان وبعدالله حرية حركة اكبر في الخلف، وبقي وضع التعادل قائما حتى الدقيقة ٣٣ التي شهدت هدف الافتتاح للقادسية بواسطة [illegible] شاهين واهدر كفرسوم فرصتين خلال الحصة الاولى للتسجيل لينتهي الشوط بتقدم القادسية بهدف مازن.

تحسن اداء كفرسوم كثيرا في الشوط الثاني بعد ان استشعر تراجع القادسية (الغريب) للمحافظة على فوز ليس مضمونا بعد وتحرك الخالدي وعثمان بفاعلية اكبر وسط الميدان باسناد من حابس، وحيث عجز كفرسوم عن بلوغ التعادل من جملة فرص توفرت لمهاجميه فقد اضحى مرمى حارسه الجراح عرضة لخطورة هجمات القادسية المعاكسة والتي اثمرت احداها عن هدف التعزيز الذي سجله الوحش في الدقيقة ٧٧.

وكان بمقدور القادسية ان يرفع غلته من الاهداف لو تعامل مهاجموه بجدية مع الفرص التي تهيأت لهم عبر الهجمات المرتدة. فيما بقي كفرسوم غير فعال على صعيد طرق شباك عبد الفتاح ليتازم موقف كفرسوم الباحث عن طوق النجاة من خطر الهبوط.



بلال اللحام يسبق التوايهة ويقطع الكرة



ابو زمع اعلى من رائد عصفور في قطع الكرة

مهاجم الجزيرة محمد حلمي بين كماشة مدافعي الاهلي

الوحدات يطارد ويترقب .. وتراجع الحسين اربد والرمثا

العربي يفاجىء الرمثا

فاجأ فريق العربي نظيره فريق الرمثا في اللقاء الذي جمعهما على ملعب الحسن في اربد يوم الجمعة الماضي في ختام مباريات الاسبوع الحادي عشر وتغلب عليه بهدف مقابل لا شيء ليعزز العربي من خطوطه بتفادي شبح الهبوط.

بداية اللقاء شهدت حذرا دفاعيا مبالغا فيه من قبل الفريقين وانحصر الاداء في وسط الميدان مراحل عديدة من اللقاء، شاب هجمات الرمثا سوء اللمسة الاخيرة لبدران وسليم، وللحد من خطورة هجمات الرمثا لجا وسط العربي راكز وهاني وفاروق الى فرض رقابة لصيقة على لاعبي وسط الرمثا فريد والبلاسمة وحسام وحسين. ونجح دفاع العربي حريما ووائل ومالك في التصدي لكافة المحاولات الهجومية للرمثامن اجل غزو مرمى زياد حارس العربي خصوصا اسناد من قبل هاني والمخزومي والكراسنة وافتقدت هجمات الرمثا للفاعلية جراء الاصرار على ارسال الكرات الطويلة نحو بدران وسليم في الامام.

وفي الجانب الهجومي لعب العربي باسلوب متوازن حيث برع صبح في التقدم لاسناد العلاونة وعزيز في الامام لكن ايا من الفريقين لم ينجح في بلوغ شباك منافسه لتنتهي الحصة الاولى بالتعادل السلبي.

وفي الحصة الثانية لجأ الرمثا الى اجراء تعديل على صفوفه فدفع بموفق ابوهضيب بدلا من البلاسمة وتقدم حسين الشناينة للوسط ليشغل مكانه العواقلة، وبدأت وتيرة اللقاء بالارتفاع التدريجي ففرصة هنا وفرصة هناك، حتى جاءت الدقيقة ٧٣ التي شهدت هدف الفوز الثمين للعربي عندما استثمر محمد العلاونة خطأ تقدير ابوناصوح حارس الرمثا لكرة صبح العرضية ليودعها العلاونة الشباك هدفا ولا اغلى. وقد اثار الهدف حفيظة لاعبي الرمثا وضغط بكافة قواه لبلوغ النتيجة لكن يقظة حارس ودفاع العربي ابقت على الفوز الثمين.

الاهلي يواصل صحوته على حساب الجزيرة

قطع الاهلي خطوة مؤثرة بعيدا عن دائرة الخطر بالفوز الثمين الذي سجله على نظيره فريق الجزيرة بهدف مقابل لا شيء في المواجهة التي جمعتهما على ستاد عمان يوم الجمعة الماضي ليتقدم الاهلي من المركز التاسع (قبل الاخير) ليشارك الجزيرة في احتلال المركز السابع.

وبذلك واصل الاهلي صحوته الجادة في المسابقة سعيا للابتعاد نهائيا عن دائرة الخطر فيما واصل الجزيرة سلسلة هزائمه التي اعادته الى قلب دائرة الخطر ضمن لائحة الترتيب وهو الذي كان في موقع متقدم قبل عدة اسابيع.

وقد بدأ الجزيرة احداث اللقاء مهاجما معتمدا على حيوية الجعفري وبدوي وابو خليفة في وسط الميدان لكن محاولات الجزيرة الهجومية لم تكن في مستوى التاثير المطلوب نظرا لعدم اسناد ثنائي الهجوم حلمي وقنديل. وبدأ الاهلي يسحب بساط السيطرة رويدا رويدا من تحت اقدام لاعبي الجزيرة . ونشط شتيان وهماش وبدوي في عملية بناء الهجمات واسناد بسام الخطيب ونارت في الامام.

هدف الفوز الثمين للاهلي سجله بسام الخطيب في الدقيقة (٤٠) من الشوط الاول. بعد ان استثمر كرة زميله حسام هماش ليودعها مرمى الريشة حارس الجزيرة.

رافت علي يحاور بذكاء مدافعي العربي

جولة مثيرة .. تبدأ الثلاثاء

تبدا يوم غد الثلاثاء – منافسات الجولة الثانية عشرة من المسابقة باقامة مباراتين على ستاد عمان تجمع الاولى الجزيرة مع القادسية وتعقبها مباشرة مواجهة الوحدات مع كفر سوم.

– لقاء الجزيرة والقادسية يمثل مواجهة تحسين مواقع على لائحة الترتيب والولوج الى منطقة الامان. مما يعني ان الفوز هو هاجس الفريقين في اللقاء الذي يصعب التكهن بصورة مجرياته الفنية نظرا لحالة عدم الاستقرار الفني التي يعاني منها كل طرف كما هو حالهما في المراحل السابقة من الدوري.

– اللقاء الثاني مساء (الثلاثاء) يجمع الوحدات مع كفر سوم وهو لقاء هام خاصة بالنسبة للوحدات الذي يسعى للابقاء على موقعه قريبا من الصدارة انتظارا لان تواتيه الظروف للانقضاض على الصدارة مجددا. مقابل ان كفر سوم يبحث عن نتيجة ايجابية تساعده على تعزيز فرصته في البقاء بين فرق الاضواء.

وينتظر ان ينهج الوحدات اسلوبا هجوميا لتحقيق مراده بالفوز وانتزاع النقاط الثلاث. فجمهوره لن يرضى بديلا عن ذلك الامر الذي يتوقع معه ان ينهج كفر سوم اسلوب اداء دفاعي يعتمد على استثمار الهجمات المعاكسة للتحول صوب مرمى غندور، وهو الاسلوب المعتاد لفرق الطابق الثالث في المسابقة امام الفرق الكبيرة.

وتستكمل مباريات هذه المرحلة يوم الاربعاء المقبل باقامة (٣) مباريات تجمع الفيصلي مع الاهلي في عمان، والرمثا مع الحسين اربد، والعربي مع شباب الحسين على ملعب الحسن في اربد.

ويتطلع الفيصلي جاهزا لاستثمار افضليته الفنية بغية تحقيق الفوز على الاهلي في وقت يدرك فيه الاخير صعوبة مهمته امام الفيصلي الطامح بقوة لاسترداد زعامة المسابقة بعد ان غاب عن قمتها (٤) مواسم متتالية. وتكمن قوة الفيصلي في براعة وحيوية نجوم وسطه في عملية بناء الهجمات واسناد المهاجمين لتشكيل تفاضل عددي امام مرمى المنافسين الامر الذي سيضع حارس الاهلي ودفاعه تحت ضغط حقيقي.

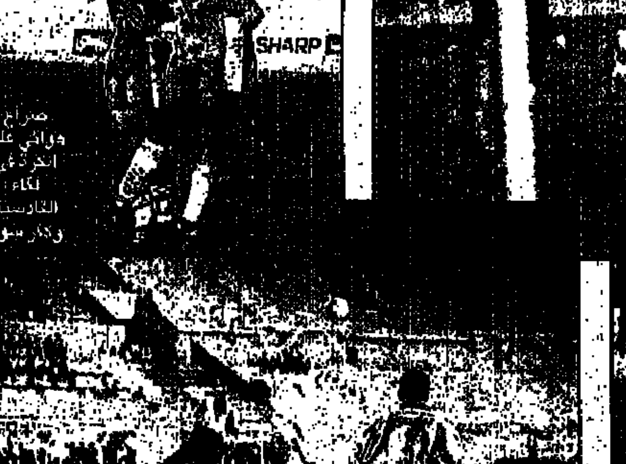
وعلى ملعب الحسن في اربد تقام ابرز مواجهات المرحلة واكثر ندية واثارة والتي ستجمع قطبي الكرة في حاضرة الشمال (الحسين اربد والرمثا) والصراع يدور مبدئيا بين الفريقين على احتلال المركز الثالث كخطوة للبحث عن موقع افضل اذا تهيأت الظروف لذلك في المراحل المقبلة من المسابقة اضافة الى ان هناك طابعا خاصا للمواجهة قوامه بحث كل طرف عن فوز معنوي على منافسه.

ويجمع اللقاء الاخير فريقي شباب الحسين والعربي الذي يحمل شعار البحث عن الامان . ولا شك ان واقع الفريقين يشير الى افضلية واضحة للشباب على الصعيدين الفني والنفسي جراء سلسلة النتائج الطيبة التي حققها في الآونة الاخيرة وساعدته الى الاقتراب كثيرا من تثبيت اقدامه بين فرق الاضواء.

سباق بين شامان (كفرسوم) ومحمود عبد الله (القادسية)

مواقف الفرق بعد الاسبوع الحادي عشر

الفريق	ل	ت	خ	ل	ع	ن
الفيصلي	١٠	–	١	٣٠	٥	٣٠
الوحدات	٩	١	١	٢٨	١٠	٢٨
الحسين/اربد	٥	١	٥	١٠	٨	١٦
الرمثا	٤	٢	٤	١٣	١٥	١٥
شباب الحسين	٣	٥	٣	١٢	١٦	١٤
القادسية	٣	٤	٤	١٦	١٨	١٣
الاهلي	٢	٣	٦	٧	١٥	٩
الجزيرة	٢	٣	٦	٨	١٣	٩
العربي	٢	٣	٦	١٣	٢٤	٩
كفر سوم	١	٥	٥	٨	٢١	٨



الهزايمة يقطع الكرة قبل وصولها لمؤيد سليم

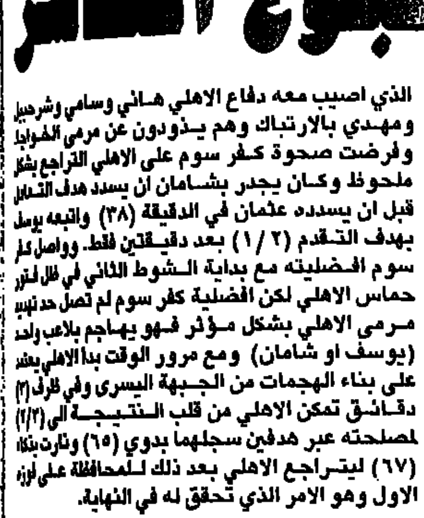


ابو هنطش يهيىء كرة عرضية ارضية



هاجم عبيدات يسدد على المرمى واحسان شريف حاول قطع الكرة

مباريات الاسبوع العاشر



دربكة امام مرمى الرمثا

ليث الدردور يبعد الكرة بقدمه

صراع على الكرة بين فراد حسن ومدافع العربي

الوحدات ... يتأرجح على جسر العربي

استهل فريق الوحدات احداث مباراته مع العربي التي جرت على ملعب الحسن في اربد يوم الاثنين الماضي ضمن مباريات المرحلة العاشرة من المنافسة .. استهلها بـ(فورة غضب) اذ لا مجال لغير الفوز. ونجح الوحدات في افتتاح التسجيل جراء فورته تلك بعد مرور (٤) دقائق فقط على صافرة البداية بهدف عنيف حمل توقيع مهاجمه منير ابو هنطش والهدف المبكر ترك انطباعا لدى الجمهور ان ثمة نية لدى (الاخضر) لاكتساح مرمى العربي بغية استرداد توازنه النفسي وثقة انصاره بعد التعادل (الذي ماثل الخسارة) امام القادسية. بيد ان واقع الحال جاء مغايرا للانطباع المبدئي آنف الذكر. خصوصا وان الحاجة ماسة لهدف التعزيز ورغم افضلية الوحدات وامتلاكه زمام المبادرة ميدانيا الا انه تعذب في بحثه عن هدف التعزيز فبات الوضع محرجا طيله زمن المباراة خصوصا بعد ان ادرك العربي هدف التعادل في الحصة الثانية ولم يشفع للوحدات باقتناص الفوز سوى اخفاق حارس العربي في معالجة كرة علي جمعة الراسية في وقت قريب من النهاية فكان الفوز الثمين للوحدات.

واحسن الوحدات اتباع نهج الامتداد صوب مرمى زياد حارس العربي عبر محوري الاجناب لمعالجة الكثافة العددية في منطقة دفاع العربي حيث قاد رافت وعصام محمود الجبهة الهجومية اليمنى وفعل هشام وبحلوز نفس العمل في الميسرة وتولى جمال محمود الانضمام الى الجبهة المستحوذة على الكرة فيما امتد ابو زمع عاموديا خلف ثنائي الهجوم مراد وابو هنطش وكان يفترض بالوحدات اضافة اكثر من هدف في تلك الاثناء التي اطبق فيها على الميدان لكن ضعف الفاعلية الهجومية بقي (الداء) الذي احتار المدرب جسام في البحث له عن (دواء)!.

على الجانب المقابل انشغل العربي معظم مراحل الحصة الاولى في التصدي لهجمات الوحدات التي اثقلت كاهل حريما ووائل والمخزومي ومالك الامر الذي تطلب تراجع الشقران ورائد وفاروق وصبح للمؤازرة على حساب واجب الاسناد الهجومي. وازاء ذلك لم يكن بمقدور العلاونة وراكز فعل شيء لاجتياز العموري وسمرين نحو تهديد مرمى وليد حارس الوحدات الا في حالات نادرة خلال الشوط الاول.

ومع بداية الشوط الثاني ظهرت حنكة مدرب العربي مصباح في معالجة الوضع حسب معطيات نهج اداء الوحدات في الشوط الاول وذلك بالعمل على استثمار المساحات الخالية التي يتركها بحلوز وعصام عند التقدم الى ملعب العربي. وهي مهمة انيطت بصبح والشقران مع اسناد المخزومي وحاتم وبات مرمى الوحدات عرضة لخطر حقيقي اثمر عنه هدف التعادل بواسطة الكواسنة بعد مرور زهاء (١٠) دقائق على بداية الشوط.

وشعر الوحدات بحرج موقفه وزاد رافت من صعوبة الموقف بخروجه بـ(البطاقة الحمراء) ودفع حسام بالشمالي وعلي جمعة وسفيان (بدلاء لجمال وابو هنطش ومراد) وصمد العربي في الدقائق الاخيرة وعزز صفوفه بحاتم وهاني قبل ان ينتهي طموحه بانتزاع نقطة براس علي جمعة في الدقائق الاخيرة.

الاهلي ... اول فوز والضحية كفر سوم

واقع الحال فرض على الاهلي اللعب وفق مفهوم (لا سبيل سوى الفوز) ولترجمة الشعار الى حقيقة على ارض الملعب كان لا بد للاهلي ان يهاجم بضراوة قواعد خصمه فريق كفر سوم في المواجهة التي جرت على ستاد عمان مساء الاثنين الماضي، وبنى الاهلي هجومه على ركائزه الرئيسية الكابتن نارت ومعه هماش في الوسط وثنائي الهجوم الخطيب وبدوي وترك لشقيان حرية التحرك في كافة ارجاء الملعب وفق مقتضيات اللعب. ولجأ الاهلي الى اسقاط الكرات العرضية داخل منطقة جزاء كفر سوم وفي احداها عكس بدوي (المجتهد) الكرة امام مرمى خلدون اخفق ظهير كفر سوم (فاروق) في التعامل معها ليعكسها في مرمى فريق هدف السبق للاهلي في الدقيقة (١٠).

ويبدو ان هدف الاهلي استنهض همم لاعبي كفر سوم حيث نشط وسطه الخالدي وسمير وسليمان في بناء الهجمات واسناد يوسف وشامان في الامام الامر الذي اصيب معه دفاع الاهلي هاني وسامي وشرحبيل ومهدي بالارتباك وهم يذودون عن مرمى الخواجا وفرضت صحوة كفر سوم على الاهلي التراجع بشكل ملحوظ وكان يجدر بشامان ان يسدد هدف التعادل قبل ان يسدده عثمان في الدقيقة (٣٨) واتبعه يوسف بهدف التقدم (٢/١) بعد دقيقتين فقط. وواصل كفر سوم افضليته مع بداية الشوط الثاني في ظل فتور حماس الاهلي لكن افضلية كفر سوم لم تصل حد تهديد مرمى الاهلي بشكل مؤثر فهو يهاجم بلاعب واحد (يوسف او شامان) ومع مرور الوقت بدأ الاهلي يعتمد على بناء الهجمات من الجبهة اليسرى وفي ظرف (٣) دقائق تمكن الاهلي من قلب النتيجة الى (٢/٣) لمصلحته عبر هدفين سجلهما بدوي (٦٥) ونارت بناء (٦٧) ليتراجع الاهلي بعد ذلك للمحافظة على فوزه الاول وهو الامر الذي تحقق له في النهاية.

الشباب يكتسح القادسية

فاجأ عبد الله القطحلي (مشروع نجم كروي) لاعبي فريقه شباب الحسين مثلما فاجأ لاعبي القادسية بتلك القذيفة المدوية التي فجرها في شباك النجار حارس القادسية محققا هدف السبق لشباب الحسين بعد مرور (٥) دقائق من زمن مباراة الفريقين التي جرت على ستاد عمان الدولي تحت الاضواء الكاشفة مساء الاثنين الماضي.

والطريف ان اثر الهدف جاءت على عكس المتوقع فكان الاداء الارتجالي للفريقين بدل ان يفرض الهدف حالة من الاثارة والنشاط في صفوفهما حيث لجأ الفريقان الى اسلوب المناولات الطويلة واختزال منطقة الوسط فباتت الهجمات على المرمين تأخذ طابع (مد وجزر) دون تنظيم ملموس.

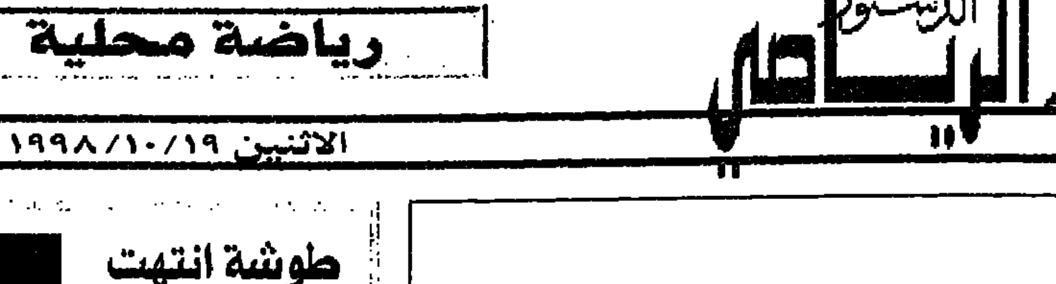
شباب الحسين اسقط عصفور خلف المهاجمين دعسان وروحي والحوساني واللحام، ولجأ مدافعوه لفرض رقابة صارمة على ايهاب والوحش مهاجمي القادسية ولعب احسان شريف دورا مماثلا لدور عصفور وذلك بتأخره خلف ديان ومحمود وصالح والعكة. حيث اولى دفاع القادسية عناية خاصة لمهاجمي الشباب حماد وكتوت. وفي تلك الاثناء كان القادسية اكثر امتلاكا للكرة وامتدادا نحو مرمى علي محمود حارس الشباب لكن يبدو ان القادسية تأثر بغياب نجميه اسماعيل العوضات ومازن شاهين لم يوفق امجد الطاهر وابو طوق والشرايدة في ربط خطوط الفريق. الا ان هذا الوضع لم يمنع القادسية من خلق الفرص المواتية للتسجيل والتي ذهبت سدى لظروف تتعلق برعونة مهاجمي القادسية وبقاء مدافعي الشباب.

في الشوط الثاني كان لا بد من تعديل الصفوف للفريقين حيث دفع القادسية بالخارش وخالد عبد الفتاح وابو شعيرة فيما اشرك شباب الحسين صرصور ومجدي وياسين. لكن الصورة العامة للاداء الفريقين بقي اساسها الاجتهادات الفردية لعناصر محدودة في الفريقين واعتمد شباب الحسين على الهجمات الخاطفة ومن خلالها تمكن من اضافة الهدفين الثاني والثالث عن طريق ماهر صرصور وفي وقت متاخر من زمن المباراة (٩٠و٩٢) ليحصد شباب الحسين (٣) نقاط غالية عززت من فرصته في تجنب خطر الهبوط الى الدرجة الاولى.

الفيصلي ينهي مهمته مع الرمثا بامتياز

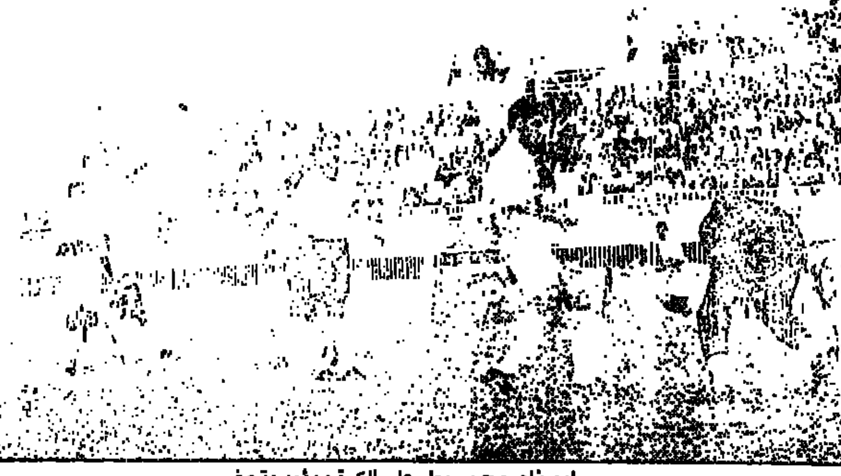
سجل فريق الفيصلي تفوقا ملحوظا [illegible] مباراته الهامة مع نظيره فريق الرمثا التي جرت على ملعب الحسن في اربد يوم الثلاثاء الماضي في اطار مباريات الاسبوع العاشر من المسابقة، وكان نتيجة ذلك ان حقق الفيصلي فوزا صريحا [illegible] مضيفه الرمثا بثلاثة اهداف مقابل لا شيء.

الفيصلي اظهر ثقة والضحة [illegible] تحقيق الفوز منذ ان اطلق الصوالحة صافرة البداية حيث اندفع ابو عابد وصبحي [illegible] مع اسناد من المتميز (حاتم عقل) و[illegible] الهجوم مؤيد سليم والتوايهة [illegible] عديدة لمنطقة جزاء الرمثا [illegible] من الشفرات في دفاع الاخير [illegible] اليسرى التي صال فيها ابو عابد [illegible] وجالوا. والنتيجة ان [illegible]









ابو ناصوح يسيطر على الكرة ومؤيد متحضر

المتتالية داخل جزاء الرمثا مما احرج الخزعلي وبلال (والاخير اصيب اكثر من مرة) لابعاد الخطر عن مرمى ابو ناصوح.

الرمثا ماثل اسلوب الفيصلي في ادائه المعتمد على الانطلاق من منطقة الوسط في عمليات الهجوم لكن انشغال حسين الشنايفة وبلاسمة والعواقلة وليث بمهام الرقابة الفردية لعناصر الثقل في صفوف الفيصلي افقد وسط الرمثا القدرة المطلوبة على بناء الهجمات واسناد فريد وبدران وسليم لحظة الاستحواذ على الكرة فساعد ذلك مهند محادين واسامة طلال وراتب العوضات في التصدي لمحاولات هجوم الرمثا النفاذ نحو مرمى فريدون حارس الفيصلي الذي لم يتعرض في الشوط الاول الى اي خطورة باستثناء بعض الحالات النادرة.

ولعل سر تفوق الفيصلي في وسط الميدان اشغال هذه المنطقة بخمسة لاعبين مع تقدم الشبول وحاتم وتناسق الادوار بين ابو عابد وصبحي وحسونة وحاتم في عملية الاختراق من مختلف المحاور وضرب دفاعات الرمثا بكرات ثنائية اوصلت مؤيد والتوايهة مرارا في مواجهة ابو ناصوح. وفي الوقت الذي كان فيه الرمثا على وشك انهاء الشوط الاول بالتعادل السلبي كان حسونة الشيخ يعبر عن رأي مخالف بتسجيله هدف السبق للفيصلي برأسه قبل دقيقة على صافرة نهاية الحصة.

ولجأ الرمثا الى التعديل لمعالجة تفوق الفيصلي فزج ابو هضيب في وسط الميدان بديلا للبلاسمة ودفع بحسام الى الامام بجوار بدران بديلا لسليم ورغم ان الرمثا نشط نسبيا في هذا الشوط الا ان الافضلية بقيت في جانب الفيصلي الذي وجد ضالته في الجبهة اليمنى لدفاع الرمثا. فقاد الشبول وابو عابد العديد من الهجمات عبر تلك المنطقة ومن احداها استثمر ابو عابد تمريرة الشبول ليدكها بقوة في الشباك هدفا ثانيا وعانى الرمثا من الكرات المقطوعة التي عادت على شكل هجمات على مرمى ابو ناصوح واودع مؤيد سليم بطاقة ثالثة بمرمى الرمثا في الدقيقة الاخيرة مؤكدا فوز الفيصلي.

الحسين اربد يصعق مرمى الجزيرة

مضى وقت طويل من احداث مباراة الحسين اربد والجزيرة التي جرت على ستاد عمان الثلاثاء الماضي ضمن الاسبوع العاشر دون ان تسجل خطورة حقيقية على المرميين. فالجزيرة تقوقع منذ البداية في ملعبه سعيا للمحافظة على نظافة شباك مرمى حارسه عبد الناصر والحسين اربد لم يكن جادا في بناء هجماته.

ومع مرور الوقت بدأت تظهر فاعلية الشياب وشويطر والخالدي في بناء الهجمات والانطلاق من خلف مازن عنبر وحسن الشياب في الامام لكن هجمات (الاصفر) افتقدت الى الاسناد الحقيقي في ظل بطء بشار ومحمد في التقدم لحظة استحواذ فريقهم على الكرة مقابل ان الجزيرة اعتمد على بعض (الهبات) الهجومية بارسال كرات طويلة نحو احمد راشد وقنديل وحيدين في الامام مما ساعد دفاع الحسين اربد الشقران وابو حبلة والهزايمة على جعل نهاية هجمة الجزيرة بداية هجمة للحسين اربد ولم يرتق الاداء الى مستوى طموح الجمهور القليل الذي تابع المباراة وفي ظل اضطرار وسط الجزيرة الكيالي وبدوي وايمن ومهند للتراجع لبناء خط دفاع اولي امام المدافعين نضال والعزازي وعدس وعبد المحسن فان هجمات الجزيرة بقيت محدودة وقائمة على جهود فردية لتنتهي الحصة الاولى بالتعادل السلبي وادرك الحسين اربد مع بداية الشوط الثاني ان حال الجزيرة مغريا لاقتناص النقاط الثلاث على حسابه فشدد من الهجمات التي كشفت تواضع قدرات دفاع الجزيرة وللتفعيل قدرته الهجومية اشرك الحسين اربد الخطاطبة وربابعة ليتقدم عبد الله الشياب لمركز قلب الهجوم وكان موفقا في دوره الهجومي حيث سجل الهدفين الاول (ركلة جزاء) والثاني لفريقه فتاه الجزيرة تماما بعد ان (فرطت) منظومته الضعيفة اصلا وزاد الطين بلة التصرفات الخارجة عن الروح الرياضية لمدافعه العزازي واكمل عارف حسين الذي شارك بديلا لعنبر الثلاثية لفريقه في الدقيقة الاخيرة.



حسونة الشيخ يقود هجمة للفيصلي

طوشة انتهت بوقت مستقطع!

في مباراة الوحدات والحسين اربد وتحديدا بالشوط الرابع تلاسن نجما الوحدات والمنتخب الوطني يوسف ابو حميد وفهمي الاسكندراني وكادت الامور تصل الى حد «الطوشة» وسط دهشة المتابعين للمباراة وعلى مسمع من الجميع، وخوفا من المحظور صاح فهمي الاسكندراني من الملعب طالبا من مدربه أخذ وقت مستقطع من اجل تخفيف حدة التلاسن وفورا طلب مصطفى شياب من الحكم وقتا مستقطعا وسويت الامور بينهما بعيدا عن مسمع الحكام والمتابعين.



فهمي الاسكندراني

يوسف ابو حميد

ولعل نجمي منتخبنا الوطني قد غاب عن بالهما مطلب اتحاد الطائرة خلال الاجتماع مع نجوم المنتخب الوطني قبل شهر تقريبا بان لاعبي المنتخب الوطني مطلوب منهم ان يكونوا القدوة في كل شيء وهم صمام الأمان لفرقتهم ولعل هذه الحادثة العابرة كانت مثار جدل بين متابعي اللعبة.

نقول ان فريق الوحدات مختل الصفوف بحاجة الى كل صغيرة وكبيرة من اجل المحافظة على اللقب وكذلك من اجل اعطاء صورة طيبة عن الكرة الطائرة الاردنية في بطولة الاندية العربية التي ستقام في العاصمة اللبنانية خلال الشهر المقبل.

تحكيم الطائرة بحاجة الى وقفة جادة

مباراة الوحدات والبقعة التي جرت يوم الاربعاء الماضي ادارها ٣ حكام فقط من غير الحكام المعنيين لادارة المباراة وحسب الجدول الموجود لدينا فقد ادار المباراة كحكم اول فادي الجزازي وحكم ثاني جمال شحادة والحكم موسى محسن لاحد الخطوط وبملابسه الرسمية وبقي مكان الحكم الرابع فارغا وتولى احد الحكام عملية التسجيل اما حكام اللقاء المعينون لهذا اللقاء فهم الكليب وادريس والقصاص وعاطف ويحيى.

وكذلك هناك ارتباك في ادارة مباريات الدوري فهي في بعض الحالات لا تزال تعتمد على الفزعة حيث تولى رئيس لجنة الحكام عبدالعزيز الرمحي عملية التسجيل في احدى المباريات نيابة عن احد الحكام الذي حضر متأخرا وغادر الملعب حردانا على استبعاده من التحكيم في تلك المباراة.

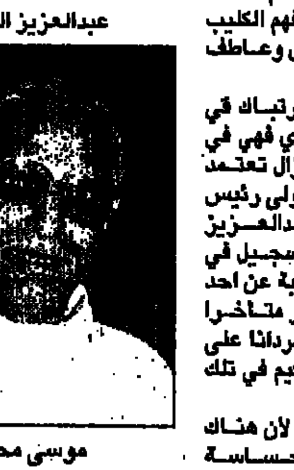
نقول ذلك لان هناك مباريات هامة وحساسة خاصة للفرق التي تتصارع للهروب من شبح الهبوط وتسجيل نقطة او الغاء نقطة قد يكلف الفرق الكثير ويبدأ مسلسل جديد عند الاندية والفرق وهو ان الحكام هم الشماعة التي تعلق عليها الخسائر.

وثانيا ونحن على اعتاب الدورة العربية فلا بد من تجهيز اطقم تحكيمية قوية وقادرة على اخراج المباريات بصورة جيدة الى جانب تعويد نجومنا ومنتخبنا الوطني على اسلوب واحد في التحكيم واصلاح الاخطاء ان وجدت.

وثالثا لابد للجنة الحكام من مكافأة المحسن ومعاقبة المتخاذل فورا لوضع الامور في نصابها الصحيح من اجل دوري نظيف خالي من العوائق وخاصة في الجانب الاداري التحكيمي وتطبيق كافة التعديلات الجديدة وشرحها للحكام من اجل تنفيذها فورا خلال المباريات وليتعود عليها الحكام واللاعبون.



عبدالعزيز الرمحي



موسى محسن

ألفاظ المدربين بحاجة الى حل جذري

من خلال متابعتنا الميدانية لعدد من مباريات الدوري وخاصة التي تقام بصالة الصنر الرياضة لاحظنا الحالات العصبية للحكام والالفاظ النابية القاسية التي توجه للاعبين وهي ليست من الرياضة في شيء، وواجب المدربين التوجيه وامتصاص نرفزة اللاعبين وضبط الاعصاب واعطاء صورة مشرقة عن القيادة الصحية وليست الشتائم والاهانات امام زملائهم اللاعبين وامام اللاعبين الاخرين والحكام وحتى الجمهور والاعلاميين ولقد تم ضبط ٣ مدربين وهم يوجهون النقد اللاذع للاعبين دون مبررات منطقية وكلمات نابية بعيدة عن الروح الرياضية ونحن هنا فقط نذكر لكن في المرات القادمة سنذكر بالتفصيل اسماء المدربين والكلمات الجارحة التي تصدر منهم.

الوحدات يتصدر ... وشباب الحسين يعبر جسر العود[ة]
البقعة يفاجأ الحسين / اربد ... والكرمل يتقد[م]

في دوري طائرة عام ٩٨

كتب : محمد غنام

وسط جمهور قليل اقلعت طائرة دوري الدرجة الاولى لعام ١٩٩٨، حيث اقيمت في بحر الاسبوع الماضي ٩ مباريات لم تحمل اي مفاجأة بان نتائجها كانت متوقعة باستثناء لقاء البقعة والحسين / اربد، والكرمل والحسين / اربد لتقارب المستوى الفني، وكانت حصيلة اللقاءات بان انفرد فريق الوحدات في الصدارة برصيد ٩ نقاط عقب فوزه على عيرا ٣/صفر، والحسين / اربد ٣/١، والبقعة ٣/صفر، اما منافسه على الزعامة فريق شباب الحسين رصيده ٦ نقاط لانه لعب مباراتين فقط حيث فاز على الكرمل ٣/صفر، وعلى العودة ٣/١ وبهذا الفوز تخطى اولى مطبات البطولة.

اما فريق البقعة فقد الحق خسارة قاسية بنظيره فريق الحسين / اربد ٣/صفر، وفريق العودة حقق فوزه الاول في الدوري على فريق عيرا ٣/صفر.

فريق الكرمل اكد زعامته لطائرة الشمال عقب فوزه على عيرا ٣/صفر والحسين / اربد ٣/١، وبهذا الفوز رفع رصيده الى ٧ نقاط.

هذا وكان مقررا ان تقام يوم الجمعة الماضي مباريات المرحلة الرابعة من مسيرة الدوري، وسيشهد الاسبوع الحالي اقامة ٨ مباريات اقواها لقاء الوحدات والعودة، وعلى ضوء نتائج مباريات الاسبوع يتم تحديد سلم الترتيب لمرحلة الذهاب.

احداث المباريات

وسنلقي الاضواء على احداث مباريات الاسبوع الماضي للدوري :

مباريات الافتتاح

اقيمت ثلاث مباريات في اليوم الاول للدوري، حيث جاءت نتائجها على النحو التالي :

شباب الحسين ٣ الكرمل لا شيء

المدربان : اسماعيل توفيق شباب الحسين، وليد جمعة - الكرمل
المكان : قصر الرياضة
النتيجة : ٣/صفر
الاشواط : ١٥/٩، ١٥/٤، ١٥/١١
الزمن ١٠٥ دقائق.
الحكام : موسى محسن، فادي الجزازي، مثال طه، ابراهيم ابو النواس وعودة الحولي.

شريط المباراة

فاجأ فريق شباب الحسين ضيفه فريق الكرمل منذ بداية المباراة فقد دانت السيطرة له تماما في الشوط الاول حيث تقدم ٨/صفر، ١/١٠ اثر الاعداد المقنع الذي قام به واعد عصام الفتياني الى القوة الضاربة بالفريق التي صالت وجالت بالهجمات القوية والتي نفذها بدقة متناهية شريف عبد الله واياد توفيق من الجناح الايسر، وحسن حسونة ونصر محمود (عقيف سالم) من القلب، واسامة المريدي من الجناح الايمن واحكم الفريق حوائط صده امام الطلعات الهجومية المضادة، ورغم هذه الاجواء فقد حاول فريق الكرمل الذي ظهر بمستوى غير مقنع نهائيا مجاراة منافسه وتمكن من خطف النقاط حتى وصل ٨/١١ نتيجة تالق جميل ابو الرب نجم فريقه بلا منازع بضرباته الهجومية المركزة، ولكن هذا التقدم اوقفه تالق شباب الحسين وانتهى الشوط ١٥/٩.

وفي الشوط الثاني فقد واصل شباب الحسين تالقه وقدم اجمل عروضه وكافة في مباراة تدريبية وابدع هجومه ودفاعه فخطف الشوط ١٥/٤.

وجاء الشوط الثالث فقد اشرك اسماعيل توفيق مدرب شباب الحسين وجوها واعدة في المباراة منهم حمزة خير بدلا من عصام الفتياني، وحافظ البواب بدلا من المريدي، وعلاء دقماق بدلا من نصر محمود فقد استغل فريق الكرمل الوضع وبدا يهاجم حتى وصل العد ١١/١٢، ولكن مدرب شباب الحسين اعاد اللاعبين الاساسيين وانهوا الشوط ١٥/١١.

البقعة ٣ الحسين / اربد لا شيء

- المدربان : راتب الدلهوم - البقعة، حسين سويلم - الحسين / اربد
- المكان : مدينة الحسن
- النتيجة ٣/صفر
- الاشواط ١٥/٣، ١٥/صفر، ١٥/٧
- الحكام : ادريس، محمود الحتاملة، اسماعيل ابو مسامح، عاصف يحيى

مجريات المباراة

قدم فريق البقعة مباراة جميلة وقوية فرض سطوته على مجريات تماما، وكان محط انظار عشاق اللعبة عندما سجل اول رقم قياسي في البطولة اثر فوزه بالشوط الثاني ١٥/صفر، وكان الفريق يدق اجراس المفاجأة التي سيعمل على تحقيقها في الدوري اذا سنحت له الظروف، وعودة للمباراة فقد تالق معد جمعة الدروبي الذي نجح بواجبه على اكمل وجه ونوع برفعاته الى الضاربين رياض اسماعيل ووسام المطري من مركزي ٢ و٤، بينما برع نصر الاخرس، ومحمد هديب من الهجوم من مركز ٣ واسماعيل محمود، واستغل الهجوم حوائط الصد الهشة، بينما احكم البقعة دفاعاته الامامية والخلفية.

فريق الحسين / اربد ظهر بمستوى متواضع ومن شاهده لم يصدق بان هذا الفريق سيبقى في الدرجة الاولى فكان هجومه غير فعال ودفاعه غير متجانس، واكثر لاعبوه من لمس الشبكة.

الوحدات ٣ عيرا لا شيء

المدربان : مصطفى شباب - الوحدات - علي السموعي - عيرا
المكان : قصر الرياضة
النتيجة : ٣/صفر
الاشواط : ١٥/١، ١٥/٦، ١٥/٢
الزمن : ٨٠ دقيقة
الحكام : مصطفى محمد علي، عودة الحولي، ابراهيم ابو نواس
التبديلات الوحدات (١) عيرا (٦)

المباراة

لم يجد فريق الوحدات اي عناء في مباراته امام عيرا لفارق المستوى الفني والمهاري بين الفريقين، وقدم الوحدات عرضا قويا وفرض ايقاعه السريع وزرع هجومه بالكرات الساحقة في المباراة فريق عيرا ظهر باللقاء بمستوى متواضع وان هدفه اكتساب الخبرة لا اكثر دون النظر للنتيجة.

مباريات اليوم الثاني

حملت مباريات اليوم الثاني اجمل عروض الدوري حيث تعذبت الفرق الطامحة بالزعامة قبل الفوز في مبارياتها، وجاءت النتائج على النحو التالي :

الوحدات ٣ الحسين / اربد ١

المكان : قصر الرياضة
النتيجة : ٣/١
الاشواط : ١٥/١٢، ١١/١٥، ١٠/١٥، ١٠/١٥
الزمن : ١٣٦ دقيقة
الحكام : جمال شحادة، موسى محسن، مصطفى محمد علي، محمود المحارمة، زيدان النشاش.
التبديلات : الوحدات (١٤)، الحسين / اربد (١٢)

اجواء اللقاء

جاء مستوى اللقاء جيدا جدا وتفاجأ الوحدات الذي لعب بثقة زائدة كلفته خسارة الشوط الاول، بحماس واصرار فريق الحسين / اربد الذي ظهر بصورة غير مقنعة امام البقعة، وكان يرد بعنفوانه على بعض لاعبي الوحدات الذين كانوا يعتقدون بان مهمتهم سهلة للغاية، ولكن جاءت الرياح بما لا تشتهي السفن فقد تقدم الحسين / اربد في الشوط ج

الاول ٨/٥، ١٠/٥ ورغم محاولات الوحدات بايقاف السيطرة لمنافسه وتمكن من معادلته ١٠/١٠، ١١/١١، ١٢/١٢ ولكن اصرار الحسين / اربد خطف الشوط وسط ذهول الوحدات ١٥/١٢.

وفي الشوط الثاني رغم تعادل الجانبين ٣/٣، الا ان فريق الحسين تمكن من التقدم ٧/٣ وبعد ذلك بدا فريق الاخضر النقاط انفاسه تدريجيا وخطف الشوط ١٥/١١، ونتيجة فوزه بالشوط ساهم برفع معنويات الاخضر وظفر بالشوطين الثالث والرابع بل ظل متقدما فيهما، وانهما بنفس النتيجة ١٥/١٠.

شباب الحسين ٣ العودة ١

مدرب العودة زيد علاوي
المكان - قصر الرياضة
النتيجة ٣/١
الاشواط ٩/١٥، ١٥/١٥، ١٥/٩، ١٥/٩
الزمن ١٢٦ دقيقة
الحكام فادي الجزازي، مصطفى محمد علي، رابعة عطيات، قيس خريسات، محمد حسين.
التبديلات العودة (٤)، وشباب الحسين (١)

المباراة

جاءت المباراة اجمل مباريات الدوري حتى الان، وبعد صراع دام ١٢٦ دقيقة تمكن شباب الحسين من تخطي اولى عقبات الدوري نحو استرداد عرش الزعامة، فقد نزل العودة ارض الصالة مصمما على احراج منافسه وقدم افضل عروضه بالشوط الاول الذي سيطر على مجرياتها منذ بدايته وحتى نهايته فتقدم ١٠/٥، ١٢/٦، ١١/٧، ١٥/٩، اثر الاعداد السريع والخاطف من الدعجة، ومحمد كامل، والهجوم العالي من قبل محمد الخلايلة، خضر عبدالعزيز، وبسيوني خالد، اثر الاعداد الجيد من نضال العراب.

فريق شباب الحسين تغير وضعه تماما في الاشواط الثلاثة التي فاز بها وتمكن من تنظيم صفوفه وبدا هجومه يترجم الرفعات التي كان ينفذها عصام الفتياني، وبديله رائد المسود، واغلق منافذه الامامية، واجاد لاعبيه استقبال اللمسة الاولى مما سهل مهمة معد الفريق.

الكرمل ٣ عيرا لا شيء

المكان صالة مدينة الحسن
النتيجة ٣/صفر
الاشواط ١٥/٧، ١٥/٩، ١٥/٧
الزمن ٧٢ دقيقة
الحكام الكلبيب، ادريس، اللصاص، عاصف، يحيى
التبديلات الكرمل (٢)، عيرا (٦)

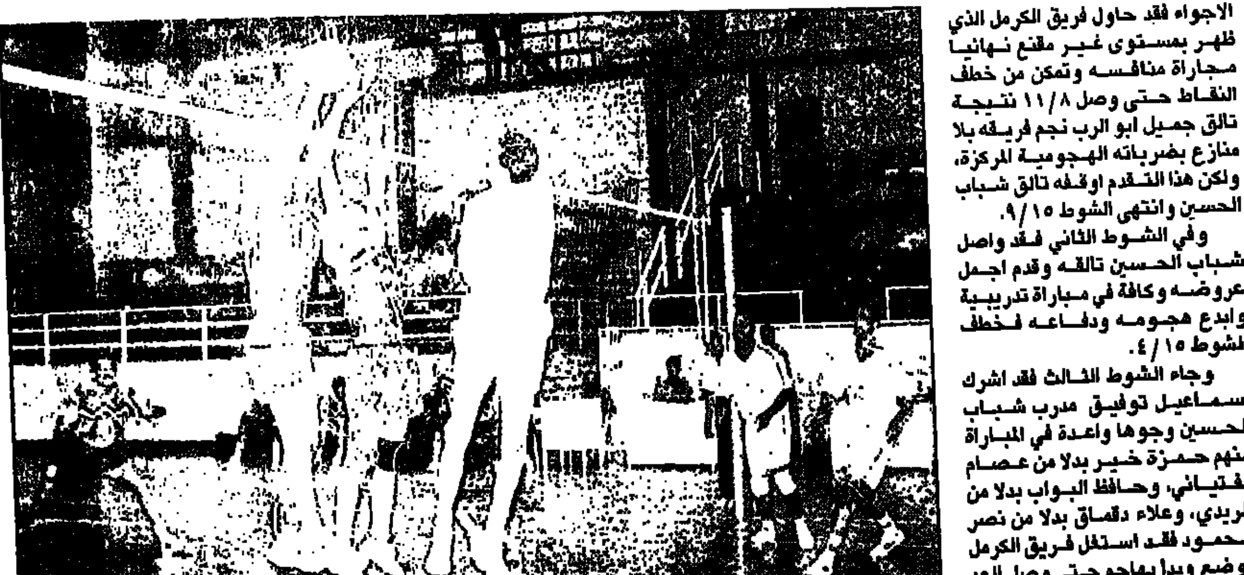
المباراة

كما هو متوقع فقد حقق فريق الكرمل فوزا متوقعا على منافسه عيرا، ونفذ الفريق عدة خطط في المباراة وكانه في لقاء تدريبي، وتالق هجومه بفعالية في زرع الكرات الصاروخية، بينما دفاعه لم يبذل اي جهد بسبب الاعداد المكشوف من معد عيرا والهجوم غير الفعال.

لقاءات الاربعاء

الوحدات ٣ البقعة لا شيء

لم يسمح فريق الوحدات المجال امام نظيره فريق البقعة بان يحرج في اولى مباريات الاربعاء حيث فاز عليه ٣/صفر بواقع ١٥/٨، ١٥/١٢، ١٥/١١.
نفذ لاعبو الوحدات هجوما


صد ناجح من فريق الوحدات

لقاء الوحدات والعودة اقوى مباريات الاسبوع الحالي

النهوض يلف الـ٧ فرق المشاركة

بطولة الاندية الاسيوية الاولى لكرة اليد تنطلق يوم الثلاثاء

تنطلق يوم الثلاثاء المقبل منافسات بطولة الاندية الاسيوية الاولى ابطال الدوري لكرة اليد التي تستمر لغاية التاسع والعشرين من الشهر الجاري بمشاركة فرق الجيش الصيني والريان القطري وكاظمة الكويتي والشارقة الاماراتي وزوبهان اصفهان الايراني اضافة الى فريقي الاهلي والسلط من الاردن

الاهلي بطل الدوري يستهل مشواره فيما يلتقي فريق زوبهان اصفهان الايراني في مباراة الافتتاح حيث يسعى الاهلي لتحقيق فوزا في بداية المشوار يجعله يتقدم منذ بداية المباراة فيما يلف الغموض فريق زوبهان اصفهان الايراني الذي يعتبر اول فريق ايراني بكرة اليد يزور الاردن واليد الايرانية غير معروفة في مستواها الفني لانها غائبة عن المشاركات الاسيوية والعالمية

السلط ممثل الاردن الثاني في هذه البطولة يلعب اولى مبارياته مع فريق الشارقة الاماراتي وهي مباراة صعبة لفريق السلط نظرا لقوة الفريق الاماراتي الذي يمتلك العديد من اللاعبين اصحاب الخبرة والذين مثلوا المنتخب الاماراتي في العديد من المباريات الدولية كان اخرها في بطولة كاس العرب الاولى للمنتخبات الوطنية والتي جرت في القاهرة وحقق فيها الاماراتي المركز الثاني.

منافسة قوية

نظرا لعدم وضوح الرؤية الفنية لمعظم الفرق المشاركة فانه من الصعب تحديد هوية الفريق الاقرب للفوز باللقب الاسيوي الاول وما نامله من فريقي الاهلي والسلط ان يكونا عند حسن الظن وان يقدما مباريات جميلة وتحقيق الفوز ورد ماء الوجه لكرة اليد الاردنية بعد الاخفاق والعزلة الموجعة التي تلقتها في بطولة كاس العرب

ومن ابرز لاعبي الاهلي والسلط المشاركين في البطولة هم

الاهلي - محمد طه وعاطف عبدالقادر ومهند المنسي واسماعيل بني هاني ومروان جميل ومحمد حمارشه

السلط - جهاد قطيشات وهاني هنطش ومحمد الهنداوي وقائد درادكه وابراهيم البحيري وخالد ابراهيم ونائل غازي ونبيل شحده

يشرف على تدريبات فريق النادي الاهلي السيد عصام السحار فيما يشرف على تدريبات فريق السلط العراقي محمد حمزه.

اجتماعات متواصلة

يعمل اتحاد كرة اليد على قدم وساق لانجاح هذه البطولة حيث الاجتماعات المتواصلة سواء كانت للجنة المنظمة العليا او مجلس الادارة او الاجتماعات المشتركة مع نادي الاهلي والسلط.

وبهذا الصدد اعرب د. ساري حمدان رئيس اللجنة المنظمة العليا عن ارتياحه للتحضيرات التي تبعث على الارتياح وقال اننا نامل من فريقي الاهلي والسلط ان يحققا نتائج ايجابية خاصة وانهما يضمان ابرز نجوم اللعبة في الاردن ومن الاعمدة الرئيسية لمنتخبنا الوطني

واضاف حمدان ان الاجتماع الفني لمندوبي الفرق المشاركة سيعقد في الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين ١٩/١٠ لبحث كافة تعليمات البطولة وتحديد الوان قمصان الفرق واعتماد اللاعبين المشاركين حيث يحق لكل ناد تسجيل واعتماد ١٦ لاعبا وتثبيتهم قبل انطلاق البطولة

بوستر البطولة

اصدرت اللجنة المنظمة البوستر الخاص بالبطولة حيث تضمن شعار الاتحاد الاردني والاتحاد الاسيوي وتم توزيعه على كافة جوانب صالة قصر الرياضة التي ستكون مسرحا لفعاليات البطولة وفي فندق الضواحي مقر اقامة الوفود اضافة الى العديد من المرافق.

الحسيني مديرا عاما للبطولة

سمى الاتحاد الاسيوي امين سر اتحادنا السيد سنان الحسيني مديرا عاما للبطولة حيث بدأ الحسيني عمله وبدا يتابع كافة الامور الادارية المتعلقة بالبطولة.

الريان القطري في عمان

وصل الى عمان الاسبوع الماضي فريق نادي الريان القطري حيث اقام معسكرا تدريبيا سبق منافسات البطولة.

ويامل فريق الريان الذي تربع للموسم الحالي على كافة بطولات الاتحاد القطري وعزز صفوفه بلاعبين اثنين من مصر هما شريف المرسي وسامح عبدالوارث.

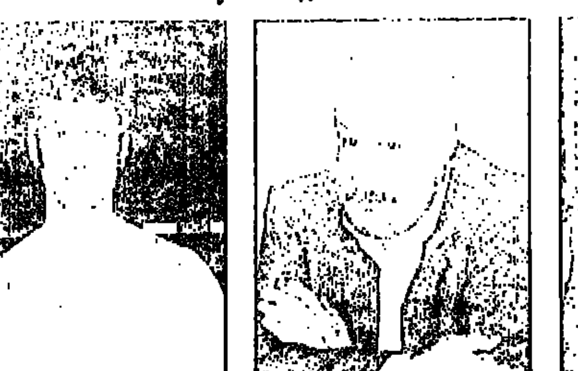
الدخول مجانا

ذكرت مصادر مطلعة ان ابواب صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب ستفتتح بالمجان امام جماهير وعشاق كرة اليد لمتابعة احداث البطولة.

فقرات حفل الافتتاح

اقرت اللجنة المنظمة العليا فقرات حفل الافتتاح الذي يشتمل على دخول الفرق المشاركة ارض الملعب تتقدمهم اعلام بلدانهم ثم يلقي د. ساري حمدان كلمة اللجنة المنظمة العليا بعد ذلك يلقي احد اللاعبين الاردنيين قسم البطولة وبعد ان تخرج الفرق من ارض الملعب تقدم فرقة مركز شابات السلط وفرقة الشباب الشركسي فقرات فنية تعبر عن التراث الاردني.

د. ساري حمدان

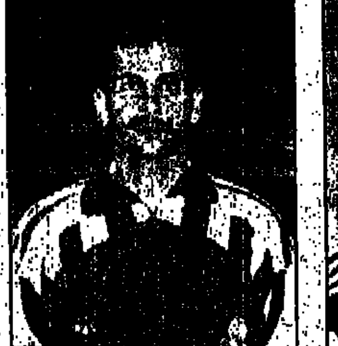

سنان الحسيني

محمد طه

الاهلي والسلط مطالبان بتحقيق نتائج ايجابية

اعتماد فقرات حفل الافتتاح والدخول بالمجان


مروان جميل


خالد ابراهيم


جهاد قطيشات




هاني هنطش


سامر حمارشة

بالمناسبة

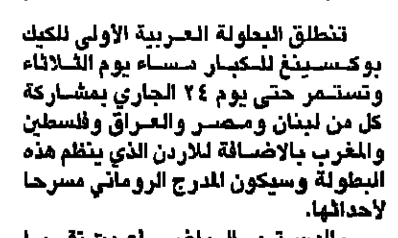
بلال الغلاييني

اندية اسيا

تفتتح عمان ذراعيها لاحتضان نخبة من الاشقاء العرب والاصدقاء المشاركين في بطولة الاندية الاسيوية الاولى ابطال الدوري لكرة اليد التي تنطلق اعتبارا من يوم الثلاثاء المقبل فاننا نرحب بهم اجمل ترحيب في بلدهم الثاني الذي اعتاد على استضافة الاشقاء والاصدقاء وامنياتنا بالتوفيق لهم وما نامله من هذه البطولة ان تحقق الاهداف المرجوة التي وضعت من اجل استضافتها.. فالامور الادارية والتنظيمية تسير على ما يرام.

وتبقى الامور الفنية وهي بيد الاهلي والسلط فالامل معقود عليهما لتحقيق نتائج تعيد الهيبة لكرة اليد الاردنية بعد ان تم توفير كافة عوامل النجاح ولم يبق اي عذر فكل التوفيق لفريقي الاهلي والسلط في هذه البطولة التي ستعم الفائدة نظرا لقوة الفرق المشاركة وهي محطة من المحطات الامنة قبل دخول منتخبنا الوطني في الدورة العربية الرياضية التاسعة التي ستقام في رحابنا العام المقبل فالاهلي والسلط يشكلان العمود الرئيسي لمنتخبنا.. بالتوفيق.

دستور بالحضور



نضال عمر بحران
سنة سابعة تألق

لعله من يمن الطالع ان تصادف كتابة الزاوية الاولى في «الدستور الرياضي» احتفالنا بالعيد السادس للجريدة الرياضية الاولى في المملكة.

ونحن ندخل العام السابع من عمر جريدتنا الميمون سنتذكر بكل فخر واعتزاز مسيرتنا الراشدة التي امتدت لست سنوات خلت كانت خلالها المثال الذي يحتذى في جراة الطرح وموضوعية الاسلوب وشمولية التغطية وحيادية الراي وروعة الاخراج وعلى نهج المدرسة الام «الدستور» تميزت «الدستور الرياضي» على الدوام بحرصها الدائم على تقديم ما هو مفيد ومسل وممتع للقراء، وبسعيها الدؤوب على الارتقاء بالمهنة الى اعلى درجاتها من خلال تواجد كادر صحفي متمكن وامكانات فنية عالية الجودة وفرتها ادارة حريص اشد الحرص على التطور المستمر والازدهار المضطرد.

استعدادات مثالية والآمال معقودة على الأبطال

البطولة العربية للكيك بوكسينغ تنطلق الثلاثاء في عمان

تنطلق البطولة العربية الأولى للكيك بوكسينغ للكبار مساء يوم الثلاثاء وتستمر حتى يوم ٢٤ الجاري بمشاركة كل من لبنان ومصر والعراق وفلسطين والمغرب بالاضافة للاردن الذي ينظم هذه البطولة وسيكون المدرج الروماني مسرحا لاحداثها.

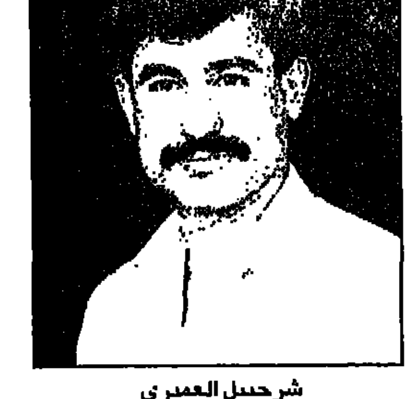
«الدستور الرياضي» اعدت تقريرا مفصلا عن استعداداتنا لهذه البطولة فكانت هذه اللقاءات.

الشلول: استعدادات جيدة ونأمل ان يحالفنا النجاح.

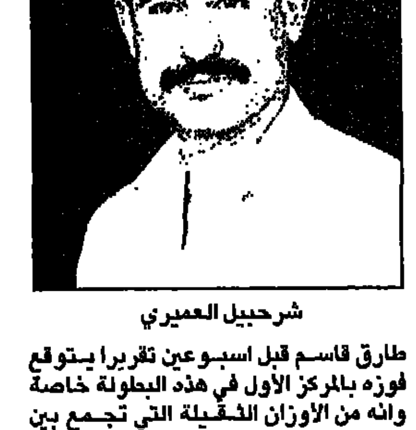
السيد غازي الشلول رئيس الاتحاد الاردني للكيك بوكسينغ ومدير عام البطولة اعرب عن ارتياحه للاستعدادات الخاصة لهذه البطولة من كافة النواحي الفنية والادارية وقال ان المنتخب الوطني استعد جيدا لمقارعة ابطال الدول العربية في هذه اللعبة. وقد خاض منتخبنا تجربة استعداد من خلال المعسكر التدريبي الذي اقيم في بغداد حيث ظهر اللاعبون بمستوى جيد يليق بسمعة الاردن في هذه اللعبة، أما من الناحية التنظيمية فقد توزع العمل على اللجان المختلفة التي تواصل اجتماعاتها من اجل انجاح هذه البطولة والحمد لله فقد اعددنا كل ما يلزم لانجاح هذه البطولة.

القبلان: اعددنا كافة الترتيبات

وقال السيد سليمان القبلان نائب رئيس الاتحاد ورئيس لجنة الامانة العامة ...



سليمان قبلان



شرحبيل العميري

فريج: البطولة نجحت اعلاميا قبل ان تبدأ فعالياتها

وليد النسور: مقرر اللجنة المالية

العميري: طموحنا لقب البطولة

الخزاعلة: برنامج الافتتاح والختام جاهز

اللاعب وحيد البطوش

اللاعب محمد زايد الهريمي

اللاعب علي البيشة

اللاعب طارق عبد اللطيف

جاد عامر الوحش

ياسر المهيد

لبنان عام ٩٧ في عمان الا انه تعرض لخسارتان الاولى في لبنان عام ... والثانية في العراق خلال المعسكر التدريبي الذي اقيم في بغداد مؤخرا وذلك نتيجة لتسرعة ومحاولته ...

اللجنة المنظمة العليا

اللجنة المالية

لجنة الامانة العامة

لجنة الافتتاح والمراسم

اللجنة الفنية للبطولة

اللجنة الطبية

اللجنة الاعلامية للبطولة

لجنة الحكام





عوني فريج

جميل خزاعلة

اتحاد السلة والتخطيط

لماذا شاركنا في الصين تايبيه بغياب نجوم الجزيرة ؟! ولماذا اعتذرنا عن المشاركة ببطولة الحريري ؟!

عجبا للتخبط الاداري والفني الذي يعيشه الاتحاد الاردني لكرة السلة !! ولا غرابة اننا وصلنا الى هذا الحال وخسرنا امام اليمن في بطولة تحت ١٨ لمنطقة غرب اسيا ...

فحدث ولا حرج فقد غابت جميع بطولات الفئات من اجندة العام الحالي ولم نقم سوى بطولة تحت ١٦ سنة وبغياب عدد كبير من انديتنا رغم انها حسب تعليمات ...

... تصل الى (٣) ثلاثة الاف دينار فقط.

اما الخطوات الادارية لاتحادنا في تنظيم البطولات الداخلية للرجال والسيدات والناشئات وفئات تحت ٢٢، ١٨، ١٦، ١٤

... التي اجزم اننا نستطيع ان نفوز على منتخبها الاول للرجال بمنتخبنا الوطني لفئة تحت ١٨ اذا احسن اعداده ضمن برنامج وطني مقنن!!

لماذا اعتذرنا عن بطولة حسام الحريري اللبنانية وقد سبق لنا ان شاركنا ببطولة اسيوية حسب اجتهاد الاتحاد بدون نجوم الجزيرة؟!

ما نرجوه ان تكون المياه عادت الى مجاريها بين اتحاد اللعبة ونادي الجزيرة ارامكس ودون ضغائن مستقبلية لكن هذا الامر وغيره يحتاج من وزارة الشباب ...

... الى وقفة وتغيير جذري يخدم اللعبة ويرفع من شانها ولاسباب:

١- ان المنتخب الوطني تعثر اعداده على يدي هذا الاتحاد ولن يكون بمقدور العاملين فيه جمع ...

... الاتحاد الحالي يبحث عن حل ونحن بالانتظار!!

اخيرا فان التطوع عمل جيد لكن تجميد اللعبة وعدم التجديد في البرامج يعيدنا للوراء فمن يقرع جرس التغيير للافضل؟!

د. عبيدات خلال ترؤسة اجتماع الاتحاد والجزيرة

خاطرة رياضية

رزق المصري

البطولات والدورة العربية

... اجندتها للبطولات في عام ٩٩ ومسا دمنا سننظم الدورة الرياضية العربية التاسعة في شهر آب القادم فانه يترتب على اللجنة الاولمبية الاردنية واللجنة المنظمة العليا للدورة التعميم على كافة اتحاداتنا لمخاطبة الاتحادات سواء العربية او الاسيوية على اقل تقدير للابلاغ عن موعد الدورة العربية من ١٥/٨ ولغاية ٣١/٨/٩٩ والطلب للاتحادات الاسيوية والاقليمية بدراسة الطرق الكفيلة بابعاد نشاطاتها وبطولاتها من هذه الفترة ووضعها في فترات سابقة او لاحقة لدورتنا بعد ان قصرت اتحاداتنا في استدراك هذا الامر في بداية العام الحالي حين طلب اليها وضع خطتها لاعداد المنتخب الوطني للمشاركة في الدورة العربية في منتصف آب ٩٩.

... العربية في المدة المحددة لها ضمن اجندات الاتحادات الدولية للالعاب المقررة.

فهل من توجه في هذا الخصوص؟! نرجو ذلك!!

لمناقشة اسس عمل اللجنة الفنية مع الاتحادات

رؤساء الاتحادات يقدمون الاقتراحات خلال اسبوع
المقترحات تنظم المعسكرات واجهزة المنتخبات ودورات الحكام

بسطت اللجنة الفنية الاولمبية ورقة عملها مع الاتحادات الرياضية للمرحلة القادمة وحتى موعد الدورة الرياضية العربية والتي تخص اعداد المنتخبات الوطنية ...

الى عدد من اعضاء اللجنة الفنية الاولمبية.

وقد تلخص الاجتماع بعد مناقشة عدد من النقاط التي ابداها رؤساء عدد من الاتحادات بالمطالبة ...

... ساري حمدان – رئيس اللجنة الفنية والدكتور عصمت الكردي – امين عام اللجنة الاولمبية والسيد فخري البليبيسي رئيس اللجنة المالية ورؤساء (٢٢) اتحادا اضافة ...

– ان تصل معاملة الاتحاد الى اللجنة قبل (٣) اسابيع لدراستها ويكون الاتحاد قد حدد فترة المعسكر – الهدف. النفقات وتشكيل الوفد وارفاق شروط المشاركة ...

وكتاب الدعوة، وان يقدم رئيس الوفد تقريرا اداريا وفنيا مع تقرير النفقات خلال اسبوع من عودة الوفد وان يكون الهدف اعداد المنتخب للدورة العربية ويليه ...

... فيه ان يكون من العاملين الفنيين في مجال اللعبة وان لا يكون حكما او مدربا عاملا وان يكون متفرغا جزئيا اوكليا ولا يسمح بتسمية مدير فني (مدرب اول) للمنتخب بوجود مدرب اجنبي.

٣ – تتولى اللجنة الفنية مراجعة دورية لسير العمل في برامج الاتحادات وتقييم المستويات من خلال النتائج للمشاركات حتى ...

... كانون الثاني ٩٩.

٥ – دورات الصقل والدراسات الدولية للحكام الدوليين – وتخصص للحكام القاريين والدوليين الذين سيتولون ادارة مسابقات الدورة وتحدد الاتحادات نوعية الدورات التي تخصص لصقل وترقية الحكام وحاجة حكامها للاشتراك في وقت سابق مع تحديد مستوياتهم الفنية وارفاق ...

... المشاركين من خارج الاردن في حالة تنظيم دورة للحكام داخل الاردن وتقديم طلب باقامتها قبل شهر على الاقل ويقدم الاتحاد تقريرا مفصلا بعد نهاية الدورة.

هداف فريقه بالدرجة الأولى

الشلبي .. بانتظار فرصة اللعب بين الكبار

هداف ذكي ومتمكن.. يمتلك امكانية اللعب باكثر من مركز في الملعب، تساعده بنيته الجسدية القوية على التعامل مع الكرات داخل الجزاء ومن مختلف الاماكن.

الخيامي مدير الدورة الثامنة في لقاء الاعلاميين

المنشآت الاردنية كافية لتنظيم دورة مثالية

زار الاردن قبل ايام السيد زيد الخيامي مدير عام رعاية الشباب بوزارة التربية اللبنانية ومدير الدورة الرياضية العربية الثامنة.

... موقع التقييد البناء وان لا يكون نقده تدميري حتى تنجح الدورة وذلك بادخال فكرة الدورة العربية الى كل منزل وشرح اهداف الدورة وصياغة ...

الاردن سباق في استقطاب الخبراء

الاعلام دوره طليعي وبناء

مطلوب تقليص العاب الدورة

وقد اجاب الخيامي حول عدد الالعاب المقررة وعددها (٢٩) لعبة بان الواجب يدعو الى تقليص الالعاب الى ١٨ لعبة ...

الافتتاح يجب ان يكون اردنيا

... للمشاركة بالدورة.

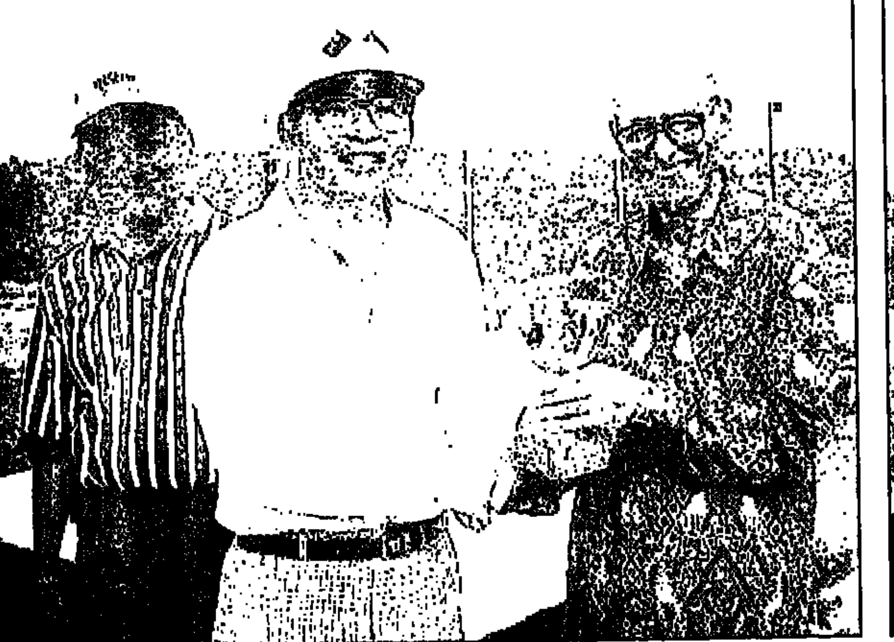
المنشآت كافية لدورة مثالية

اما المنشآت فقال الخيامي بان المنشآت الموجودة في مدينة الحسين ...

الشريف يرعى بطولة «الدستور» السابعة بالجولف

فوز فرانسيس شافك بمجموعته ودان تالي البطل العام


الشريف يسلم كاس البطولة للاعب دان تالي


ممثل الصين الوطنية يتسلم كاس الفئة الاولى

كتب ابو مروان

رعى الاستاذ كامل الشريف رئيس مجلس ادارة الشركة الاردنية للصحافة والنشر بطولة الدستور السابعة بالجولف والتي ينظمها سنويا دعما للعبة والرياضة الاردنية بحضور السفير الهندي السيد اتش سي دهوري ومشاركة ممثل الصين الوطنية السيد فرانسيس شافك الذي فاز بالمركز الاول وضمن لاعبي الفئة الاولى محققا ٦٦ ضربة وفاز بالبطولة العامة اللاعب الامريكي دان تالي..

وقد جرت وقائع البطولة السابعة على ملاعب نادي البشارات للجولف الذي وضعت ادارته ممثلة بالسيدة جوليا البشارات كافة الامكانات لانجاح البطولة التي شارك فيها ثلاثون لاعبا ولاعبة يمثلون ابطال الاردن والجاليات الاجنبية والسلك الدبلوماسي.. حيث انطلقت البطولة الساعة التاسعة صباحا وانتهت الساعة الثانية من بعد الظهر واسفرت نتائجها كما يلي:

– فاز اللاعب الامريكي دان تايلي بكاس البطولة مسجلا ٦٩ ضربة كما فاز بجائزة اطول ضربة.

– الفئة الاولى:

– فاز اللاعب فرانسيس شافك ممثل الصين الوطنية بالمركز الاول مسجلا ٦٦ ضربة.

لاعبو الصين الوطنية يحصدون الجوائز

– فاز بالمركز الثاني اللاعب الاردني المخضرم حنفي ابو الحصوة مسجلا ٦٩ ضربة.

– فاز بالمركز الثالث اللاعب جون باسكو مدير البنك البريطاني في عمان مسجلا ٧٠ ضربة .

الفئة الثانية:

– فاز بالمركز الاول اللاعب الدنماركي بول كاديكارد مسجلا ٦٧ ضربة.
– فاز بالمركز الثاني لاعب الصين الوطنية اس يانك مسجلا ٦٩ ضربة.
– فاز بالمركز الثالث لاعب الصين الوطنية نجيب شو مسجلا ٦٩ ضربة.

بطولة السيدات:

فازت السيدة الدنماركية ايلغا كاديكارد بالمركز الاول مسجلة ٧١ ضربة.

– فاز اللاعب الامريكي كرستوفر كولومبوس بجائزة اقرب ضربة الى الحفرة.

– قدم الاستاذ الشريف هدية رمزية الى السيدة جوليا البشارات لمساهمتها في انجاح البطولة.

الشريف للتلفزيون الاردني:

اجرى التلفزيون الاردني لقاء مع الاستاذ كامل الشريف راعي البطولة حول لعبة الجولف واهدافها وتكاليفها.. حيث قال السيد الشريف بان دعم الدستور لرياضة الجولف تعتبر ضمن اهداف وسياسة الصحيفة في دعم النشاطات الرياضية الاردنية كافة ماديا ومعنويا واعلاميا.. واضاف ان لعبة الجولف يمارسها اللاعبون الناضجون للفوائد التي يكتسبونها من خلال ممارسة رياضة المشي طوال اربع ساعات على الاقل.. واستنشاق الهواء الصحي العليل مما يساعد على اكساب الفرد الحصانة ضد العديد من امراض العصر وقال بان بعض الشباب بدا يلتحق بركب لاعبي الجولف الناضجين..

وحول تكاليف اللعبة قال بان اللعبة تكاليفها ربما مرتفعة قليلا بالنسبة لبعض الرياضات الاخرى الا ان الفرد يمكن توفير ذلك خاصة وان الفائدة سوف تكون اعم واشمل..

وحول عدد ملاعب الجولف قال بان نادي البشارات للجولف كان سباقا لاقامة هذا الملعب الوحيد الذي اشبع رغبات العديد من اللاعبين الاردنيين والاجانب.

واختتم الاستاذ الشريف لقاءه مع التلفزيون الاردني بالامل في زيادة عدد الملاعب في الاردن وخاصة انشاء ملعب للجولف في البحر الميت خاصة وان وزارة الشباب رعت اللعبة وشكلت الاتحاد الاردني للجولف الذي نامل ان يضع بصماته على اللعبة بزيادة القاعدة والارتفاع بالمستوى.. وتنشيط اللعبة لجذب السياح لان الجولف تعتبر من المعالم الرياضية التي يحبذها السياح باعتبارها معلما رياضيا حضاريا.

توزيع الجوائز

في نهاية مناقشات البطولة وزع الاستاذ كامل الشريف الكؤوس على اللاعبين الفائزين ثم دعا الجميع الى حفل غداء تكريمي بمناسبة البطولة.


اللاعب بول كاديكارد بطل الفئة الثانية



حديث رياضي بين كامل الشريف والسفير الهندي


لقطة من البطولة

على هامش بطولة الدوري الممتاز

وما زالت المطاردة مستمرة بين الفيصلي والوحدات على القمة

■ اعداد تيسير محمود العميري ■

اختال فريق الفيصلي على قمة بطولة الدوري الممتاز، بعد انتهاء مباريات الجولة الثانية عشرة، عندما تخلص من موقعة الحسين اربد باقتدار مبتعدا عن اقرب منافسيه الوحدات بفارق نقطتين، بعد ان حقق الاخضر فوزا كاسحا على شباب الحسين برباعية.

واذا كان الرمثا والحسين اربد قد تعثرا وتوسعت الفجوة بينهما وبين الفيصلي والوحدات، فان اوراق المؤخرة قد انقلبت رأسا على عقب، فالاهلي والعربي تقدما خطوة الى الامام واعادا كفرسوم الى المؤخرة، فيما بات انصار الجزيرة يضربون اخماسا في اسداس على احوال فريقهم ورغم خسارة الشباب وفوز القادسية الا ان موقعهما يعد اكثر اطمئنانا من غيرهما.

اما الجولة المقبلة فسوف تقام يومي الثلاثاء والاربعاء المقبلين، وفيها لقاءات هامة بالنسبة للمتصدرين وللمحاولين الهروب من شبح الهبوط.

برصيد (١١) هدفا

مراد حسن يمضي قدما نحو لقب الهداف

مراد حسن

مؤيد سليم

وسع مراد حسن نجم فريق الوحدات فارق الاهداف بينه وبين اقرب منافسيه على لقب هداف الدوري لموسم ١٩٩٨، عندما سجل هدفين في مرمى شباب الحسين، ليرتفع بذلك اجمالي عدد اهدافه الى (١١) هدفا.

وفي المركز الثاني برصيد ستة اهداف حل اللاعبون عبدالله ابو زمع (الوحدات)، مؤيد سليم (الفيصلي)، مازن شاهين (القادسية) ومحمد العلاونة (العربي).

وحل في المركز الثالث برصيد خمسة اهداف اللاعب محمد التوايهة (الفيصلي). وبرصيد اربعة اهداف حل في المركز الرابع كل من علي جمعة (الوحدات) وصبحي سليمان وحسونة الشيخ وجريس تادرس (الفيصلي) وفريد الشناينة (الرمثا) وماهر صرصور (شباب الحسين) ويوسف عبيدات (كفرسوم).

وحل في المركز الخامس برصيد ثلاثة اهداف اللاعبون سفيان عبدالله (الوحدات)، سليم ذيابات (الرمثا)، مازن عنبر (الحسين)، امجد الطاهر واسامة الوحش (القادسية)، وائل كتوت (شباب الحسين).

وفي المركز السادس وبرصيد هدفين جاء كل من اللاعبين مهند محادين وجمال ابو عابد (الفيصلي)، ليث الدردور (الرمثا)، رائد رحاحلة وعارف حسين وعبدالله الشياب (الحسين)، محمد العزازي ومحمد حلمي (الجزيرة) ومحمد بدوي وبسام الخطيب (الاهلي)، عصام ابو طوق (القادسية)، عبدالله القططي (شباب الحسين)، ايمن العمري وراكز كراسنة (العربي).

وبرصيد هدف واحد حل في المركز السابع والاخير كل من اللاعبين رافت الفاهوم وهشام عبدالمنعم وجمال ابو عابد ومنير ابو هنطش (الوحدات)، حاتم عقل وهيثم الشبول ومحمود مطر (الفيصلي)، وخالد قويدر وحسين الشناينة ومحمود عواقلة وحسام الدردور (الرمثا)، رائد ربابعة (الحسين)، نضال توفيق ومهند الجعفري وعامر عقل (الجزيرة)، حمدي سعيد وخليل فطافطة ونارت يدج وحسام هماش (الاهلي)، اسماعيل العوضات وعمار الشرايدة (القادسية)، رائد عصفور وروحي رمضان وعدنان اللحام (شباب الحسين) رائد القيسي وثامر عبيدات وهاجم عبيدات وعثمان عبيدات (كفرسوم)، احمد صبيح وساهر حجاوي ورائد عزيز (العربي).

حالة طرد واحدة

حالة طرد واحدة شهدها الاسبوع الحادي عشر من الدوري حيث اشهر الحكم الدولي يوسف السواركة البطاقة الحمراء بوجه لاعب الجزيرة محمد حلمي.

اجمالي عدد حالات الطرد ارتفع الى ٢٢ حالة منها [illegible] في مرحلة الاياب.

سبب طرد حلمي من المباراة [illegible] (الكمية) لاعب الاهلي حمدي سعيد بدون كرة.

قواسم مشتركة كثيرة في المباراتين

روابط ومعادلة جديدة في مرمى الشباب

[illegible]

ركلة جزاء واحدة

ركلة جزاء واحدة احتسبت في الاسبوع الماضي من الدوري لمصلحة الوحدات ليرتفع بذلك اجمالي عدد ركلات الجزاء الى (١١) ركلة منها خمس ركلات جزاء لمصلحة الوحدات.

الفيصلي بلا تعادل

فريق الفيصلي هو الفريق الوحيد من فرق الدوري التي لم تتعرض لاية حالة تعادل بينما كان فريقا شباب الحسين وكفرسوم اكثر الفرق تحقيقا للتعادل (٥) مرات.

الأضعف هجوما ودفاعا

يعتبر الخط الدفاعي لفريق [illegible] الفرق، حيث [illegible]

يعتبر [illegible] الفيصلي هو الاقوى [illegible] الدوري، حيث سجل [illegible] هدفا.

اما من [illegible] الدفاعية، فان دفاع [illegible] الاقوى، اذ لم تهتز [illegible] سوى بـ (٥) اهداف.

قاسم مشترك بين [illegible]

فرق الجزيرة والعربي والاهلي، ترتبط بثلاثة قواسم مشتركة تتمثل في ان كلا منها ومع نهاية الاسبوع الثاني عشر جمعت (٩) نقاط، وكذلك فقد تعرضت للخسارة (٦) مرات، وحققت الفوز في مرتين وتعادلت ثلاث مرات.

٩ أهداف والحصيلة الاجمالية ١٤٥

سجل في الاسبوع الحادي عشر تسعة اهداف فقط، ليرتفع بذلك اجمالي عدد الاهداف المسجلة في ٤٥ مباراة الى ١٤٥ هدفا.

اهداف الاسبوع الحادي عشر سجل منها ثمانية اهداف على ستاد عمان وهدف على ملعب الحسن.

ويذكر بان نفس الاسبوع من مرحلة الذهاب سجل فيه ١٣ هدفا.

كفرسوم الأقل تحقيقا للفوز

اضحى كفرسوم هو اقل الفرق تحقيقا للفوز، فلم يفز سوى في مباراة واحدة على حساب الحسين اربد.

اما اكثر الفرق تحقيقا للفوز فهو الفيصلي وحقق الفوز في (١٠) مرات.

ايضا فريقا الوحدات والفيصلي اقل الفرق تعرضا للخسارة، فلم يخسر اي منهما سوى مباراة واحدة.

كفر سوم غير محظوظ في عمان

اذا كان فريق القادسية قد تحقق له اول فوز في مرحلة الاياب، فان فريق كفر سوم ما زال يعاني من حالة عدم توفق على ستاد عمان، ما زال يعاني من حالة عدم توفق على ستاد عمان، حيث تعرض للخسارة الثانية على التوالي امام فريقي الاهلي والقادسية.

كفر سوم سيخوض مباراته الثالثة على ستاد عمان على التوالي يوم الثلاثاء امام فريق الوحدات.

بين كفرسوم والوحدات

الوحدات سيلتقي مع كفرسوم يوم الثلاثاء المقبل، في اطار مباريات الاسبوع الثاني عشر.

الوحدات وكفرسوم تجمعهما نقطة مشتركة وهي ان كل منهما سجل اهدافا تعادل عدد النقاط التي جمعها في الدوري حتى الآن.

فالوحدات جمع ٢٨ نقطة وسجل لاعبوه ٢٨ هدفا وكفرسوم سجل ثمانية اهداف وله من النقاط ثماني.

هدفان في الدقيقة ٣٢!

لعبت الصدفة دورها في مباراة القادسية وكفر سوم في الاسبوع الحادي عشر من الدوري.

فاللاعب مازن شاهين سجل هدفا جميلا لفريقه في الدقيقة (٣٢) من زمن المباراة، رافعا رصيده الى نصف دستة من الاهداف.

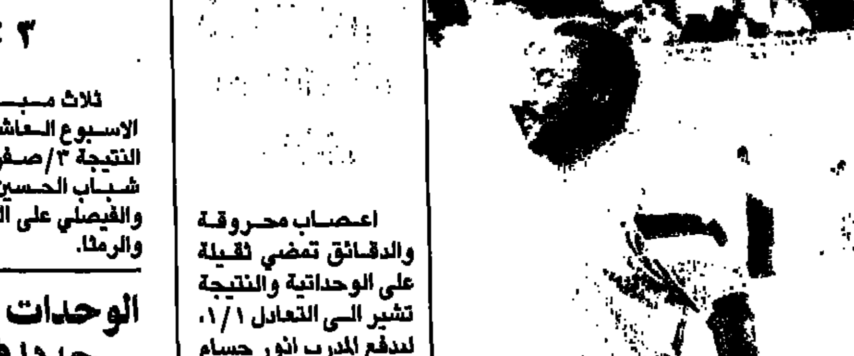
وفي الشوط الثاني وفي ظل بحث كفر سوم عن هدف التعادل، كان مازن شاهين يمرر كرة نحو زميله اسامة الوحش ليسجل منها هدف فريقه الثاني في الدقيقة (٣٢) ايضا من احداث الحصة الثانية.



فرحة الزميل الجبور


محمد الجبور

كانت فرحة الزميل محمد الجبور المعلق التلفزيوني الاردني ومدرب نادي الجزيرة [illegible] الى اصدقاء [illegible] كبيرة للغاية [illegible] حيث رزقهما الله [illegible] جعله الله [illegible] السلامة.. والف مبروك.


علي جمعة

اعصاب محروقة والدقائق تمضي ثقيلة على الوحداتية والنتيجة تشير الى التعادل ١/١، ليدفع المدرب انور جسام بورقة علي جمعة، الذي كان عند حسن الظن به فسجل هدف الفوز لفريقه في الدقائق الخمس الاخيرة من عمر المباراة، ليبقي آمال فريقه قوية في المنافسة على اللقب، فكان بالفعل من اغلى الاهداف.

٣ × ٣

ثلاث مباريات جرت في الاسبوع العاشر انتهت الى ذات النتيجة ٣/صفر، حيث فاز كل من شباب الحسين والحسين – اربد والفيصلي على القادسية والجزيرة والرمثا.

الوحدات والفيصلي جددا فوزهما

وحدهما فريقا الوحدات والفيصلي حققا الفوز على العربي والرمثا ذهابا وايابا وان اختلفت محصلة الاهداف.

اما المباريات الثلاث الاخرى فقد حول الحسين – اربد خسارته ذهابا الى فوز ايابا، وفاز شباب الحسين والاهلي على القادسية وكفرسوم، بعد ان تعادلوا ذهابا.


جمال ابو عابد

استمتع عشاق فريق الفيصلي بالهدف الرائع الذي سجله كابتن الفريق جمال ابو عابد، جراء تسديدة صاروخية من داخل المنطقة ملأت شباك ابو ناصوح.

البلدوزر سبق وان افتتح التسجيل له خلال الدوري على ملعب الحسن في المباراة امام العربي، مما يعني ان شهية ابو عابد مفتوحة في اربد.

اول لاعب يسجل ذهابا وايابا في نفس الفريق

ست دقائق مضت من زمن مباراة شباب الحسين والقادسية، كانت كافية لكي يبدأ شباب الحسين التسجيل في مرمى منافسه، فاطلق لاعبه الواعد عبدالله القطامي قذيفة من مسافه ٣٥ مترا ومن طراز ارض جو سكنت مرمى النجار، واكمل زميله ماهر صرصور مهرجان الاهداف بتسجيله الهدف الثاني والثالث في الوقت بدل الضائع.

الغريب في الامر ان لقاء الذهاب الذي انتهى الى التعادل ١/١ يوم الثلاثاء ٢١/٤، شهد اول هدف في المباراة لمصلحة شباب الحسين وسجله ايضا اللاعب عبد الله القطامي وجاء في الدقيقة (٨٨).

اذن القطامي سجل ذهابا وايابا في مرمى القادسية، ليكون بذلك اول لاعب في الدوري يفعل ذلك.

شذرات سريعة

* عبد الله القطامي لاعب شباب الحسين، هو الوحيد الذي سجل ذهابا وايابا في مرمى نفس الفريق في الاسبوعين الاول والعاشر.
* مباراتان جرتا على ستاد عمان وستاد الحسن في نفس اليوم (الثلاثاء الماضي) وانتهتا الى ذات النتيجة (٣/صفر) ففاز الحسين على الجزيرة والفيصلي على الرمثا.

نائب الرئيس رفض الخروج من الملعب

توقفت مباراة الفيصلي والرمثا لبضع دقائق، بعد ان طلب حكم الساحة يوسف السواركة وبناء على اشارة من الحكم الرابع ضرار التميمي من نائب رئيس نادي الرمثا السيد حسن حلفاوي ان يخرج من مقاعد احتياطي الرمثا، بعد ان ارتكب مخالفة عقب احتجاج رمثاوي على عدم احتساب الحكم ركلة جزاء طالب بها الرمثاوية بداعي تعرض لاعبهم بدران الشقران للعرقلة.

جاهات كثيرة تدخلت من مراقب المباراة عودة الرحال وكبار الحضور على المنصة الرسمية، في محاولة لاقناع الحلفاوي للخروج من ارض الملعب.

طرد وحيد ... ركلة جزاء واحدة

شهدت مباريات الاسبوع العاشر من الدوري (الاول في مرحلة الاياب) حالة طرد واحدة جاءت للاعب الوحدات رافت علي الذي غاب تلقائيا عن مباراة اربد امام شباب الحسين كما شهدت مباريات الاسبوع العاشر احتساب ركلة جزاء واحدة لمصلحة فريق الحسين – اربد نفس الاسبوع من مرحلة الذهاب، لم يشهد اية حالة طرد او احتساب ركلة جزاء.

نارت يسجل هدف الفوز ويخرج منهكا


نارت يدج

نارت يدج كابتن فريق الاهلي، استطاع ان يسجل الهدف الثالث للفريق والفوز في المباراة، على حساب فريق كفر سوم، ليمنح وزملائه فريقهم ثلاث نقاط يحتاجها بشدة الاهلي في محاولة للهروب من شبح الهبوط.

نارت بعد ان سجل هدفه في الدقيقة (٦٧) طلب من مدربه استبداله، فخرج وهو يعاني من الم ودوخة في راسه، تطلب اجراء علاج فوري من قبل معالج الفريق لتخفيف الآلام.

نارت بعد من اللاعبين الخلوقين والنجوم في الدوري وسلامات.

الشباب نفذ اول جزاء في الاياب


عبد الله الشياب

احتسبت ركلة جزاء في مباراة الحسين – اربد والجزيرة على ستاد عمان، من قبل الحكم الدولي احمد ابو خديجة، ترجمها الى هدف اللاعب عبد الله الشياب، ليكون اول اهدافه في الدوري.

هذه الركلة تعتبر الاولى التي تحتسب في مرحلة الاياب، والاولى التي يحتسبها الحكم ابو خديجة والاولى لفريق الحسين – اربد في الدوري.

لكن الشياب نجح في تنفيذ اول ركلة جزاء في مرحلة الاياب.



ابو هنطش سجل اول اهداف الاياب في اربد


منير ابو هنطش

منير ابو هنطش مهاجم فريق الوحدات فك عقدة النحس التي لازمته في المرحلة الاولى، حيث صام عن التسجيل طوال مرحلة الذهاب، فسجل اول اهدافه في الدوري في مرمى العربي في الدقيقة الثالثة.

بالمناسبة الهدف الذي سجله ابو هنطش في مرمى العربي، يعد الاول في مرحلة الاياب الذي يسجل على ملعب الحسن.

رافت علي

اشهر الحكم الدولي بدر ابو ميالة البطاقة الحمراء في وجه لاعب الوحدات رافت علي، بعد حصول الاخير على انذارين حالة الطرد هذه تعتبر الاولى في مرحلة الاياب، والثالثة ضد الوحدات في الدوري، والاولى التي يشهرها ابو ميالة حيث لم يسبق له ان رفع البطاقة الحمراء في الدوري الحالي.

السواركة قاد مباراة الرمثا والفيصلي مرتين

يوسف سواركة

اذا كان ابو ميالة هو اول حكم يقود نفس المباراة بين نفس الفريقين ذهابا وايابا، فان الصدفة وحدها جعلت الحكم يوسف السواركة يقود مباراة الرمثا والفيصلي في الاسبوع العاشر، بعد ان قادها في الاسبوع الاول من الدوري، وفي كلا المباراتين فاز الفيصلي بالثلاثة.

السواركة كان يفترض ان يكون رابعا في مباراة الفيصلي والرمثا. لكن اللجنة ولظرف ما استبدلت الحكم الدولي فهد هاشم الذي كان من المفترض ان يقود المباراة بزميله السواركة.

ابو ميالة يقود نفس المباراة مرتين

بدر ابو ميالة

حكمنا الدولي بدر ابو ميالة، يعتبر اول حكم يقود نفس المباراة بين نفس الفريقين ذهابا وايابا.

فقد قاد ابو ميالة مباراة الوحدات والعربي في مرحلة الذهاب على ستاد عمان، وعاد ليقود مباراة الاياب بين الفريقين على ملعب الحسن.

ماهر صرصور

حكاية (ماهر صرصور) مع الزفير الاخير!

مهاجم فريق شباب الحسين ماهر صرصور له حكاية طريفه، فهو وحتى نهاية الاسبوع العاشر سجل اربعة اهداف فقط، واهدافه الاربعة للصدفة جاءت في الزفير الاخير من المباريات.

فامام كفر سوم في الاسبوع الرابع سجل هدفا في الدقيقة ٩٢، وامام الاهلي في الدقيقة ٩١، وامام القادسية هدفين في الدقيقتين ٩١ + ٩٣.

١٧ هدفا في الاسبوع العاشر

تم تسجيل ١٧ هدفا في الاسبوع العاشر، بزيادة سبعة اهداف عما تم تسجيله في ذات الاسبوع من مرحلة الذهاب.

الاهداف الـ(١٧) سجل منها (١١) هدفا على ستاد عمان وسجل (٦) اهداف على ملعب الحسن.

قطة في مباراة شباب الحسين والقادسية

قطة ظريفة استقطبت تشجيعا كبيرا من المتفرجين، عندما دخلت الملعب اكثر من مرة في مباراة القادسية وشباب الحسين، وادت الى توقفها وحدوث مطاردة لطيفة بين حكم المباراة حسن منرالتود والحكم الرابع صبحي طاهر ولاعبي الفريقين للقطة، التي يبدو انها كانت جائعة وتفاعلت مع ما يجري من احداث فوق المستطيل الاخضر.

القطة التي تعرضت للمطاردة نالت تعاطف الجماهير واضفت جوا مرحا خلال المباراة.

النحس يلازم مراد في اربد

يبدو ان النحس يلازم مراد حسن هداف الوحدات في المباريات التي تقام على ملعب الحسن.

فللمرة الثانية يلعب الوحدات في اربد، ويحقق فوزا دون ان يتمكن مراد من تسجيل اي من اهداف فريقه.

هناك مباراتين متتاليتين للوحدات في اربد امام فريقي الرمثا والحسين – اربد فهل يفك مراد حسن نحسه.

كلاكيت ثاني مرة في نفس المباراة

هدفان في دقيقتين!

عثمان عبيدات

مصادفة غريبة حدثت في مباراة كفرسوم والاهلي التي جرت على ستاد عمان يوم الاثنين الماضي.

فبعد ان سجل الاهلي هدف التقدم تمكن اللاعبان عثمان عبيدات ويوسف عبيدات من تسجيل هدفين لكفرسوم في غضون دقيقتين (٣٨، ٤٠).

وفي الشوط الثاني سجل لاعبا الاهلي محمد بدوي ونارت يدج هدفين جديدين للاهلي في غضون دقيقتين ايضا (٦٥، ٦٧) ليفوز فريقهما في المباراة.

حسام هماش

تشاء الصدفة ان يسجل اول اهداف مرحلة الاياب على ستاد عمان بالخطأ.

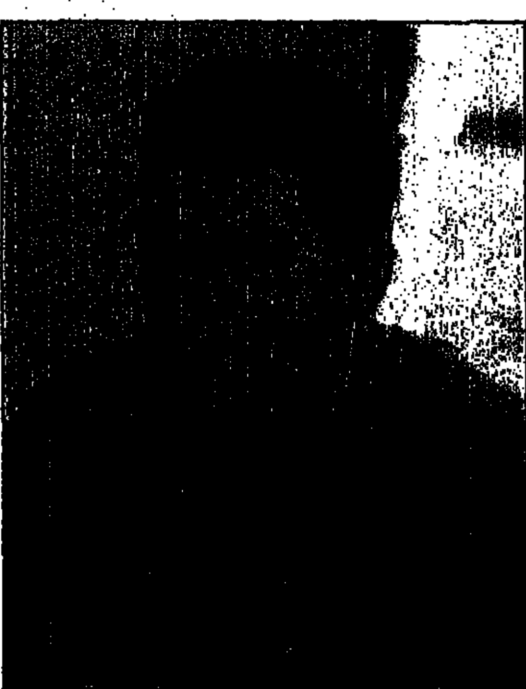
ففي الدقيقة التاسعة من زمن مباراة الاهلي وكفرسوم، توغل لاعب وسط الاهلي حسام هماش وعكس كرة عرضية اصطدمت بقدم المدافع الكفرسومي فاروق العمري، وارتدت من عارضة حارس المرمى خلدون البكار الى داخل الشباك، معلنة عن اول اهداف الدوري في مرحلة الاياب.

حسونة الشيخ

نجح حسونة الشيخ نجم فريق الفيصلي بتسجيل اول اهداف الفيصلي في مرحلة الاياب وعلى ملعب الحسن في مرمى الرمثا، في الزفير الاخير من الشوط الاول.

حسونة الشيخ وللصدفة، كان قد سجل اول اهداف الفيصلي على ملعب الحسن في مرحلة الذهاب، وعلى حساب فريق الحسين – اربد، حيث انتهت النتيجة انذاك الى فوز الفيصلي ٣/صفر.

الاهلي سعيد بأول فوز


نهاد صوقار

في اولى مباريات الاهلي بمرحلة الاياب من بطولة الدوري الممتاز، تولى المدرب نهاد صوقار مهمة الاشراف على الفريق خلفا للمدرب عيسى الترك.

ويبدو ان صوقار كان محظوظا اكثر من زميله الترك فقد تذوق الاهلي حلاوة الفوز لاول مرة في الدوري بعد ان خرج من مرحلة الذهاب بست خسائر وثلاثة تعادلات.

الطريف ان الاهلي سجل في تسع مباريات اربعة اهداف فقط بينما سجل ثلاثة اهداف في مباراة واحدة امام كفرسوم

محمد بن سليم.. بطلا [illegible]



بن سليم.. يحلق عاليا

فاز الاماراتي محمد بن سليم بطل الشرق الاوسط (١٠) مرات برالي قطر، الجولة السادسة من بطولة الشرق الاوسط للراليات، وقطع مسافة السباق البالغة ٦٠٠ كم بزمن ساعتين و ٣ دقائق و ٣٠ ثانية بفارق ١٠ دقائق و ١١ ثانية عن مواطنه عبدالله القاسمي ورفع رصيده الى ١٠٠ نقطة في الترتيب العام للشرق الاوسط الذي كان قد ضمن لقبه منذ جولة لبنان.

مجريات الرالي

سيطر محمد بن سليم على الرالي من البداية الى النهاية مع مساعده الملاح الايرلندي رونان مورغن على متن سيارة اسكورث كوزورث، وخاض بن سليم الرالي وسط منافسة قوية بينه وبين القاسمي وضمت مراحله منافسة قوية نشبت بينه وبين القاسمي وكريمن، ووسع بن سليم الفجوة الزمنية بينه وبين منافسيه بفضل انطلاقته الصاروخية ووجد عبدالله القاسمي نفسه في موقف صعب، فدافع بقوة لابعاد رون كريمن عن المركز الثاني.

الترتيب النهائي للرالي

المركز الاول: محمد بن سليم (فورد اسكورث) ٣٠ر٠٣ر٢ س

الثاني: عبدالله القاسمي (ايفوليوشن) ١١ر١٣ر٢

الثالث: رون كريمن (لانسر) ٥٩ر١٤ر٢

الرابع: ناصر العطية (سيليكا) ٥٧ر١٨ر٢

الخامس: سعدون الكواري (امبريزا) ٢٨ر٣١ر٢

تصميم انيق يشبه سيارات السباق مع الاداء العالي

عندما توضع دي توماز و الى جانب السوبر مفتولة العضلات مثل بوجاتي وفيراري، كانت تبدو وكأنها «الرجل الوطواط»، لكنها لم تكن كذلك في عام ١٩٧٠، عام المجد لتلك الشركة الايطالية الصغيرة التي تقع في مدينة مودينا، عندما غزت امريكا بطرازها «بانتيرا» بمعاونة طفيفة من فورد حيث انها كانت تباع في امريكا بسعر زهيد ١٠ الاف دولار، وفي قلبها محرك فورد ٨ اسطوانات وكانت جميلة بانف مدبب كحد السكين.

وتعود دي توماز و من جديد وتطمح الى استعادة المجد الغابر بطرازين امريكيين احدهما باسم «بيجوا» بمحرك امامي دفع خلفي كوبيه، بسقف متحرك صلب، والثاني «جوارا» وهي بمحرك في الوسط ومقعدين فقط.

وتنتج دي توماز و سنويا ٤٠ سيارة حسب الطلب ويرى البعض في «جوارا» ان شكلها المنتفخ الذي يقربها الى سيارات الاداء العالي ليس جميلا، لكن هناك تفصيلات جميلة مثل المصابيح الخلفية ومرايا الرؤية المركبة بالطول وفتحات هواء حادة في مؤخرة الابواب الى الاسفل.

وقطاعات الجسم نفسها من صفائح البلاستيك المسخنة والمشكلة على البارد، والمبطنة من اسفل بالياف الكربون والعمل النهائي في التشطيب مطلوب.

والجلوس على مقعد القيادة المدعوم المبطن بالجلد الذي يتقن الايطاليون صنعه يعطي انطباعا بان تجميعها كان يدويا، وهناك وعد من المنتج ان تكون السيارة اسرع بعد تركيب الشاحن السوبر، حيث يزعم دي توماز و ان هذا الاجراء، سيحقق زمن تسارع من السكون الى ١٠٠/كم/س في ٧ر٣ ثانية، وعلى الطريق تحفظ اتزانها جيدا وتقل حساسيتها في المنعطفات، واما المكابح فهي غير مدعومة كهربائيا، ولذلك تتطلب جهدا بدنيا للضغط عليها. والقيادة آمنة رغم مواصفات السباق التي تحملها السيارة.

ويبلغ ثمن «جوارا» في امريكا ١٣٥ الف دولار وهو سعر غال بالمقارنة مع شقيقتها «بيجوا» التي سيبلغ ثمنها ٦٥ الف دولار بفضل اعداد انتاجها الاكبر حيث سينتج منها سنويا ٣٥٠٠ سيارة، لكن الذين يهوون جمع السيارات النادرة المجمعة يدويا ذات المحرك المتوسط سوف يفضلون «جوارا».


دي توماز و

مصارعة امريكية من نوع خاص

في هذه المواجهة تتقابل سيارتان من اقوى السيارات الامريكية في الاداء، واكثرهما احتواء على ادوات القوة العالية، الاولى هي كورفيت والثانية هي فايبر وهما تجلسان على اعلى درجة من درجات التنافس، وتستهدفان قوة الاداء لاقصى درجة رغم اختلاف الاسلوب بينهما وتتفقان ايضا في تلبية احتياجات ورغبات السائقين المتبانية، واختيار احداهما وتفضيلها على الاخرى لا يخضع الا لمسألة الذوق الشخصي فقط.

ايمن الخطيب

الف تحية لـ... عيدك ...

«الدستور الرياضي» اسم عريق ... بالثقة التي ... القارىء، وتبرز هذه ... من خلال التواجد ... العاملين فيها.

وكما عودت ... على انتقاء كل ما هو ... استحدثت قبل ... ونصف صفحة ... السيارات، لتكون ... في ايصال اخبار ... السيارات ... لتقربها بعديد من ...

ولعل اول ما ... الاشادة به ... الدستور الرياضي ... الركائز الثلاثة ... التي بنيت على ... الحق والصدق ... جعل القارىء ... اكثر فاكثر ... انتظار ... يوم الاحد ... الى اكتشاف ... عن جريدة ... يبحث ... لديها ... والبهجة ... القارىء ... الذي ...

تصفيات امم اوروبا

الاتراك باغتوا الماكينه



البلغاري راغورشيتش وركلة (كراتيه) في وجه لاعب انجلترا مايكل اوين

حققت تركيا مفاجأة من العيار الثقيل بتغلبها على المانيا حاملة اللقب ٣ مرات اعوام ٧٢ و ٨٠ و٩٦ بهدف وحيد في الجولة الثانية من تصفيات كاس الامم الاوروبية لكرة القدم التي ستقام نهائياتها في هولندا وبلجيكا معا عام ٢٠٠٠، والتي شهدت فوزا ثمينا لفرنسا بطلة العالم على روسيا ٣-٢، في حين وضعت انكلترا نفسها في مأزق بتعادلها سلبا على ارضها مع بلغاريا.

في اوديني امام ٣٧ الف متفرج، اسكت مهاجم يوفنتوس اليساندرو دل بييرو منتقديه بتسجيله هدفي ايطاليا في مرمى سويسرا في الدقيقتين ١٨ و ٦٤ ضمن المجموعة الاولى.

دل بييرو صياما عن التهديف دام ٥ اشهر مع ناديه والمنتخب.

وقدم المنتخب الايطالي عرضا قويا وكان بوسعه ان يخرج بغلة اوفر من الاهداف لولا رعونة مهاجميه وتالق الحارس السويسري.

ومرر فابيو كانافارو كرة امامية الى اوزيبيو دي فرانشيسكو الذي مررها بدوره بينية رائعة الى دل بييرو فسددها الاخير لحظة دخوله منطقة الجزاء زاحفة على يسار الحارس السويسري.

واحتسب الحكم ركلة حرة مباشرة على حدود المنطقة السويسرية اثر اعاقة فيليبو اينزاغي، فانبرى لها دل بييرو من فوق الحائط لتستقر في الشباك (٦٤).

وغاب عن ايطاليا صانع العابها روبرتو باجيو والمهاجم كريستيان فييري المصابان.

وفي كوبنهاغن وامام ٣٦ الف متفرج، فاجأت ويلز مضيفتها الدنمارك بفوزها عليها ٢-١ في المجموعة الاولى ايضا.

ولم يشارك في صفوف المنتخب الدنماركي الاخوان ميكايل وبراين لاودروب اللذان اعلنا اعتزالهما بعد مونديال فرنسا بالاضافة الى حارسها بيتر شمايكل الذي غاب عن التشكيلة الاساسية للمرة الاولى منذ ١٠ سنوات.

وسيطر المنتخب الدنماركي على مجريات اللعب تماما لكن مهاجميه تنافسوا على اهدار الفرصة تلو الاخرى قبل ان ينجح في تسجيل هدف التقدم عن طريق سورين فريديريكسن (٥٨)، بيد ان فرحته لم تدم طويلا لان ويلز التي غاب عنها راين غيغز وجون هارتسون ادركت التعادل بعد دقيقة واحدة بواسطة وليامس الذي استغل خطأ من الحارس بيتر كروغ.

وقبل نهاية المباراة باربع دقائق انتزع بيلامي الذي نزل احتياطيا منتصف الشوط الثاني هدف الفوز.

وفي المجموعة الثانية، استعادت النروج توازنها بفوزها على سلوفينيا ٢-١ في عقر دارها بفضل توري اندريه فلو (٤٥) وكينتيل ريكدال ٨٨)، بعد ان تقدمت سلوفينيا بواسطة لاعبو بورتو البرتغالي زلاتكو زاهوفيتش (٤).

وفي مباراة ثانية ضمن المجموعة ذاتها، تغلبت لاتفيا على جورجيا ١-صفر. وحققت تركيا انجازا كبيرا بتغلبها على المانيا ١-صفر في بورصة امام ١٨ الف متفرج ضمن المجموعة الثالثة.

وسجل هاكان سوكور هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٧٠.

والفوز هو الثاني لتركيا على المانيا في ١٥ مباراة، وكان الاول عام ١٩٥١ في برلين امام ١١٠ الف متفرج (٢-١).

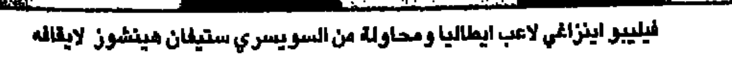
وعلى الرغم من خوضها المباراة بعشرة لاعبين بعد دقيقة واحدة من تسجيلها هدف المباراة فان تركيا تمكنت من احراز النقاط الثلاث محققة فوزها الثاني في التصفيات بعد تغلبها على ايرلندا الشمالية ٣-صفر.

اما المانيا، بطلة النسخة الاخيرة التي اقيمت في انكلترا قبل عامين، فكانت تخوض مباراتها الاولى في التصفيات والرسمية الاولى بعد خروجها من الدور ربع النهائي لمونديال فرنسا، والاولى باشراف مدربها الجديد اريك ريبيك الذي خلف بيرتي فوغتس الشهر الماضي.

وخاض المنتخب الالماني المباراة في غياب اكثر من لاعب اساسي ابرزهم لوثار ماتيوس وتوماس شتروونتس واولاف مارشال بالاضافة الى غياب اندرياس مولر وتوماس هاسلر اللذين فضلا الابتعاد مؤقتا، في حين اعتزل يورغن كلينسمان وتوماس هيلمر وستيفان ايفنبرغ.

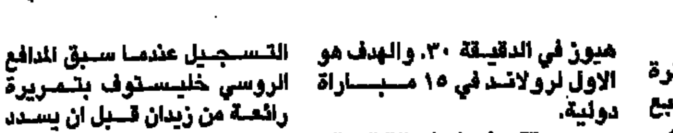
وجاء الشوط الاول متكافئا وسيطر الحذر على اداء المنتخبين مع افضلية نسبية للمنتخب الالماني في حين كانت الفرص الخطرة لتركيا.





فيليبو اينزاغي لاعب ايطاليا ومحاولة من السويسري ستيفان هينشوز لايقافه

الانجليزي سول كامبل وصراع مع البلغاري ماريان هريستوف



فرنسا عادت من موسكو بالفوز

اما الشوط الثاني فشهد سيطرة تركية شبه مطلقة باستثناء ربع الساعة الاخير عندما رمى المنتخب الالماني بكل ثقله لادراك التعادل من دون جدوى.

وجاء الهدف التركي الوحيد اثر سوء تقدير من الحارس اوليفر كان الذي خرج في توقيت خاطىء محاولا ابعاد كرة عرضية بقبضة يديه من دون نجاح، فحاول احد الاتراك تحويلها قوسية من فوقه بيد ان كان نجح في ابعادها مرة ثانية لكن لمسافة قصيرة فتهيأت امام سوكور الذي سددها في الزاوية البعيدة ارتطمت بالقائم الايسر وكانت في طريقها للعودة الى المستطيل بيد ان كان حولها خطأ داخل مرماه (٧٠).

وبعد الهدف مباشرة، طرد لاعب الوسط التركي طيفون، لكن الالمان لم يحسنوا استغلال النقص العدد ليخرجوا خاسرين.

وفي المجموعة ذاتها، تغلبت ايرلندا الشمالية على فنلندا ١-صفر في بلفاست بهدف سجله كيث رولاند بعد تمريرة من مايكل هيوز في الدقيقة ٣٠. والهدف هو الاول لرولاند في ١٥ مباراة دولية.

وحققت فرنسا بطلة العالم فوزا ثمينا على روسيا ٣-٢ في موسكو امام ٢٥ الف متفرج ضمن المجموعة الرابعة.

وسجل نيكولا انيلكا (١٣) وروبير بيريس (٢٩) والن بوغوصيان (٨١) اهداف فرنسا، وايغور يانوفسكي (٤٥) والكسندر موستوفوي (٥٦) هدفي روسيا.

وكانت فرنسا تعادلت خارج ارضها ايضا مع ايسلندا ١-١ في مباراتها الاولى، في حين منيت روسيا بخسارتها الثانية على التوالي علما بانها سقطت امام جارتها اوكرانيا ٢-٣.

وبدا واضحا تصميم مدرب منتخب فرنسا الجديد روجيه لومير على اعتماد طريقة هجومية فاشرك ثلاثة لاعبين في خط الوسط يتمتعون بميول هجومية وهم زين الدين زيدان وروبير بيريس ويوري دجوركاييف.

ونجح مهاجم ارسنال الانكليزي انيلكا في افتتاح التسجيل عندما سبق المدافع الروسي خليستوف بتمريرة رائعة من زيدان قبل ان يسدد بيسراه داخل المرمى مسجلا هدفه الاول في ثاني مباراة دولية له.

وراوغ اليينيتشيف ثلاثة مدافعين فرنسيين ولما توغل داخل المنطقة سدد خارج الخشبات الثلاث (٢٥).

وتخلص انيلكا من رقابة الدفاع الروسي ومرر كرة عرضية رائعة تابعها بيريس بضربة مقصية داخل الشباك محرزا الهدف الثاني (٢٩).

وفي الثواني الاخيرة من الشوط الاول قلص لاعب سان جرمان يانوفسكي الفارق بتسديدة رأسية من ركلة ركنية رفعها موستوفوي.

وفي الشوط الثاني ادرك الروس التعادل عن طريق موستوفوي الذي انبرى لركلة حرة مباشرة ببراعة من ٢٥ مترا.

وانتزع الن بوغوصيان الذي نزل مكان بوتي المصاب بتقلص عضلي هدف الفوز الثمين مستغلا تردد الحارس الروسي اوفتشينيكوف واحد زملائه في الدفاع.

وفي الثواني الاخيرة احتسب الحكم ركلة جزاء لمصلحة فرنسا انبرى لها لوران بلان لكنه سدد في العارضة.

والخسارة هي الرابعة على التوالي لروسيا.

وفي المجموعة ذاتها، حققت اوكرانيا فوزها الثاني على التوالي وكان على مضيفتها اندورا ٢-صفر.

وسجل كوسوفكي الهدف الاول من ركلة حرة مباشر من ٢٥ مترا (٣٠)، واضاف ريبروف الثاني مستغلا خطأ دفاعيا (٤٣).

وتعرضت امال منتخب انكلترا بالتاهل الى النهائيات الى ضربة قوية بسقوطه في فخ التعادل السلبي مع بلغاريا على ملعب ويمبلي الشهير في لندن امام ٧٢٩٧٤ متفرجا ضمن المجموعة الخامسة.

وكانت انكلترا خسرت مباراتها الاولى امام السويد ١-٢ في هذه التصفيات ولم تجمع سوى نقطة واحدة من اصل ٦ ممكنة علما بان الاول فقط من كل مجموعة يتاهل مباشرة الى النهائيات.

ولعبت انكلترا في غياب لاعبي وسطها بول اينس وديفيد بيكهام لايقافهما، فناب عنهما جيمي ريدناب ودارن اندرتون.

وسيطر المنتخب الانكليزي على ربع الساعة الاول وسنحت له فرصتان لافتتاح التسجيل لكنه لم يحسن استغلالهما الاولى عن طريق مايكل اوين الذي سدد عاليا (٦)، والثانية للمدافع سول كامبل بتسديدة رأسية (١٢).

وما لبث ان هبط مستوى المنتخب الانكليزي بشكل كبير علما بانه سدد مرة واحدة بين الخشبات الثلاث طوال الدقائق التسعين وسط مراقبة لصيقة فرضت على المهاجمين الن شيرر ومايكل اوين.

اما بلغاريا التي خسرت مباراتها الاولى امام بولندا صفر-٣ واقالت مدربها خريستو بونيف وعينت مكانه ديميتار ديميتروف، فانها لعبت منذ الدقائق الاولى سعيا وراء التعادل تاركة المهاجم المخضرم خريستو ستويتشكوف وحده في خط الهجوم فكان لها ما ارادت. وخرج لاعبو المنتخب الانكليزي وسط صيحات الاستهجان من الجمهور.

يذكر ان ريدناب نال بطاقة صفراء هي الثانية له في التصفيات وسيغيب عن المباراة ضد لوكسمبورغ الاربعاء المقبل.

وفي المجموعة ذاتها، تغلبت بولندا على لوكسمبورغ الضعيفة بثلاثة اهداف حملت تواقيع بريتشيك (١٨) وجوسكوفياك (٣٣) وتريتشياك (١٤).

وفي المجموعة السادسة خسرت قبرص على ارضها امام النمسا بثلاثة اهداف نظيفة جاءت جميعها في الشوط الثاني وسجلها تشيرني (٥٥ و٦١) ورايتماير (٧٥).

وجاءت المباراة خشنة للغاية وانذر الحكم ١٠ لاعبين وطرد المدافع ديميتريو يوانو في الدقيقة ٧٨ فاكملت قبرص المباراة بعشرة افراد.

وكانت قبرص حققت مفاجأة في مباراتها الاولى في هذه التصفيات عندما هزمت اسبانيا ٣-٢.

وفي المجموعة الثامنة،



جواو بينتو لاعب البرتغال وعرقلة من من الروماني غالكا



التركي هاكان سكر يرتقي لكرة فيما ماركوس بابل يحاول عرقلته

انكلترا تبحث عن الفوز
الطليان تابعوا الانتصارات

كرواتيا ثالثة مونديال فرنسا تخلفها بهدف امام مالطا في الشوط الاول الى فوز ٤-١ في نهاية المباراة التي اقيمت في لافاليتا.

وتقدمت مالطا عن طريق سودا (٢٨ من ركلة جزاء)، قبل ان تسجل كرواتيا اربعة اهداف عن طريق سيميتش (٥٤) وفوغروميتش (٦٧ و٧٤) ودافور سوكر هداف كاس العالم الاخيرة (٨٢).

وفي المجموعة التاسعة، حققت اسكتلندا فوزا صعبا على ضيفتها استونيا ٣-٢ امام ١٦ الف متفرج بفضل هدفين متاخرين للاحتياطي بيلي دوز الذي نزل مكان المخضرم الي ماكويست.

وتقدمت استونيا خلافا لمجريات اللعب بهدف سجله هوهلوف سيمسون غير المراقب (٣٤). وادركت اسكتلندا التي لم تحقق اي فوز منذ نحو سنة التعادل عن طريق دودز (٧٠). وتقدمت استونيا مجددا عن طريق سميرنوف (٧٦)، لكن اسكتلندا ردت التحية عندما سجل مدافع استونيا هوهلوف سيمسون هدف التعادل لها (٧٨). ثم طرد الحكم لاعب استونيا ماركو كريستال في الدقيقة ٨٢ قبل ان ينتزع دودز هدفه الشخصي الثاني والثالث لاسكتلندا (٨٥).

وفي المجموعة ذاتها، تغلبت تشيكيا وصيفة بطلة اوروبا على البوسنة ٣-١ امام ٣٠ الف متفرج في سارايفو.

وحققت رومانيا التي خاضت الدقائق الـ٢٥ الاخيرة بعشرة لاعبين فوزا ثمينا على مضيفتها البرتغال ١-صفر في بورتو امام ٧٠ الف متفرج ضمن المجموعة السابعة.

وسجل دورينيل مونتيانو الهدف الوحيد من رمية حرة مباشرة في الوقت بدل الضائع.

وخاض المنتخب الروماني المباراة من دون مهاجم فالنسيا الاسباني ادريان ايلي، وكانت السيطرة في البداية للبرتغال بقيادة لاعب برشلونة لويس فيغو لكن جهوده ذهبت هدرا لان تمريراته المتقنة داخل المنطقة لم تجد من يتابعها داخل الشباك.

وسنحت فرصة ذهبية امام البرتغال لافتتاح التسجيل عندما احتسب الحكم ركلة جزاء انبرى لها باولينيو سانتوس وصدها الحارس بوغدان ستيليا (٢٣).

واعتمدت رومانيا على الهجمات المرتدة وشكلت خطورة كبيرة.

وفي الدقيقة ٦٤ طرد الحكم لاعب رومانيا روسو لعرقلته فرناندو كوتو فاكمل فريقه المباراة بعشرة لاعبين بيد ان الكلمة الاخيرة كانت لمونتيانو.

- مثل البرتغال: بايا- كزافييه (داني) وجورجي كوستا وفرناندو كوتو وديماش- باولينيو سانتوس وباولو بنتو (كونسيساو) وفيغو وروي كوستا- سا بينتو وجواو بينتو (غوميش).

- مثل رومانيا: ستيليا- بتريكسو (كونترا) وبوبيسكو وسيوبوتاريو وفيليبيسكو- غالكا ودورينيل مونتيانو وكاتالين مونتيانو (لوبيسكو) وبيتري وروسو- مولدوفان (ميهالسيا).

تصفيات امم اوروبا
النتائج الكاملة

المجموعة الاولى:
ايطاليا - سويسرا ٢-صفر
الدنمارك - ويلز ١-٢

المجموعة الثانية:
سلوفينيا - النروج ١-٢
لاتفيا - جورجيا ١-صفر

المجموعة الثالثة:
تركيا - المانيا ١-صفر
ايرلندا الشمالية - فنلندا ١-صفر

المجموعة الرابعة:
اندورا - اوكرانيا صفر-٢
روسيا - فرنسا ٢-٣
ارمينيا - ايسلندا صفر-صفر

المجموعة الخامسة:
بولندا - لوكسمبورغ ٣-صفر
انكلترا - بلغاريا صفر-صفر

المجموعة السادسة:
قبرص - النمسا صفر-٣
سان مارينو - اسرائيل صفر-٥

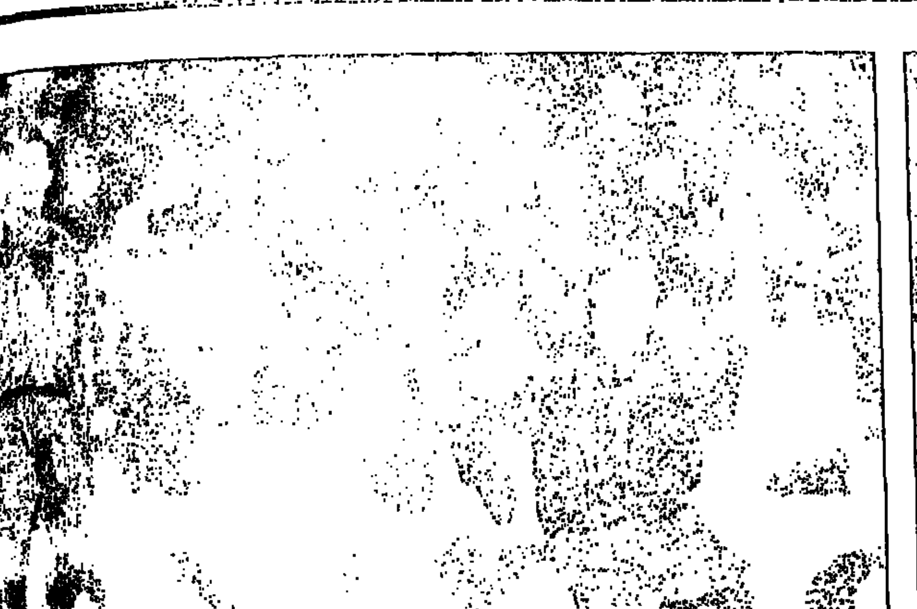
المجموعة السابعة:
البرتغال - رومانيا صفر-١
ليختنشتاين - سلوفاكيا صفر-٤
اذربيجان - المجر صفر-٤

المجموعة الثامنة:
مالطا - كرواتيا ١-٤

المجموعة التاسعة:
البوسنة - تشيكيا ١-٣
ليتوانيا - جزر فارو صفر-صفر
اسكتلندا - استونيا ٣-٢

الالماني اولف كريستن يتعرض بالعرقلة للتركي فتحي عقل

الفرنسي ليزارازو يرتقي للكرة ودوغاري يراقب


البرتغالي ريكاردو بيننتو يقع ارضا بعد عرقلة من فارجيا

الجوله الثانيه في تصفيات امم اوروبا

الانجليز و الالمان عاشوا الانتصارات آخيرا

حققت منتخبات فرنسا بطلة العالم والمانيا وانكلترا انتصارات باهتة على اندورا ومولدافيا ولوكسمبورغ التي تضم في صفوفها لاعبين نصف محترفين في الجولة الثالثة من تصفيات كاس الامم الاوروبية في كرة القدم، في حين انعدمت حظوظ روسيا في التاهل بخسارتها الثالثة على التوالي، وبلغاريا التي خسرت مباراتين وتعادلت في واحدة ولم تسجل اي هدف.

واستعادت كل من اسبانيا والبرتغال توازنهما بفوزهما خارج ارضهما على سلوفاكيا ٣-صفر وعلى اسرائيل ٢-١.

على استاد فرنسا في ضاحية سان دوني امام ٧٥ الف متفرج، عانت فرنسا لتخطي اندورا التي تشارك في مسابقة رسمية للمرة الاولى في تاريخها ويبلغ عدد سكانها ٦٦ الف نسمة فقط وتغلبت عليها بهدفين نظيفين ضمن المجموعة الرابعة.

وانتظر ابطال العالم الدقيقة ٥٣ ليسجل لهم فنسان كانديلا هدف التقدم قبل ان يضيف يوري دجوركايف الثاني (٦٠).

وسيطر الفرنسيون على مجريات اللعب طوال الدقائق التسعين وكان حارسهم برنار لاما ضيف شرف على المباراة، بيد انهم اصطدموا بدفاع منظم.

وفي كييف ضمن المجموعة ذاتها، حققت اوكرانيا فوزا متواضعا على ارمينيا بهدفين سجلهما اوليغ سكاشينكو براسه اثر تمريرة عرضية من اوليغ لوزني (٣٢)، واضاف اندريه غوسين الثاني قبل نهاية المباراة بعشر دقائق مستغلا دربكة امام خط المرمى.

والفوز هو الثالث لاوكرانيا على التوالي في التصفيات.

وفي ريكيافيك، دقت ايسلندا آخر مسمار في نعش روسيا عندما هزمتها بهدف سجله المدافع الروسي يوري نيكيفوروف في الدقيقة قبل الاخيرة خطا في مرمى منتخب بلاده ويلحق به الخسارة الخامسة على التوالي والثالثة في التصفيات.

يذكر ان روسيا خاضت الدقائق ال١٧ الاخيرة بعشرة لاعبين بعد ان طرد لها الحكم سمارتين لحصوله على البطاقة الصفراء الثانية في المباراة.

وفي زيوريخ، انقذ توبياسن منتخب الدنمارك من الخسارة امام سويسرا عندما انتزع له هدف التعادل ١-١ في الدقيقة الاخيرة، بعد ان تقدمت سويسرا عبر مهاجم بوروسيا دروتموند الالماني ستيفان شابويزا.

وهي المرة الاولى منذ ٣٢ عاما التي تفشل فيها سويسرا في تحقيق الفوز على مدى سنة واحدة.

وفي المجموعة ذاتها، حققت ويلز انتصارها الثاني على التوالي بعد خسارتها المباراة الاولى وكان على بيلاروس ٣-٢. وسجل لها هدف الفوز كيت سايمونز قبل نهاية المباراة باربع دقائق.

وفي اثينا وامام ١٥ الف متفرج، حسمت اليونان مباراتها مع جورجيا في ٣٦ دقيقة سجلت خلالها ثلاثة اهداف عن طريق ماهلاس (١٢) وليبيروبولوس (١٤) واوزونيديس (٣٦) ضمن المجموعة الثانية.

وحاولت جورجيا ان تفعل شيئا في الشوط الثاني لكنها اصطدمت بدفاع يوناني منظم. وفي اوسلو ضمن المجموعة ذاتها وامام ١٧٧٠٠ متفرج، سجلت النروج هدفين عن طريق كيتيل ريكدال من ركلة جزاء وهيننغ بيرغ في الدقائق الثماني الاخيرة لتخرج متعادلة مع البانيا الضعيفة ٢-٢. وكانت البانيا تقدمت عن طريق بوشي (٣٨) وتاريه (٥٢).

وفي بورغاس (بلغاريا) امام ١٥ الف متفرج، حققت السويد فوزا ثمينا على بلغاريا هو الثاني لها في التصفيات بهدف سجله مهاجم سلتيك الاسكتلندي باتريك لارسون (٦٢) ضمن المجموعة الخامسة.

وسيطر المنتخب السويدي الذي تغلب على انكلترا ٢-١ في مباراته الاولى على مجريات اللعب بيد ان الحارس البلغاري زدرافكوف انقذ مرماه من ثلاثة اهداف في الشوط الاول.

وفي لوكسمبورغ ضمن المجموعة ذاتها، حققت انكلترا نتيجة ضعيفة بفوزها على لوكسمبورغ بثلاثة اهداف نظيفة. وسنحت امام لوكسمبورغ التي فازت في ٣ مباريات فقط من اصل ٦٣، فرصة ذهبية لافتتاح التسجيل عندما احتسب الحكم ركلة جزاء اثر اعاقة الحارس ديفيد سيمان كريستوف مارسيل، بيد ان داني تيس اطاح الكرة عاليا في الدقيقة السادسة.

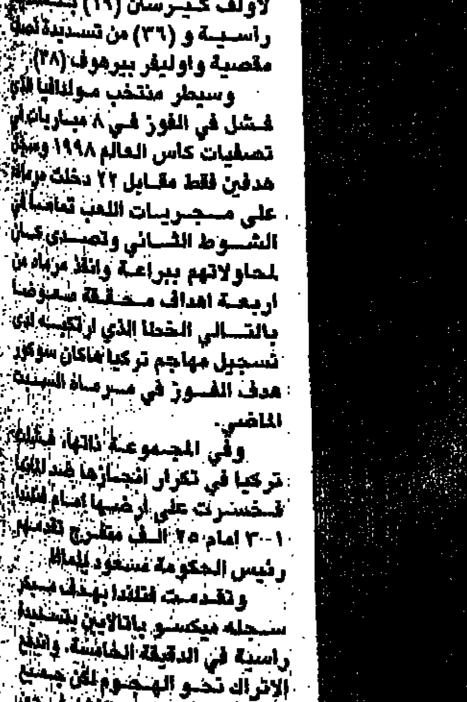
وافتتح مايكل اوين التسجيل لانكلترا اثر تمريرة من دارن اندرتون (١٩)، واضاف الن شيرر الثاني اثر ركلة جزاء احتسبها الحكم للمس تيس الكرة داخل المنطقة فانبرى لها شيرر بنجاح (٣٩) مسجلا هدفه الثاني والعشرين دوليا.

وفشل المنتخب الانكليزي في فرض ايقاعه على الشوط الثاني لكن مدافعه غاريث ساوثغيت سجل هدفا ثالثا في الدقيقة الاخيرة بتسديدة قوية وهو الاول له على الصعيد الدولي.

والفوز هو السابع لانكلترا في سبع مباريات ضد لوكسمبورغ وقد سجلت ٣٨ هدفا ودخل مرماها ٢ اهداف فقط.

وفي شيسيناو وامام ٥ الاف متفرج، حققت المانيا فوزا باهتا على مولدافيا ٣-١ في مباراة كان فيها المنتخب الاخير الافضل بيد انه افتقد الى المهاجم الذي يجيد هز الشباك. كما تالق الحارس الالماني اوليفر كان في الذود عن مرماه.

وقدم المنتخب الالماني عزفا سيئا وفوجىء خط دفاعه الذي بدا بطيئا بهدف مبكر سجله الكسندر غوزون في الدقيقة السادسة، علما بان العارضة الالمانية كانت تصدت في الدقيقة الثانية لتسديدة مولدافية.



واندفع الالمان نحو الهجوم وتمكنوا من تسجيل ثلاثة اهداف في مدى ١٩ دقيقة بواسطة [illegible] لاولف كيرستن (١٩) بتسديدة راسية و (٣٦) من تسديدة [illegible] مقصية واوليفر بيرهوف (٣٨).

وسيطر منتخب مولدافيا الذي فشل في الفوز في ٨ مباريات في تصفيات كاس العالم ١٩٩٨ وسجل هدفين فقط مقابل ٢٢ دخلت مرماه، على مجريات اللعب تماما في الشوط الثاني وتصدى كان لمحاولاتهم ببراعة وانقذ مرماه من اربعة اهداف محققة معوضا بالتالي الخطا الذي ارتكبه لدى تسجيل مهاجم تركيا هاكان سوكور هدف الفوز في مرماه الموسم الماضي.

وفي المجموعة ذاتها، فشلت تركيا في تكرار انجازها ضد المانيا فخسرت على ارضها امام فنلندا ١-٣ امام ٢٥ الف متفرج تقدمهم رئيس الحكومة مسعود يلماز.

وتقدمت فنلندا بهدف مبكر سجله ميكسو باتالاينن بتسديدة راسية في الدقيقة الخامسة، واندفع الاتراك نحو الهجوم لكن جميع محاولاتهم باءت في الفشل في حين اعتمدت فنلندا بقيادة نجم اياكس


صراع رأسي على الكرة بين البلغاري ماريان خريستوف والسويدي يواكيم بيوركلوند

روسيا تدخل السبات بلا بكاء على الاطلال

صراع على الكرة بين اوليغ بيرهوف والايطالي توتينانو

الهولندي ياري ليتمانن على الهجمات المرتدة وشكلت خطورة كبيرة. ومن احدى الهجمات تمكن يوهانسون من اضافة الهدف الثاني (٥). وقلصت تركيا الفارق عن طريق تسديدة قوية من ٢٠ مترا انبرى لها اوغون (٧٤)، فاعطى املا بادراك التعادل لمنتخب بلاده، بيد ان الامل تلاشى عندما وجه ليتمانن ضربته القاضية في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع.

في رامات غان (اسرائيل) امام ٥٠ الف متفرج، استعادت اسبانيا توزانها بتغلبها على اسرائيل ٢-١.

وكانت اسبانيا تعرضت لخسارة مفاجئة امام قبرص ٢-٣ في مباراتها الافتتاحية. وكاد الامر يتكرر امام اسرائيل التي تقدمت عن طريق الون هازان (٦٣) اثر تمريرة من ريفيفو، بيد ان فرحتها لم تدم اكثر من دقيقتين عندما تمكن هييرو من ادراك التعادل بتسديدة قوية من ٣٠ مترا من ركلة حرة مباشرة، قبل ان يسجل الباسكي خوسيبا اتشيبيريا الذي نزل احتياطيا هدف الفوز في الدقيقة ٧٨.

وفي المجموعة ذاتها، انتظرت النمسا الشوط الثاني لتجهز على مضيفتها سان مارينو باربعة اهداف مقابل هدف واحد.

وفي براتيسلافا وامام ٢٢ الف متفرج، حققت البرتغال فوزا كبيرا على سلوفاكيا بثلاثة اهداف نظيفة.

وافتتح مهاجم بنفيكا جواو بينتو التهديف في الدقيقة ١٧ بتسديدة راسية مستغلا تمريرة رائعة من روي كوستا، ثم اضاف بينتو نفسه الهدف الثاني بعد دربكة امام المرمى السلوفاكي (٣٠).

وارتكب الدفاع السلوفاكي خطا فادحا استغله كزافييه ليسجل الهدف الثالث (٧٠).

وفي بودابست ضمن المجموعة ذاتها، تعادلت المجر مع رومانيا ١-١.

في زغرب، حققت كرواتيا ثالثة موندیال فرنسا فوزا صعبا على جارتها مقدونيا ٣-٢ ضمن المجموعة الثامنة.

وسجل دافور سوكر (١٦) وزفونيمير بوبان (٤٥ و٧٠) اهداف كرواتيا، وسيريتش (٢) وساينوفسكي (٥٥) هدفي مقدونيا.

وفي دبلن ضمن المجموعة ذاتها، حققت جمهورية ايرلندا فوزها الثاني بتغلبها على مالطا بخمسة اهداف نظيفة حملت تواقيع روبي كين (١٦ و١٨) وروي كين (٥٤) ونيال كوين.

وسجل روبي كين وروي كين وكوين (٦٣) وبرين (٨٢) الاهداف.

وفي تبليتشي وضمن المجموعة التاسعة، قاد مهاجم ليفربول الانكليزي باتريك بيرغر منتخب تشيكيا الى الفوز على استونيا ٤-١، فسجل هدفين في الدقيقتين ٢١ و٤١ من ركلتين حرتين، واضاف زميلاه بافل ندفيد (٩) ولوكفينك (٤٥) الهدفين الاخرين، امام هدف استونيا الوحيد فسجله اربايتر في الدقيقة الاخيرة.

والفوز هو الثالث على التوالي لتشيكيا وصيفة بطولة اوروبا الاخيرة في انكلترا قبل عامين.

وفي المجموعة ذاتها، حققت اسكتلندا فوزا صعبا على جزر فارو ٢-١ وسجل بيرلي (٢٢) ودودز (٤٥) هدفي اسكتلندا، وبيترسن (٨٥ من ركلة جزاء) هدف سان مارينو. في حين تغلبت ليتوانيا على البوسنة ٤-٢ وسجل ايفانوسكاس (١٠ و٦٧ و٧٧) وبالتوشنيكاس (٩٠) اهداف ليتوانيا، وكونيتش (٥) وباليتش (٦٨) هدفي البوسنة.

النتائج الكاملة

المجموعة الاولى:
سويسرا - الدنمارك ١-١
ويلز - بيلاروس٣-٢
المجموعة الثانية:
اليونان - جورجيا٣-صفر
النروج - البانيا٢-٢
سلوفينيا - لاتفيا١-صفر
المجموعة الثالثة:
مولدافيا - المانيا ١-٣
تركيا - فنلندا ١-٣
المجموعة الرابعة:
فرنسا - اندورا ٢-صفر
ايسلندا - روسيا ١-صفر
اوكرانيا - ارمينيا ٢-صفر
المجموعة الخامسة:
بلغاريا - السويدصفر-١
لوكسمبورغ - انكلتراصفر-٣
المجموعة السادسة:
اسرائيل - اسبانيا ١-٢
سان مارينو - النمسا١-٤
المجموعة السابعة:
المجر - رومانيا ١-١
ليشتنشتاين - اذربيجان ٢-١
سلوفاكيا - البرتغالصفر-٣
المجموعة الثامنة:
كرواتيا - مقدونيا ٣-٢
جمهورية ايرلندا - مالطا ٥-صفر
المجموعة التاسعة:
تشيكيا - استونيا٤-١
ليتوانيا - البوسنة ٤-٢
اسكتلندا - جزر فارو٢-١

الاسبان كان لهم ما ارادوا ومعاناة فرنسية في محنة اندورا

الانجليزي ديفيد باتي يتخلص من عرقلة باولو مونديو


التركي هاكان سكر يطارد لاعب فنلندا ساب هيبيا

المجموعة الاولى

نقاطه	عليه	له	خسر	تعادل	فاز	لعب	المنتخب	الترتيب
٦	-	٤	-	-	٢	٢	ايطاليا	١
٦	٥	٥	١	-	٢	٣	ويلز	٢
٢	٣	٢	١	٢	-	٣	الدنمارك	٣
١	٢	١	١	١	-	٢	سويسرا	٤
١	٣	٢	١	١	-	٢	بيلاروس	٥

المجموعة الثانية

نقاطه	عليه	له	خسر	تعادل	فاز	لعب	المنتخب	الترتيب
٦	٢	٤	١	-	٢	٣	لاتفيا	١
٤	٢	٥	-	١	١	٢	اليونان	٢
٤	٤	٤	١	١	١	٣	سلوفينيا	٣
٤	٦	٥	١	١	١	٣	النروج	٤
٣	٤	١	٢	-	١	٣	جورجيا	٥

المجموعة الثالثة

نقاطه	عليه	له	خسر	تعادل	فاز	لعب	المنتخب	الترتيب
٦	٤	٦	١	-	٢	٣	فنلندا	١
٦	٣	٥	١	-	٢	٣	تركيا	٢
٣	٢	٣	١	-	١	٢	المانيا	٣
٣	٣	١	١	-	١	٢	ايرلندا الشمالية	٤
-	٦	٣	٢	-	-	٢	مولدافيا	٥

المجموعة الرابعة

نقاطه	عليه	له	خسر	تعادل	فاز	لعب	المنتخب	الترتيب
٩	٢	٧	-	-	٣	٣	اوكرانيا	١
٧	٣	٦	-	١	٢	٣	فرنسا	٢
٥	١	٢	-	٢	١	٣	ايسلندا	٣
٤	٣	٣	١	١	١	٣	ارمينيا	٤
-	٧	٤	٣	-	-	٣	روسيا	٥
-	٧	١	٣	-	-	٣	اندورا	٦

المجموعة الخامسة

نقاطه	عليه	له	خسر	تعادل	فاز	لعب	المنتخب	الترتيب
٦	-	٦	-	-	٢	٢	بولندا	١
٦	١	٣	-	-	٢	٢	السويد	٢
٤	٢	٤	١	١	١	٣	انكلترا	٣
١	٤	-	٢	١	-	٣	بلغاريا	٤
-	٦	-	٢	-	-	٢	لوكسمبورغ	٥

المجموعة السادسة

نقاطه	عليه	له	خسر	تعادل	فاز	لعب	المنتخب	الترتيب
٧	٢	٨	-	١	٢	٣	النمسا	١
٤	٣	٧	١	١	١	٣	اسرائيل	٢
٣	٤	٤	١	-	١	٢	اسبانيا	٣
٣	٥	٣	١	-	١	٢	قبرص	٤
-	٩	١	٢	-	-	٢	سان مارينو	٥

المجموعة السابعة

نقاطه	عليه	له	خسر	تعادل	فاز	لعب	المنتخب	الترتيب
٧	١	[illegible]	-	١	٢	٣	رومانيا	١
٦	٣	٧	١	-	٢	٣	سلوفاكيا	٢
٦	٢	٦	١	-	٢	٣	البرتغال	٣
٤	٤	[illegible]	١	١	١	٣	المجر	٤
٣	١٢	٢	٢	-	١	٣	ليشتنشتاين	٥
-	[illegible]	[illegible]	٣	-	-	٣	اذربيجان	٦

المجموعة الثامنة

نقاطه	عليه	له	خسر	تعادل	فاز	لعب	المنتخب	الترتيب
[illegible]	[illegible]	٧	[illegible]	[illegible]	٢	٢	جمهورية ايرلندا	١
[illegible]	٥	٧	[illegible]	[illegible]	٢	٣	كرواتيا	٢
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	مقدونيا	٣
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	مالطا	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

المجموعة التاسعة

نقاطه	عليه	له	خسر	تعادل	فاز	لعب	المنتخب	الترتيب
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

رسالة الكرك الرياضية
اعداد : صالح الفراية

محطات من ملاعب الكرك

بدا الموسم الدراسي الجديد ٩٨/٩٩ وعاد الطلبة الى مقاعد الدراسة، هؤلاء هم اهل الرياضة الاردنية. ورغم ان البطولات الرياضية المدرسية تبدأ مبكرا الا اننا لم نلحظ سوى مدرسة او مدرستين بدأتا فعليا الاعداد المبكر للبطولات. نتمنى من معلمي التربية الرياضية ان يكون عامهم هذا عاما رياضيا مميزا خصوصا وان الاردن يحتضن العام المقبل الدورة الرياضية العربية.

عندما بدأت فكرة المدارس الرياضية توسمنا خيرا خصوصا وان المدرستين الرياضيتين للذكور والاناث في الجنوب كانتا من نصيب الكرك ولكن للاسف شهدت المدرستان المختارتان للذكور والاناث تراجعا كبيرا في المستوى الرياضي حتى انهما لم تستطعا تحقيق ما حققتاه قبل ان تكون مدارس رياضية، المطلوب تعاون ودراسة وتخطيط سليم للاستفادة من هذه الافكار ورفد المدرستين بمعلمين مؤهلين وتوفير الامكانيات الفنية حتى تؤدي رسالتها بشكل صحيح.

٭ كرة القدم هي اللعبة الشعبية الاولى دون شك وفي الكرك هناك لجنة فعالة ترعى هذه اللعبة، ولكن ماذا بخصوص الالعاب الاخرى؟ هناك لجنة الريشة الطائرة والعاب مرموقة مثل الكرة الطائرة وكرة السلة لا يوجد من يبعثها من جديد المطلوب لجنة واحدة فعالة لهذه الالعاب الشهيرة لاعادة احيائها وجعل الاندية الرياضية تتبناها، فالرياضة ليست كرة قدم فقط.

مقتطفات من ملاعب الكرك

٭ لا زالت انديتنا ومدارسنا تشكو من عدم وجود مضمار قانوني لالعاب القوى، فمضمار المجمع غير قانوني، وغير مكتمل وبحاجة لعمل هندسي وبطولات المدارس يخطط لها المضمار بشكل عشوائي.

٭ لجنة الريشة الطائرة في محافظة الكرك ولدت قوية قبل اعوام ولكن سرعان ما بدأت تضعف حتى كدنا الان لا نسمع عن اخبارها شيئا، وحتى قبل شهرين دعت لبطولة مفتوحة لكلا الجنسين. ولكن لم تقم البطولة، املنا من اعضاء اللجنة العودة. بقوة خصوصا وان اللعبة لا تحتاج لامكانيات كبيرة ولها قاعدة جيدة في الكرك.

٭ قبل سنوات عديدة كانت منشية ابو حمور تزخر بالنجوم والنشاطات. وكان فريقها الكروي يحسب له الف حساب، ومنذ سنوات قليلة اصبح هذا الفريق شكلا لا يمت لفريق الامس بصلة، واصبحت النجوم عملة نادرة والمطلوب من ادارة النادي ان تعيد تخطيط برامجها وان تستفيد من ابناء البلدة المتميزين في المجال الرياضي وهم كثر لإعادة الالق من جديد لمنشية ابو حمور.

٭ نتمنى من اللجان الثقافية في انديتنا العمل على اصدار المجلات والنشرات الارشادية والتوجيهية، وللاسف نفتقر الى هذا النوع من النشاط علما بان عددا من المدارس تعد مجلات حائط بكفاءة عالية في المجالين الرياضي والكشفي.

آراء وتحليلات حول مشاركة ذات راس في دوري الاولى للعام الحالي

بعد ان اسدلت الستارة على مباريات دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم للموسم الرياضي الحالي وصعود البقعة (المتخصص) بالصعود والهبوط (الطرة مفاجأة الموسم) ولاول مرة الى دوري الاضواء وهبوط الهاشمية والصريح للدرجة الثانية، فان سفير الجنوب ذات راس كان قاب قوسين او ادنى من الصعود الى رحاب الممتاز، ولم يفقد فرصته الا في الاسبوع قبل الاخير من الدوري وقد تركت هذه الحادثة او فقدان فرصة الصعود ردة فعل كبيرة في الشارع الكركي ولالقاء الضوء على بعض الآراء (استطلعت الدستور الرياضي آراء مجموعة من المهتمين والمتابعين لكرة القدم بشكل عام والكرة الكركية بشكل خاص.

السيد منير حرب معلم تربية رياضية قال : بمنتهى الحيادية والموضوعية كان ذات راس والجليل احق فريقين في الصعود من خلال المتابعة الفنية لهما ولكن لا نغبن الطرة حقه وحماسه ونبارك له الصعود بينما البقعة كان متذبذب المستوى وغير مقنع بصراحة.

وذات راس افلتت من يده الغلي واغلى الفرص وكان يستحقها، ويكفيه انه الفريق الوحيد الذي هزم الصاعدين الطرة والبقعة، وهذا يدل بصدق على مستواه المتميز المركز الثالث اذا علمنا ان امكانيات النادي المتواضعة وظروف التدريب وتجميع اللاعبين وحتى خبرة هؤلاء اللاعبين مع اقرانهم في عمان واربد.

ولا ننكر ان هناك اخطاء وسلبيات فنية وادارية ولكن لا يوجد فريق في العالم متكامل من جميع النواحي حتى فرنسا بطلة العالم قدمت مباريات دون المستوى وعلى فريقها مجموعة من النقاط السلبية الماضي مضى وعلى ادارة ذات راس ان تأخذ الامور بمزيد من الجدية والدراسة وان تعزز الايجابيات وتتفادى سلبيات هذا الموسم وان يكون للفريق الاول فريق رديف على مستوى جيد جدا، وعلى الشركات ورجالات الكرك دعم هذا النادي الفتي، وتقديم العون له فهو يمثل الكرك والجنوب ولا يمثل قرية ذات راس وحدها.

السيد عادل الجعافرة / مسؤول النشاط الرياضي والكشفي في قصبة الكرك يقول : هناك لاعبون في الفريق لم يكونوا على مستوى الدرجة الاولى او مستوى الصعود الى الممتاز، وبالمقابل هناك نجوم على مستوى الممتاز ولاعبون في الممتاز سابقا، مثل خالد الزواهرة وعلي ناجي ولاعب المنتخب منصور بنايصة ولاعبين كبيرين مثل بهجت حريزات ومحمد جديع، واقولها بصراحة ان مزاجية بعض اللاعبين وبعض المشاكل الادارية هي السبب في عدم الصعود واعتقد ان هذه الفرصة من الصعوبة ان تتكرر مرة اخرى.

السيد عيسى الطراونة / مدرس رياضة قال : ما لفت الانتباه هذا الموسم هو الاقبال الجماهيري الكبير والذي فاق كل وصف واعاد لملاعب الكرك الحياة، وكان من حق هذا الجمهور الكبير ان يرى فريقه الرائع في صفوف الممتاز ولقد ضاعت الفرصة بايدي لاعبي الفريق المسهم بمباراة الكرمل في عمان كانت بمثابة الضربة القاضية وحرمت الفريق من احقيته بالصعود الى رحاب الممتاز.

السيد نادر القيسي عضو لجنة الكرك ولاعب سابق قال فنيا كان الفريق اكثر من جيد جدا وكان ابرز اربعة فرق في دوري الاولى واكثرها استحقاقا بالصعود وفي رأيي ان بعض النتائج كان السبب في عدم الصعود خصوصا التعادلات مع الفرق المتواضعة وهذا يعود لاستهانة اللاعبين ببعض الفرق وهذا خطأ قاتل كثير ما ندمت عليه فرق كبيرة ذات تاريخ والناجح هو الانسان الذي يستفيد من اخطائه، فالموسم انتهى والمطلوب البداية الجديدة المبنية على اسس علمية صحيحة ولهذا نشد كلجنة كروية على ايدي الادارة واللاعبين ونتعامل معهم ومع بقية الاندية على تقدم الكرة.

رسالة مادبا الرياضية
اعداد : احمد طالب الشوابكة

اشادت الاوساط الرياضية الشعبية والرسمية بالانجاز الكروي الذي حققه فريق نادي اتحاد مادبا بصعوده الى مصاف الدرجة الاولى (الدستور الرياضي) رصدت الاصداء، واجرت هذه اللقاءات :

رئيس لجنة دعم الرياضة

قال السيد علي قعدان الفايز نائب المحافظ - متصرف لواء قصبة مادبا - رئيس اللجنة العليا لدعم الحركة الشبابية والرياضية في المحافظة ان الفوز الذي حققه نادي اتحاد مادبا بكرة القدم في اطار تصفيات الدرجة الثانية يعيد ويؤكد التاريخ العريق للرياضة في مادبا.

واضاف ان هذا الانجاز لم يات لولا ان فريق اتحاد مادبا صمم، ومن خلال التدريب والمثابرة واللعب النظيف استطاع تحقيق انجاز كروي للمحافظة.

واشار الى ان اللجنة العليا لدعم الحركة الشبابية والرياضية سوف تقدم كل الدعم للاندية التي تحقق انجازا في اية لعبة رياضية تشارك فيها الاندية.

وحث السيد الفايز الاندية بالابتعاد عن ظاهرة الشغب التي تعكس الصورة المشرفة لمفهوم الرياضة.

واختتم حديثه بتقديم التهنئة لاسرة نادي اتحاد مادبا ولفريقهم الكروي الذي استطاع ان يبذل جهودا مضاعفة لنيل بطاقة التاهل الى مصاف الدرجة الاولى.

مدير الشباب

السيد محمد الصمادي مدير شباب مادبا ورئيس اللجنة الكروية في المحافظة قال : ان هذا الفوز الذي حققه اتحاد مادبا يعتبر انجازا لكل اندية المحافظة، وان دل على شيء فانما يدل على وجود طاقات رياضية كامنة في المحافظة وهي بحاجة الى بذل المزيد من الجهد من قبل العاملين على الرياضة في المحافظة.

واضاف ان هذا الانجاز وبحق يعتبر الاول من نوعه وهو بمثابة حافز لكل الفرق الرياضية ان تحقق الانجازات المرجوة.

ونحن في مديرية الشباب نسعى من خلال خططنا الى تنشيط العمل الرياضي والعاملين عليه من اجل تحقيق الانجازات المطلوبة.

وباسمي واسم اسرة مديرية الشباب في محافظة مادبا نهنىء ادارة نادي اتحاد مادبا على هذا الانجاز متمنيا له المزيد من الانتصارات في كافة المجالات الرياضية.

مشرف الاندية

اما السيد سامي طليحات مشرف الاندية في مديرية شباب مادبا فقال : في بادىء الامر اود ان اتقدم بالتهنئة لادارة نادي اتحاد مادبا على هذا الانجاز الذي حققه لاعبو النادي والذي لم يات من فراغ بل جاء عن جهد دؤوب وتضافر الجميع، فهنيئا لادارة نادي اتحاد مادبا هذا الفوز الذي حققه لاعبو النادي بالجهد والتعب والكفاح متمنيا لهم المزيد من العطاء المتواصل للارتقاء بمستوى الفريق لتحقيق الانجاز الاغلى والاثمن وهو الصعود الى دوري الاضواء.

رؤساء الاندية

السيد فؤاد الدبس رئيس نادي الوحدة قال : ابارك لادارة نادي اتحاد مادبا هذا الانجاز الكروي الذي لم يات من فراغ بل جاء نتيجة عزم وارادة القائمين على هذا النادي سواء كانوا اداريين او لاعبين وداعمين لمسيرة هذا النادي الفتي، لهم جميعا ولمحافظة مادبا اجمل التهاني والمزيد من الانجازات.

السيد احمد الربابعة رئيس نادي جريئة الشوابكة قال : ان الانجاز الذي حققه فريق نادي اتحاد مادبا الكروي بالصعود الى الدرجة الاولى يستحق الاهتمام والعناية من كل الجهات سواء الاهلية او الرسمية حتى يحققوا الهدف الذي نصبو اليه وهو ان نرى احد اندية المحافظة يلعب في دوري الدرجة الممتازة، واتمنى لادارة نادي اتحاد مادبا وكل الاندية المزيد من العطاء والانجازات بمختلف الالعاب الرياضية.

اما السيد يونس ابو اصليح رئيس نادي اتحاد مادبا السابق قال : ان هذا الانجاز الذي حققه نادي اتحاد مادبا يعد انجازا لمحافظة مادبا، لانه اول ناد في تاريخ المحافظة يحقق هذا الانجاز.

واضاف انه بالرغم من قصر عمر النادي فانني اطالب جميع المسؤولين بدعم هذا النادي الفتي وانجاح مسيرته الرياضية والثقافية والاجتماعية حيث من الملاحظ انه لا يوجد دعم للاندية النشيطة والمميزة التي تحقق نتائج على مستوى المحافظة والمملكة مثل هذا الانجاز الذي حققه النادي سواء من الشركات او المؤسسات الكثيرة في المحافظة. فلو تم بايعاز من المسؤولين على كل شركة ان تدعم كل ناد مميز سنويا ليستمر في عطائه وليحافظ على انجازاته او ايجاد صندوق لدعم الرياضة في المحافظة.

واشار الى انه يجب ايجاد مرافق رياضية لممارسة التدريب واللعب عليها، علما بانه لا يوجد سوى ملعب كروي واحد وهذا لا يكفي لاندية المحافظة، كما انه يتبع لجهة واحدة بالاضافة الى ان الصالة الرياضية بحاجة الى صيانة ومزاولة اللعب فيها يحتاج لمبالغ كبيرة.

واضاف: نحن ننتظر اكمال بناء المجمع الرياضي البعيد عن المحافظة لنشاهد فرقنا الرياضية تتدرب عليه وتجري المباريات سواء الرسمية او الودية، على هذا الصرح الحيوي الرياضي الذي نتمنى ان ينجز بفارغ الصبر.

واخيرا اتمنى من اهالي محافظة مادبا الوقوف الى جانب هذا النادي واي ناد يحقق اي انجاز للمحافظة، علما بان هذا النادي لا يملك المبنى الحالي وانما هو مستاجر باجرة كبيرة كما علمت، وان الدعم المادي لا يكفي لتغطية مصاريف النادي الكثيرة، ومن هنا اطلب من ابناء المحافظة الخيرين، ومن الجهات المعنية بتوفير قطعة ارض لبناء النادي عليها حتى يتمكن ابناء النادي والمحافظة من ممارسة انشطتهم المختلفة بكل اريحية ويسر.

وفي نهاية حديثي اود ان اشكر كل من ساهم في تحقيق هذا الانجاز الكروي الهام.

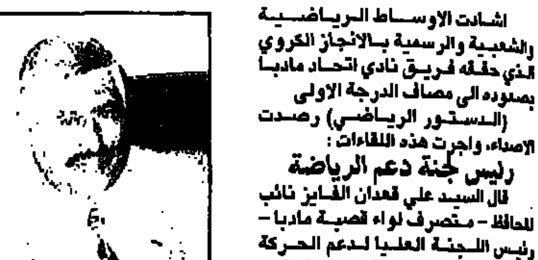
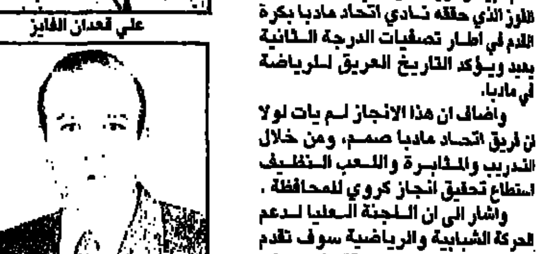
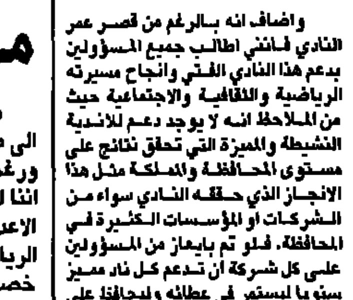
الداعمون

وعبر السيد يوسف ابو اصليح عضو المجلس البلدي في مدينة مادبا عن سعادته بفوز نادي اتحاد مادبا وصعوده الى مصاف الدرجة الاولى في لعبة كرة القدم.

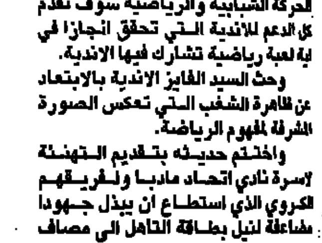
وقال ان هذا الصعود ما جاء لولا تكاتف ادارة النادي وحرص اللاعبين على تقديم الافضل ما عندهم واضاف ان هذا الانجاز يعيد لمحافظة مادبا مجدها الرياضي الماضي ويؤكد ان شباب مادبا اذا ما توفر لهم الدعم المادي والمعنوي سيحقق الانجاز تلو الاخر وفي كل المجالات.

وقال السيد جمال المليطي احد الداعمين للنادي ان هذا الانجاز الذي حققه لاعبو نادي اتحاد مادبا في لعبة كرة القدم وصعودهم الى الدرجة الاولى جاء نتيجة مثابرة ومواصلة على التدريب والاصرار على تحقيق الفوز والنجاح.

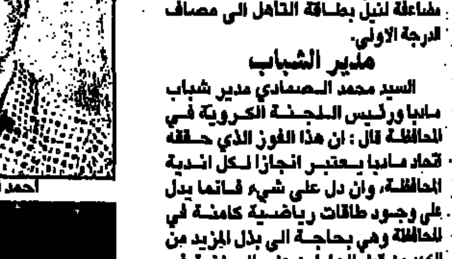
واضاف انه مطلوب الان وبعد هذا النجاح ان تتضافر الجهود لدعم هذا النادي والاندية الاخرى في هذه المحافظة الفتية لكي تعيد للرياضة مجدها ومكانتها في المحافل الدولية.

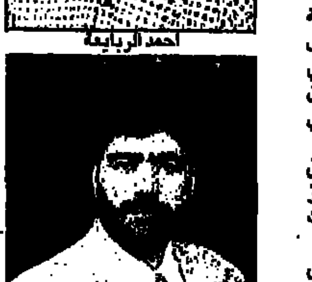




علي قعدان الفايز



فؤاد الدبس



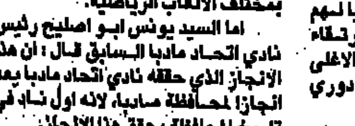

احمد الربابعة



يوسف ابو اصليح



جمال المليطي





فريق اتحاد مادبا



بريد الدستور الرياضي

باشراف: محمد عويدات

الهموم الرياضية في لواء الشوبك

المتابع لحال الرياضة وبشتى انواعها في لواء الشوبك قاطبة يجد بانها ليست بالمستوى المطلوب من حيث الرعاية والاهتمام ولا تجد من يقوم بما يوفر لها بعضا من الدعم المادي والمعنوي لكي تضاهي ويضاهي هذا اللواء باقي المدن والقرى في اردننا العزيز بكل انديته الرياضية وعلى شتى المجالات. ولوجود نخبة خيرة وطيبة وفعالة من ابناء هذا اللواء قاموا سابقا وحاضرا بتقديم ما تسمح به امكانياتهم وقدراتهم بتشكيل بعض الأندية والمراكز الشبابية في هذا اللواء واستقطاب بعض من الوجوه الشبابية القادرة على العطاء وتسجيلهم لدى هذه الاندية لكي يبقى اسم الشوبك يرنو ويرتفع مع باقي المناطق في وطننا الحبيب.

ولكن لسوء الظروف المادية القاهرة تبقى هذه الحركة الرياضية في طي النسيان من قبل المسؤولين واصحاب الشان. فالى متى نبقى مكتوفي الأيدي ولا نقدم لهذه الحركة ولو الشيء القيل من دعم وموازرة وطلب اصحاب العلاقة الرياضية المسؤولين للوقوف على أحوال الرياضة في هذا اللواء وايجاد المباني الرسمية والملاعب الكافية الجيدة وان يكون هناك اهتمام صادق وفعال لجميع القائمين على هذه الاندية ومد يد العون والمساعدة لهم باستمرار والوقوف خلفهم ومساندتهم حول ما يحتاجون.

وايضا لا بد من ان يكون هناك تفريغ كامل لجميع لاعبي الاندية وتامينهم المستمر وان تكون لهم دوما رعاية صادقة وان لا نبخس من حقهم شيئا.

ومن هذه الاندية نادي المنصورة الذي حاز على بطولة المحافظة لهذا العام في دوري الدرجة الثالثة وذلك بهمة القائمين عليه وبجهد صادق من كافة اللاعبين فارجو النظر الصادق والفعال اتجاههم جميعا فهم يستحقون كل الشكر والمحبة والثناء.

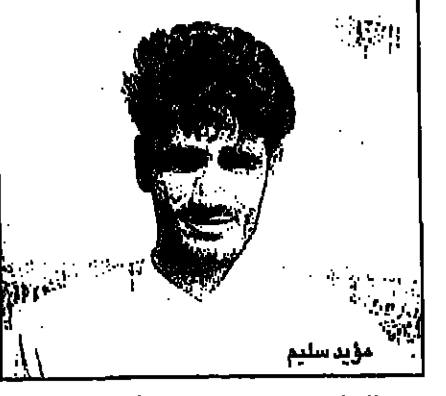
صالح الطورة
المنصورة

الفيصلي نجوم في السماء الزرقاء

الفيصلي ذاك النادي العريق الذي يضم نخبة من ابناء الوطن الغالي وهناك العديد من لاعبي الفيصلي وابرزهم الدبور جريس تادرس الذي حقق لفريقه الفوز دائما على المستوى المحلي والعربي وهو الحاصل على افضل لاعب اردني وعلى سابع افضل لاعب عربي ولا ننسى انه في الدورة العربية الثامنة سجل اجمل واروع اهدافه معلنا نهاية المباراة بفوز اردني كبير اثلج صدور الاردنيين ولا ننسى القائد القدير والكبير البلدوزر جمال ابوعابد صاحب التمريرات الذكية وقدرته الفائقة على التحكم بالكرة بشكل متزن ومنسق وصبحي سليمان رابع احسن هداف عربي صاحب التسديدات القاتلة التي تخيف حارس الخصم ولا ننسى اللاعب مؤيد سليم الذي انضم قبل فترة وجيزة الى صفوف نادي الفيصلي الذي يتمتع بلياقة بدنية عالية وتحركات ذكية وخطيرة ومهارة استقبال جيدة وهو مرشح لان يكون افضل مهاجم في المملكة

وكل لاعب من لاعبي الفيصلي له صفات خاصة ولكن لا نستطيع ان نذكر جميع النجوم ومميزاتهم

ولا ننسى بان فريق الفيصلي هو الوحيد في المملكة الذي حقق انجازات على المستوى العربي


مؤيد سليم

وهو الحاصل على مركز الوصافة في المغرب في مباراته امام الرجاء البيضاوي

واحتل فريق الفيصلي فجوة دخل من خلالها الى قلوب الجماهير المصرية عندما لعب اجمل مبارياته امام الاهلي المصري وخسر بصعوبة فائقة ورغم الخسارة الا ان انصار فريق الاهلي المصري ما زالوا يتذكرون ذلك الفريق المنافس.

ابراهيم وعلي مصطفى العلاونه
الطيبة - اربد

عناوين عام «٢٠١٠»

– نادي كفير الوخيان يسحق برشلونة ٦/صفر
– نادي مادبا يرفض ضم اللاعب رونالدو
– الفيصلي والوحدات في نهائي ابطال العالم
– انور المساعيد ينتقل الى ريال مدريد مقابل ٦٠ مليون دولار
– مايكل أوين يبدي رغبته باللعب مع نادي البقعة

عاشقا الدستور الرياضي
غالب منصور
الوخيان - مادبا
أنور عبدالرزاق
العدوان، أم الدنانير

نجوم واغان

عبدالله ابو زمع امل حياتي
يوسف العموري نسيانك صعب اكيد
مراد عويته لسه الدنيا بخير
هشام عبدالمنعم ويلوموني
علي جمعه اسمر يااسمراني
رافت علي ساكن قلبي
ناصر الغندور يا جلو
منير ابوهنحلش غزال
انس كمال على مين
عصام محمود يا طيب القلب
سفيان عبدالله رهيب -
فيصل ابراهيم محروس من عين البشر
رافت الفاهوم كل الكلام
هيثم سمرين مواسم
الدستور الرياضي توام روحي

اعداد محمود عثمان سلهب
مادبا



رافت علي

هارد لك للكرة العربية

مونديال فرنسا هذا الحدث الذي جمع بين طياته الدموع... والابتسامات والفرح... والحزن... هذا الحدث الذي غير مجرى حياة العالم من عشاق اللعبة وغير العشاق، فاصبحت القدم لغة العالم واجبرت الكثير على متابعة اخبارها سواء كان بطريقة مباشرة او غير ذلك، ومع دقات الساعة، ومرور الوقت، فجاءت المباراة تلو الاخرى، ولعبت جميع المنتخبات مباريات الدور الأول. وقد تأهل من تأهل للدور الثاني، ولكن ماذا عن الكرة العربية او حتى الأسيوية، فلقد وقف الحظ ونقص الخبرة وغير ذلك من اسباب وعوائق امام المنتخبات العربية اولها المغرب وتونس والسعودية.

المنتخب السعودي لا اعرف هل هو ذلك المنتخب الذي لعب امام انجلترا في ويمبلي وتعادل معها قبل المونديال، ولعب في مونديال ١٩٩٤م في امريكا ففاز على بلجيكا والمغرب وخسر بصعوبة امام هولندا والسويد وقدم أجمل واروع اداء للكرة العربية والآسيوية؟ ولا اعرف اين هم سامي الجابر وحسين عبدالغني وسعيد العويران صاحب اجمل هدف في مونديال أمريكا امام بلجيكا عندما حاور نصف لاعبي المنتخب البلجيكي وسجل اغلى هدف في حياته واين هو كابتن المنتخب فؤاد انور ولماذا التراجع في مستوى الكرة السعودية؟

اما المنتخب المغربي الذي شرف الكرة العربية وكان مرآة فخر لنا جميعا لكن سوء الحظ وتغير الحسابات قلب الفرح الى حزن في آخر ثوان من مباراة البرازيل والنرويج، فقد ودع المنتخب المغربي آخر مباريات المونديال بفوز على اسكتلندا ٣/صفر، وتخيل الجميع ان المغرب قد تأهلت للدور الثاني لضمان فوز او حتى تعادل البرازيل امام النرويج الذي لا يمتلك برصيده اي انجاز يذكر، ولكن البرازيل فضلت الخسارة امام النرويج لضمان وصول منتخب غير عربي للدور الثاني، والبرازيل بالنسبة لها لم تخسر شيئا فهي المتصدرة في المجموعة برصيد (٦) نقاط، وكسبت النرويج والدوري الاوروبي بشكل عام لتسويق لاعبيها، فلم يكن على الجمهور العربي وعشاق الكرة العربية الا ان تحمل الآلام وتعيد نفس المشهد الحزين الذي تعرض له المنتخب الجزائري عام ١٩٨٢م في اسبانيا.

كلمة حق لا بد من قولها للمنتخب المغربي الذي شرف الكرة العربية وكان من افضل المنتخبات التي شاركت في المونديال والف تحية وتقدير لنجوم المنتخب.

اما بالنسبة للمنتخب التونسي فتحية لكل نجومه وخاصة حارسه شكري الواعد، فاذا كان الحارس نصف الفريق فان شكري الواعد للفريق بكامل، فقد لعب التونسي وقدم عروضا نالت اعجاب الجمهور ولم يكن صيدا سهلا امام انجلترا لكن قوة التشكيلة الانجليزية اعطت النقاط الثلاثة لانجلترا وسيطرت تونس على مجريات المباراة امام كولومبيا فكانت تهاجم وكولومبيا تدافع، وبهجمة خاطفة لكولومبيا سجلت الهدف اليتيم في المباراة وخطفت النقاط الثلاثة وباتت آمال تونس بعيدة جدا، ومباراتها امام رومانيا تحصيل حاصل، فلم يكن الا ان تبدأ المباراة في الهجوم (فالفريق لا يخشى البلل) واعادت تونس الحياة مرة اخرى واعادت المستوى المعهود للمنتخب التونسي الذي لم نشاهده في مباراتها امام انجلترا وكولومبيا فاحرجت رومانيا كثيرا حتى نهاية المباراة التي انتهت بنتيجة ١/١.

وكان بامكان تونس ان تخرج من الشوط الاول بنتيجة ٣ - صفر على الاقل، لكن اللمسة الاخيرة لمهدي بن سليمان وعادل السلمي كانت تحتاج الى الدقة والثقة اكثر لكن هارد لك مرة أخرى.

نسرين ذهيبات/ الكرك

منتخبنا الوطني

شعبنا المخلص ابرق للمنتخب... تحية شوق
وسيدنا الحسين... قلدهم من الرفعة طوق.
هم نشامى نزلوا بديار... مثلوا بفخر هالدار.
وجباه تعلي الرايات... تلوي وتسمي البلد ل فوق
نتمنى تعودا بالسلامة... نحتفي ويفدي وصلكم نوق

جمهور كرة القدم
جمهور الكرة... يا سيد الكل
طهر قلبك... من كره وغل
إظهر دوما... مثل الفل
وبحضرة خير... دائما طل

كلمات:
عامر عبدالحكيم الرشدان

وجهة نظر وحداتية

الاخوة الاعزاء في جريدة الدستور الرياضي
تحية ومحبة،

تعبيرا عن رايي فيما تردد نشره في جريدة الدستور الرياضي في الاسابيع الاخيرة عن نادي الوحدات بعد الشكر لكم لمتابعتكم الاحداث الرياضية المحلية من كل الجوانب يرجى التكرم بنشر الرأي التالي مع خالص الشكر والمحبة مرة اخرى لجريدتكم.

حرام يا ادارة

اولا: ما دعاني لكتابة هذه الكلمات هو حبي لنادي الوحدات، الكلمات التي قالها اداريو نادي الوحدات عن الخسائر الاخيرة بان الذنب على اللاعبين وهذا مناف للحقيقة، لان لاعبي فريق الوحدات الحاليين هم الاميز منذ صعود الوحدات كفريق منافس ولا يوجد اي استقرار في الجهاز التدريبي وتدخلات الادارة في تشكيلات الفريق اليست مشكلته؟! فهؤلاء اللاوين يلعبون في فريق يغير مدربيه اكثر مما يغير القمصان فعلى الادارة اي ادارة عليهم ان يحمدوا الله على لاعبيها لانهم استطاعوا الحصول على قمة الكرة الاردنية لاربع سنوات متتالية مع العلم ان مشكلة استقرار المدربين تعتبر من اهم المشاكل في معظم الفرق الاردنية التي ان تركها مدرب في اي موسم يهبط مستواها تلقائيا في حين حافظ نجوم الوحدات على القابهم في السنوات الاخيرة مع انه في العام الماضي لم يستقر معهم اي مدرب.

ومنذ فترة طويلة والادارة تخوض بلاعبيها حربا نفسية بادخالهم منافسات خارجية دون استعداد كاف، ووضع لاعبين على مقاعد الاحتياط بلا تجريب.

الفريق يلعب بحالة غير مستقرة ويحرز ما احرز الوحدات من بطولات فماذا جزاء نجومه.

وفي النهاية العتب كل العتب على الاداريين الذين يعرفون اللاعبين جيدا ويخافون على الفريق. امثال خالد سليم وعزت حمزة لانهم لم يتدخلوا منذ البداية ليوقفوا الذي يجري للفريق ومعلش يا خالد ويا استاذ عزت العتب على قد المحبة.

وفي النهاية نرجو نحن جماهير الوحدات سرعة الحل والتخفيف عن اللاعبين لان المشكلة ليست مشكلتهم ونتمنى للادارة الجديدة التوفيق، ولكل جواد كبوة...

محمود الحسن

الطرة ينافس الكبار

تحية الى نجوم الطرة الذين عقدوا العزم على التقدم نحو منافسة الكبار واخذوا حافز التنافس على بطولة الدوري الممتاز كما هو الحال بالنسبة للاندية العريقة في الاردن.

وقد نجح نجوم النادي في فرض قوتهم واظهار المهارات الرائعة التي مكنتهم من السيطرة على الدرجة الاولى وتصدر الدروي فيها ليكونوا اول مرة يصعدون الى قائمة الكبار وهي المرة الاولى لهم

وهذا النجاح الباهر انما هو نجاح الادراة وبفضل الاداء الرجولي من نجومه وتحية الى نجمه البارع المتالق طارق عوض هذا النجم المتميز بالاداء القوي والمهارات الفنية الجيدة واللياقة العالية

وتحية الى كافة نجوم النادي والى جماهيره الغفيرة.

من الصديقين نضال عبدالعزيز الجراح
وطعمه اسماعيل حجازي

اسباب خسارتنا امام قطر

كانت خسارتنا امام قطر ليست بالمفاجئة حيث كنا نتوقع ذلك وهناك عدة اسباب للخسارة واهمها

الدفاع المفكك كان هذا مقتلنا حيث لم يجد اللاعبون القطريون صعوبة في اختراق هذا الدفاع الضعيف لعدم التزام خط الدفاع باماكنهم ولاستهتارهم بهجمات الفريق الخصم حيث لم يبد اي ضغط على اللاعب المستحوذ على الكرة ولم يتوقف الامر على هذا بل انك تجد ان لاعبي الدفاع يخرجون من اماكنهم للهجوم والتسديد من بعيد ولم يكن لهذا من جدوى

الانانية والطمع لدى بعض اللاعبين حيث انك تجد اللاعب يقطع مسافات طويلة بالكرة دون ان يمررها لزميل له وايضا كانت هناك الرعونة من بعض اللاعبين وعدم التاني حيث كانوا يسددون من مسافات بعيدة دون فائدة

عدم توزيع اللاعبين حسب اللياقة البدنية على طول مدة المباراة حيث لعبوا في بداية الشوط الاول حتى نفدت قواهم وهذا ما خطط له الفريق القطري وحدث تماما في الشوط الثاني

عدم زج لاعبي الهجوم امثال عبدالله الشياب وفريد الشنايته وعلي جمعه ومازن عنبر حيث كان فريقنا متأخرا بهدفين طيلة الشوط الثاني وكما يقولون الفريق لا يخشى البلل اي انه كان يجب دخول الهجوم على حساب المراكز الاخرى.

وتدل هذه الملاحظات على ان منتخبنا لم يستعد كثيرا وان هذه الاستعدادات جاءت متاخرة وشابها كثيرا من الخلافات والمشاكل الى جانب النتائج المتواضعة فيها كنا نتمنى ان نحافظ على انجاز الدورة العربية في لبنان رغم ان ذلك تم على يد مدرب محلي.

قاسم محمد امين عواقله

بين الاردن وتونس ...!!

ثمة قاسم مشترك يشترك به الفريق التونسي لكرة القدم مع فريقنا الوطني لكرة القدم ايضا.

الفريق التونسي وقبل انطلاق نهائيات كاس امم افريقيا كان يخوض عدة مباريات ودية تجريبية مع فرق عالمية مختلفة وحقق معها نتائج مذهلة كتعادله مع المانيا وايضا تعادله مع هولندا في تونس.

هناك فرق شاسع بين المباريات الرسمية والمباريات الودية بحيث يكون اللاعب في المباراة الودية غير معرض لاي ضغط وبالتالي يقدم الفرض المطلوب منه بكل ما تحمل الكلمة من معنى ،فتعادل تونس مع كل من المانيا وهولندا كان بمثابة جرس الانذار لكل الفرق المشاركة في البطولة الافريقية وقبل انطلاق البطولة كانت تونس هي المرشحة الاولى للقب.

ولكن هذه كرة القدم التي لا تخضع لمقاييس اعتبارية ابدا ،فخرجت تونس من الادوار الاولى للبطولة وكانت صفعة قوية للكرة العربية بشكل عام.

فريقنا الوطني الاردني لكرة القدم ايضا حصل له ما حصل مع فريق تونس فقبل انطلاق بطولة اربد لتصفيات كاس العالم عام ٩٣ كان فريقنا الوطني يخوض عشر مباريات دولية ودية لم يخسر الا مباراة واحدة ، وكانت تلك النتائج بمثابة الماء البارد الذي شربه الجمهور الاردني ومن خلالها أطمأن على فريقه الذي سيخوض معمعة التصفيات الاولية .

ولكن كانت الصفعة الاولى من اليمن فخرج الفريق خاسرا نقطة ثمينة ،ومالبث ان تلقى الضربة القاضية من فريق الصين وبالتالي تبخرت احلام فريقنا الوطني في الانتقال الى الادوار التالية .

وصدق القائل حين قال: «المية تكذب الغطاس » وفعلا ثبت ان فريقنا الوطني والفريق التونسي وقعا في شرك واحد وثبت فعلا ان التجربة ليست هي البرهان الكافي في ميدان كرة القدم.

محمد حمود العمايرة
السلط

تلكسات سريعة

الدستور الرياضي – اسرع صحيفة تدخل قلوب الجماهير الاردنية.

فايز بديوي – فنان وماهر يجيد التعامل مع الكرة بكل سهولة.

عارف حسين – لاعب من الطراز الأول يجيد التهديف من مسافات بعيدة.

جمال ابو عابد – لاعب كامل المواصفات.

عمر شاهر الفقيه
لواء الكورة/ كفرابيل

توقعات عام ٢٠١٠

* الاردن يشارك في بطولة كاس العالم ويحصل على الكاس لأول مرة.
* الرمثا يفوز ببطولة اندية الدول العربية ويحتفظ بالكاس للمرة الرابعة.
* الرمثا يفوز على اي سي ميلان بنتيجة ٥/١ خلال مباراة ودية.
* الاردن ينظم كاس العالم للمرة الأولى

محمود عودة
صافي/ عمان

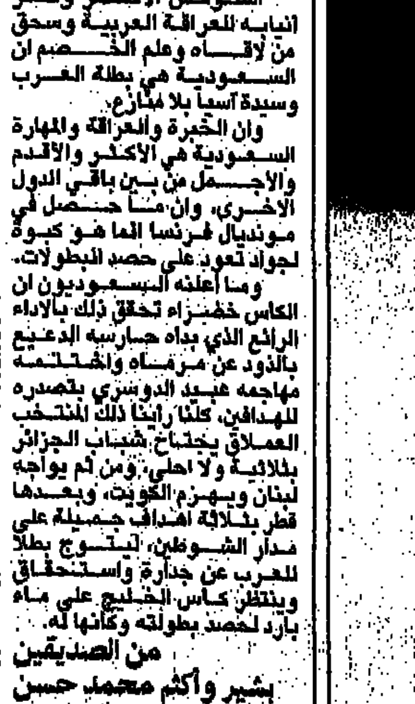
كفر سوم «أسياد درع الاتحاد»

احسن كفرسوم التعامل مع عراقة نادي الحسين وردوا لهم الصاع صاعين في المباراة الأولى ليدرك نادي الحسين ان كفرسوم ناد قوي لا ناد عادي، فاحتار الحارس وتاه خط الدفاع وضاع الوسط وانعدم الهجوم بين الاداء الرجولي لنجوم الشمال والذين مارسوا فن الكرة الصحيح ليخرجوا فائزين، ولعبوا بروح قتالية عالية في مباراة الحسن وادوا الواجب برجولة وصمموا على مغادرة الملعب والدرع فوق رؤوسهم وانهم جاءوا ولا بديل عن الفوز وليس للخسارة حساب فنجحوا وحققوا المراد واعطوا نادي الحسين ضربة ثانية وهي المؤلمة فرفعوا الدرع عن جدارة واستحقاق.

مبروك لكفرسوم هذا الانجاز الرائع والذي من خلاله حفر اسمه بين الكبار في الكرة الاردنية.

من الصديق
احمد عبدالرحمن الشرمان
أربد - المزار الشمالي

الكرة العراقية (سحر دائم)


احمد راضي

اذا جاز لنا التعبير بوضوح عن كرة القدم العراقية فهي كما وصفها احد المدربين البرازيليين بأنها (برازيل اسيا) .

فالكرة العراقية تمتاز بالقوة والاثارة . فاذا سمعت بان هناك فريقا عراقيا فان هناك شيئا يحفزك للقيام بمشاهدته ، وذلك لقوة الحضور العراقي على الساحة الكروية العربية والدولية من خلال الانجازات الذهبية للاندية والمنتخب العراقي .

ونظرة الى اللاعب العراقي وما حققه من انجازات فانك تجد صورة التحدي والعزم والاصرار في وجهه لتحقيق الطموح والامل .

لقد انجبت الكرة العراقية عددا من اللاعبين السحرة على المستوى العربي امثال احمد راضي الهداف العراقي الازلي ،وحسين سعيد صاحب المدرسة الهجومية المميزة وسعد قيس دينمو الوسط العراقي وليث حسين العقل المبدع فيه .

وفي نهاية المطاف نقول بان اللاعب الراقي مميز في لعبه وفنه الراقي عربيا ودوليا .

ضايل خالد عبيسات
جامعة مؤتة / الكرك

الكأس العربية خضراء

استوحش الأخضر وكشر أنيابه للعراقة العربية وسحق من لاقاه وعلم الخصم ان السعودية هي بطلة العرب وسيدة آسيا بلا منازع.

وان الخبرة والعراقة والمهارة السعودية هي الاكثر والاقدم والاجمل من بين باقي الدول الاخرى، وان ما حصل في مونديال فرنسا انما هو كبوة لجواد تعود على حصد البطولات.

وما أعلنه السعوديون ان الكاس خضراء تحقق ذلك بالاداء الرائع الذي بداه حارسه الدعيع بالذود عن مرماه واختتمه مهاجمه عبيد الدوسري بتصدره للهدافين، كلنا رأينا ذلك المنتخب العملاق يجتاح شباب الجزائر بثلاثية ولا اهلي، ومن ثم يواجه لبنان ويهزم الكويت، وبعدها قطر بثلاثة اهداف جميلة على مدار الشوطين، ليتوج بطلا للعرب عن جدارة واستحقاق وينتظر كاس الخليج على ماء بارد لحصد بطولته وكانها له.

من الصديقين
بشير وأكثم محمد حسن مقدادي
عمان - أبو نصير

الافضل والاجمل

افضل حارس يتصدى لركلات الجزاء: ديفيد سيمان (انجلترا)
افضل حارس يتصدى للانفرادات : بيتر شمايكل (الدنمارك)
افضل لاعب مراوغ :مايكل اوين (انجلتر)
افضل لاعب يسدد كرات حرة بقوة :روبرتو كارلوس (البرازيل)
افضل لاعب يسدد كرات حرة بذكاء :بيكهام (انجلترا)
اجمل اهداف : اهداف إنزاغي (ايطاليا)
اجمل فرصة بهدف : فرصة مايكل اوين (انجلترا)
اجمل وافضل صحيفة في العالم : الدستور الرياضي

ايهاب منذر حسيبا
عمان - أبو نصير



بيتر شمايكل

حل مسابقة رقم (٣١)

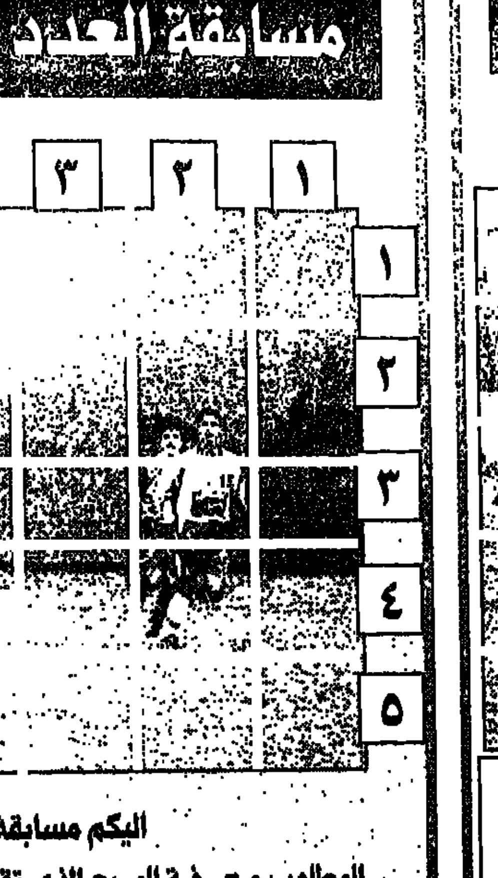
	٦	٥	٤	٣	٢	١
١						
٢						
٣						
٤						
٥						

وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة اين الكرة؟ ونجح في معرفة مكان الكرة كل من:

اسامة خليل البيطار، امين ابراهيم الشوري، احمد محمود الحموري، امجد ايوب النوباني، شادي عبدالرحيم ابوليلة، رايف عطا السرحان، جاسم محمد حسين، ممدوح مدحت المغازي، فؤاد محمد خميس، جمال مصطفى الحسن، عمر حسن نشوان، سائد محمد الدراويش، عامر علي حمدان، غازي حيدر عكيله، يعقوب اسماعيل البسط، سامر منير حمزه وعماد محمد سليم العنيزات. وبعد اجراء القرعة:

* فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد ممدوح مدحت المغازي ـ جبل الحسين
* فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد يعقوب اسماعيل البسط ـ الزرقاء
* فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد غازي حيدر احمد عكيله ـ ماركا الشمالية مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتهم هوياتهم الشخصية وشكرا

مسابقة العدد رقم (٣١٤)



اليكم مسابقة اين الكرة ؟

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارئ تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة... والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ عمان

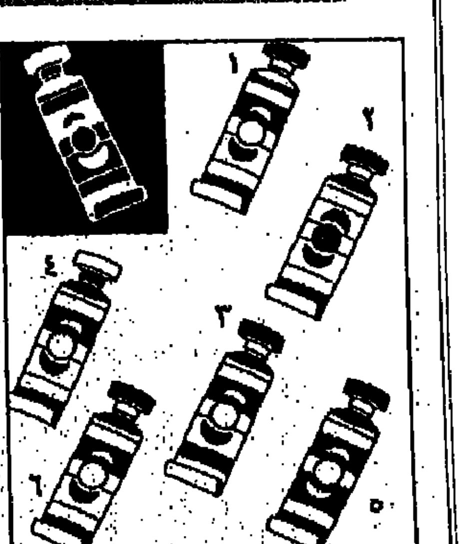






تسالي .. تسالي .. تسالي .. تسالي

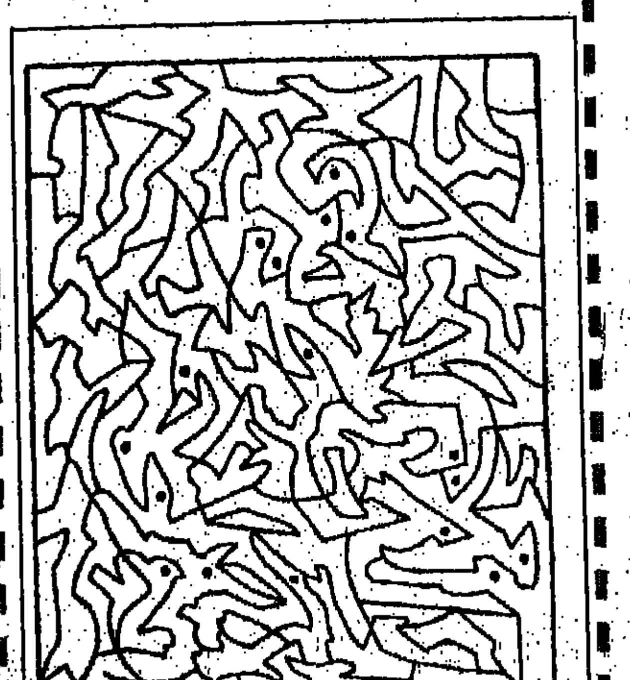
التظهيرية



اي صورة من صور الانابيب الست الايجابية تم تظهيرها عن الصورة السلبية التي تبدو في اعلى الجانب الايسر

ماذا سيظهر

ظلل الاجزاء التي فيها النقط .. سيظهر امامك رسم جميل فما هو ؟



قوة الملاحظة

رغم ان هذين الرسمين (ا) و (ب) يبدوان متشابهين للوهلة الاولى فان الرسم (ب) يختلف عن الرسم (ا) في عشرة اشياء فهل تستطيع العثور عليها في اقل من ربع ساعة؟

أ

ب

شارون ستون «مجرمة»

حاليا تجري محاولات ومساع حثيثة لاشراك الفنانة شارون ستون في الفيلم الجديد من افلام جيمس بوند، حيث ستقوم مع الفنان بيرس بروسنان بدور الكترا المجرمة الخطرة والجميلة في نفس الوقت.

الفيلم الذي لم يجدوا بعد اسما له سيبدأ تصويره قريبا في استوديوهات بانيوود القريبة من لندن.

شارون ستون

تيسير فهمي في دائرة الخطر

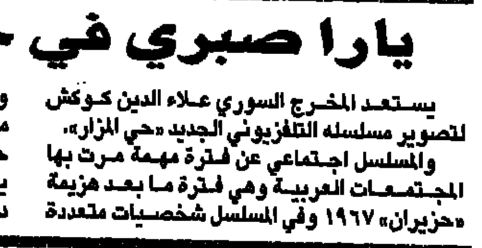
انتهت الفنانة تيسير فهمي من تصوير السهرة التلفزيونية «امراة في دائرة الخطر» من تأليف يوسف عزالدين وسيناريو وحوار محمود النجار ويشاركها البطولة شوقي شامخ وعلا رامي وسامح السيد وحمدي الوزير واخراج محمد خورشيد.

وتدور احداث السهرة حول غادة التي تعمل في احد البنوك وقد مرت بتجربة الزواج مرتين الاولى من «كرم» واكتشفت انه شخصية ضعيفة ثم تتزوج من كمال حمدي وتكتشف بخله الشديد.

الفنانة نادية لطفي تفكر جديا في العودة للسينما من خلال فيلم «اعجاز في هذا الزمن» حيث تقوم بدور سيدة الاعمال «تهاني» التي تقدم خدمات جليلة للوطن.

ويشارك في البطولة مع نادية لطفي حسين فهمي وكمال الشناوي وصلاح السعدني والهام شاهين.

ويتكلف الفيلم ما يقرب من مليون جنيه يستغرق التصوير قرابة شهر ونصف الشهر ما بين جامعة القاهرة ومجلس الشعب.



يارا صبري في حرب حزيران

يستعد المخرج السوري علاء الدين كوكش لتصوير مسلسله التلفزيوني الجديد «حي المزار». والمسلسل اجتماعي عن فترة مهمة مرت بها المجتمعات العربية وهي فترة ما بعد هزيمة «حزيران» ١٩٦٧ وفي المسلسل شخصيات متعددة ومتباينة من الامي الى المتعلم الى المثقف ومن مختلف شرائح المجتمع والمسلسل مؤلف من (٣٠) حلقة يشارك فيه عدد من الممثلين المعروفين منهم يارا صبري وهالة شوكت وسليم صبري وسناء دبسي.

فرخ البط عوام



«ادواردو بونتي» ابن الفنانة صوفيا لورين والمخرج كارلو بونتي مشى على خطى والديه واعتنق الفن حيث قدم باكورة اعماله السينمائية في فيلم «ليلى» الذي يروي طموح شاب مشى بشجاعة وتشجيع من والديه وراء تحقيق احلامه.

وفي مهرجان البندقية تسلم ادواردو مع والده الجائزة الخاصة التي منحها المهرجان الى امه صوفيا المرتهنة عن مجمل اعمالها الفنية.

مطربة تايتانيك في مصر



واقلت المطربة العالمية سيلين ديون والتي نالت اوسكار عن احسن اغنية لفيلم «تايتانيك» على احياء المهرجان الغنائي الذي سيقام في مصر في شهر ايلول من العام المقبل وعنوانه مصر «الحب والسياحة».

وقال صاحب الشركة المنظمة للحفلة انه تم الاتفاق مع مدير اعمال المطربة سيلين ديون على احياء الحفلة مقابل مليون دولار!!

فضلا عن اجر فرقتها (٦٦) موسيقيا الذي يتعدى نصف مليون دولار.

جديد جوليا بطرس





انتهت المطربة جوليا بطرس من تصوير فيديو كليب جديد لاغنية «شي غريب» من كلمات بيار الخايك والحان زياد بطرس وتم التصوير في منطقة عوكر واستغرق ٣ ايام متواصلة وهي من اخراج رامي نعمان.

يحيى قطيشات

عيد الدستور الرياضي

تقف الكلمات عاجزة ويجف "بحر" التعبير عندما يتحدث الانسان عن نفسه او عن اسرته او عن احبائه وعن اصدقائه وزملائه فوصف المشاعر الانسانية يكون "صعبا" في بعض الحالات.

واذا اردنا الحديث عن عيد "الدستور الرياضي" التي احتفل قراءها بعيدها السادس ودخولها عامها السابع متمتعة بشباب متألق دائم وحب متبادل بينها وبين جماهير الرياضة وقد كانت ولادة الدستور الرياضي قبل ستة اعوام نابعة من حرص اسرة الدستور على تزويد قارئها بوجبة دسمة من الاخبار الرياضية وخاصة مع التطور الهائل والكبير الذي شهدته الرياضة الاردنية وللمكانة الرائعة والمرموقة للرياضة عموما كجزء هام من تركيبة المجتمعات.

فلقد حاولت الدستور الرياضي ان تكون مرآة تعكس صورة الرياضة الاردنية بكل صدق وامانة وحاولت ان تكون جريدة كل الرياضيين في الاردن دون النظر الى نادي دون غيره او فئة دون اخرى.

اما تجربتي الشخصية فهي تحفل معها كل الحب والاعتزاز للزملاء الذين اكن لهم ودا لا ينقطع وزمالة لا تنفك لوجودهم "بصمة" مؤثرة، فالاستاذ مصطفى صالح رئيس التحرير له في عنقي الفضل في البداية ولعموم الزملاء محمد سعيد الشلطي الرياضي القدير والصحفي المخضرم ومحمد غنام وخلف برساوي ورزق المصري وشبلي القطرات ...

[illegible]